

Приложение 1
к положению о формировании ФОС

Министерство образования Красноярского края
краевое государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Дивногорский гидроэнергетический техникум имени А.Е. Бочкина»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущей и промежуточной аттестации

учебного предмета

РУССКИЙ ЯЗЫК

*программы подготовки специалистов среднего звена
(ППССЗ)
по специальности среднего специального образования*

13.02.04 Гидроэлектростанции

г. Дивногорск 2025 г.

Фонд оценочных средств разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **13.02.04 Гидроэлектротехнические установки** и рабочей программы *по учебному предмету «Русский язык»*.

Рассмотрено и одобрено
на заседании цикловой комиссии
общеобразовательного цикла по ППССЗ
и по ППКРС, цикла общего гуманитарного,
социально-экономического и
математического, общего
естественнонаучного
учебных циклов по ППССЗ
Протокол № _____
« ____ » _____ 2025 г.
Председатель комиссии
_____ Дмитриева К.И.

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УР
Попова И.Е. _____
« ____ » _____ 2025 г.

АВТОР: Закаржевская Е.А., преподаватель КГБПОУ «Дивногорский гидроэнергетический техникум имени А.Е. Бочкина»

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ	
1.1.Перечень умений, знаний, общих и профессиональных компетенций	4-6
1.2.Результаты освоения, подлежащие проверке	6
1.3.Контроль и качество освоения	8
2. ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОЦЕНИВАНИЯ	
2.1. Оценочные средства текущего контроля успеваемости	8-10
2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации	11-13
3. ПРИЛОЖЕНИЕ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ	
Приложение 1	14-176
Приложение 2	177-183
4. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ	184

Паспорт фонда оценочных средств.

1.1 Перечень умений, знаний, общих и профессиональных компетенций.

1. Результаты освоения учебной дисциплины.

В результате аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний, а также динамика формирования общих компетенций:

Результаты обучения: умения, знания, компетенции	Показатели оценки результата	Форма контроля и оценивания
Уметь:		
У 1. Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	Оценивает речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка; (орфографических, орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная практическая работа
У 2. Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	Опознает основные единицы языка, определяет их роль в устном и письменном общении; разграничивает основные уровни языка; осознает взаимосвязь единиц и уровней языка; применяет полученные знания на практике.	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная практическая работа
У 3. Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	Определяет стилистику текстов, выделяя характерные языковые признаки каждого стиля и составляет текст заданной стилистической принадлежности.	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная практическая работа
У 4. Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи	Владеет основными видами чтения: ознакомительным, поисковым, изучающим.	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная практическая работа
У 5. Извлекать необходимую информацию из различных источников:	Находит информацию в различных источниках, вычленяет главное,	Текущий контроль

учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях	систематизирует ее по заданным признакам, умеет четко формулировать то, что узнал из информационного источника.	Выполнение упражнений Письменная практическая работа Тест
У 6. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения	Создает устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная практическая работа
У 7. Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	Соблюдает орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная практическая работа
У 8. Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	Применяет знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания.	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная практическая работа
У 9. Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем	Демонстрирует знание норм речевого поведения	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная практическая работа Тест
У 10. Использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста	Владеет основными приемами информационной переработки устного и письменного текста	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная практическая работа Тест
У 11. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и	Применяет приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная практическая

повседневной жизни для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.	осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.	работа Тест
У 12. Вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации	Умеет вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.	Текущий контроль Устный опрос
Знать:		
З 1. О связи языка и истории, культуры русского и других народов	Раскрывает связь между понятиями «язык» и «народ»; понимает социальную роль русского языка в обществе, связь языка и истории, культуры русского и других народов.	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная практическая работа Тест

3 2. смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	Понимает смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи.	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная практическая работа Тест
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь	Знает основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь.	
3 3. орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	Оформляет письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной экзаменационной работе.	Текущий контроль Выполнение упражнений Письменная работа Устный опрос Тест

1.2 Результаты освоения, подлежащие проверке

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного предмета раскрываются через предметные и метапредметные результаты, направленные на формирование общих компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Код и наименование формируемых компетенций	Раздел (Р)/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р.2 Р.3 Р.4	Устный опрос Тестирование Лингвистические задачи Деловые игры Кейс-задания Проекты Практические работы Выполнение экзаменационного теста
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Р.1 Р.2 Р.3 Р.4	Практические работы Контрольные работы Диктанты Разноуровневые задания Сочинения/Изложения/Эссе Групповые проекты Индивидуальные проекты Фронтальный опрос

		Деловая (ролевая) игра Кейс-задания Выполнение экзаменационного теста
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Р.3 Р.4	Сочинения/Изложения/Эссе Аннотации Тезисы Конспекты Рефераты Сообщения Практические работы Выполнение экзаменационного диктанта

1.3 Контроль и качество освоения.

Оценивание сформированности профессиональных и общих компетенций, а также освоения знаний и умений проводится в рамках текущего контроля и промежуточной аттестации.

Контроль и оценка сформированности профессиональных компетенций осуществляется по пятибалльной системе, общих компетенций - на качественном уровне (без отметки).

2. ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОЦЕНИВАНИЯ

2.1. Оценочные средства текущего контроля успеваемости

Цель текущей аттестации – контроль освоения запланированных по русскому языку знаний и умений.

В ходе текущего контроля отслеживается формирование общих и профессиональных компетенций через наблюдение за деятельностью обучающегося (проявление интереса к предмету «Русский язык», эффективный поиск, отбор и использование дополнительной литературы, работа в команде, пропаганда здорового образа жизни).

Формы текущей аттестации:

Периодичность текущей аттестации – текущая аттестация проводится в соответствии с рабочей программой и планами занятий. Периодичность проведения текущей аттестации- на каждом занятии в виде практической работы по теме занятия.

Порядок проведения. Текущая аттестация проводится на учебных занятиях, а также включает в себя оценку выполнения практических работ.

Порядок проведения текущей аттестации определяется оценочными средствами (инструкционными листами).

Оценочные средства текущей аттестации являются частью фонда оценочных средств по предмету «Русский язык» по специальности **13.02.04 «Гидроэлектротехнические установки»** и позволяют оценить освоение обучающимся следующих знаний и умений.

№	Наименование	Формы работы, виды
---	--------------	--------------------

Темы		деятельности
1	Орфография. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся.	Письменные упражнения обучающего и контрольного характера.
2	Правописание звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. Правописание приставок на –З(С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок.	Письменное составление аналитической и обобщающей таблицы. Письменные упражнения обучающего и контрольного характера.
3	Правописание суффиксов и окончаний имён существительных. Правописание сложных имён существительных.	Письменное составление аналитической и обобщающей таблицы. Письменные упражнения обучающего и контрольного характера.
4	Правописание суффиксов и окончаний имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.	Письменная работа. Диктант с грамматическим заданием.
5	Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности.	Письменные упражнения обучающего и контрольного характера. Письменное тестирование.
6	Правописание местоимений. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ.	Письменное составление аналитической и обобщающей таблицы. Письменные упражнения обучающего и контрольного характера.
7	Правописание окончаний и суффиксов глаголов.	Письменные упражнения обучающего и контрольного характера. Письменное тестирование.
8	Правописание окончаний и суффиксов глаголов и причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий	Письменное составление аналитической и обобщающей таблицы. Письменные упражнения обучающего и контрольного характера. Письменное тестирование
9	Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных). Слова категории состояния. Правописание производных предлогов и союзов. Правописание частиц. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Трудные случаи правописания частиц НЕ и НИ.	Письменное составление аналитической и обобщающей таблицы. Письменные упражнения обучающего и контрольного характера. Диктант с грамматическим заданием.
10	Знаки препинания в простом предложении.	Списывание деформированного текста с

		грамматическим заданием.
11	Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Знаки препинания при оборотом с союзом КАК. Разряды вводных слов предложений. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении.	Письменное составление аналитической и обобщающей таблицы. Письменные упражнения обучающего и контрольного характера. Тестирование.
12	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат.	Письменная работа. Диктант с грамматическим заданием. Письменное составление аналитической и обобщающей таблицы. Тестирование. Письменные упражнения обучающего и контрольного характера. Диктант с грамматическим заданием.
13	Виды деловых документов в специальности 13.02.04 Электроэнергетические установки	Письменное оформление деловых документов по специальности 13.02.04 Электроэнергетические установки

ФОС для текущего контроля по учебному предмету «Русский язык» включает оценочные материалы для проверки результатов освоения программы теоретического и практического курса учебного предмета «Русский язык».

2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Изучение учебного предмета «Русский язык» по специальности **13.02.04**

«Гидроэлектрoэнергетические установки», согласно рабочей программе, завершается экзаменом. _____

Целью экзамена является комплексная проверка знаний, умений, приобретенных обучающимися, а также уровня развития общих и профессиональных компетенций.

Экзамен проводится в форме диктанта с грамматическим заданием.

Место проведения: кабинет №304.

Продолжительность: 90 минут.

Требования к условиям проведения:

Форма проведения:

Проверяемые результаты обучения:

ОК 04, ОК 05, ОК 09, З1, З3, У3, У4, У7, У8

При проведении промежуточной аттестации учитываются следующие результаты текущей аттестации:

Перечень практических занятий

№ практиче ских занятий	Наименование практических занятий
Практические занятия	
1	Орфография. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся.
2	Правописание звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. Правописание приставок на –З(С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок.
3	Правописание суффиксов и окончаний имён существительных. Правописание сложных имён существительных.
4	Правописание суффиксов и окончаний имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.
5	Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности.
6	Правописание местоимений. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ.
7	Правописание окончаний и суффиксов глаголов.
8	Правописание окончаний и суффиксов глаголов и причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий
9	Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных). Слова категории состояния. Правописание производных предлогов и союзов. Правописание частиц. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Трудные случаи правописания частиц НЕ и НИ.
10	Знаки препинания в простом предложении.
11	Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Знаки препинания при оборотом с союзом КАК. Разряды вводных слов

	предложений. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении.
12	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат.
13	Виды деловых документов в специальности 13.02.04 Гидроэлектроэнергетические установки

Перечень тем

№	Тема
1	Фонетика и орфоэпия
2	Морфемика и словообразование
3	Имя существительное как часть речи
4	Имя прилагательное как часть речи
5	Имя числительное как часть речи
6	Местоимение как часть речи
7	Глагол как часть речи
8	Причастие и деепричастие как особые формы глагола
9	Наречие как часть речи. Служебные части речи
10	Основные единицы синтаксиса
11	Второстепенные члены предложения
12	Сложное предложение

13	Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникаций
14	Научный стиль
15	Деловой стиль

**Критерии оценки текущей аттестации, учитываемой на
промежуточной аттестации**

Оценка	Критерии
5	Все оценки «4» и «5», не менее 50% оценок «5»
4	Нет работ, оцененных «2», не менее 50% оценок «4» и «5»
3	Нет работ, оцененных «2», менее 50% оценок «4» и «5»
2	Присутствует хотя бы 1 оценка «2»

Приложение 1.

Типовые задания для текущего контроля успеваемости

2. Комплект оценочных средств

Тесты:

ТЕСТ 1. Фонетика и орфоэпия.

1 вариант

1. С чем нельзя согласиться?

Фонетика изучает:

- 1) звуки речи,
- 2) чередования звуков,
- 3) состав слова,
- 4) ударение,
- 5) интонацию,
- 6) членение звуков потока на слоги.

2. Что нужно поменять местами, чтобы утверждения А и Б стали истинными?

А. Гласные звуки:

- 1) [э] 2) [и] 3) [с] 4) [а]

Б. Согласные звуки:

- 1) [д] 2) [в] 3) [х] 4) [у]

3. В каких словах есть только звонкие согласные?

- 1) море
- 2) мельник
- 3) обоз
- 4) земля
- 5) белый

4. Составьте пары звонких и глухих согласных.

1) [б]	а) [ш]
2) [ж]	б) [д]
3) [ф]	в) [п]
4) [т]	г) [в]

5. В каких словах есть только твердые согласные звуки?

- 1) выход
- 2) торговец
- 3) одежда
- 4) коротать
- 5) шедевр

6. Какие звуки имеют пары и по твердости-мягкости, и по глухости-звонкости?

- 1) [т]
- 2) [л']
- 3) [ч']
- 4) [ж]
- 5) [ф]
- 6) [г']

7. Найдите слова, в которых произношение расходится с написанием.

- 1) рыба
- 2) рыбка
- 3) рыбаина

- 4) рыболов
- 5) рыбный

8. Выберите строку, в словах которой правильно расставлено ударение.

- 1) некр`олог, звон`ит, д`осуг, обесп`ечение полож`ить
- 2) некрол`ог, зв`онит, д`осуг, обесп`ечение полож`ить
- 3) некрол`ог, звон`ит, дос`уг, обесп`ечение полож`ить
- 4) некрол`ог, звон`ит, дос`уг, обесп`ечение пол`ожить
- 5) некр`олог, зв`онит, дос`уг, обесп`ечение пол`ожить

9. Выберите звуки, которые есть в слове **ВПЕРЕМЕЖКУ**.

- 1) [в]
- 2) [р']
- 3) [м]
- 4) [ж]
- 5) [ш]
- 6) [к]
- 7) [ф]
- 8) [п']
- 9) [р]

10. Какой вариант ответа соответствует произношению в словах?

	1)	2)	3)	4)
ватрушка	[ж]	[ш]	[ш]	[ш']
фляжка	[ш]	[ш]	[ж]	[ш]
варежки	[ш]	[ш]	[ш]	[ж]
резьба	[с']	[з']	[з']	[з]
дерзкий	[с']	[с]	[с]	[с]

11. Какой вариант соответствует пропускам в словах?

	1)	2)	3)	4)
одуван_чик	ь	—	—	—
мен_ше	ь	ь	ь	—
спор_щик	ь	—	—	ь
огул_ный	ь	ь	ь	ь
гон_щик	—	—	—	—
страс_ти	—	—	—	—
жен_щина	—	ь	—	—
жен_шень	ь	—	ь	ь

12. Укажите слова, в которых букв столько, сколько звуков.

- 1) песня
- 2) корыстный
- 3) интервью
- 4) галька
- 5) колосс
- 6) коротышка

13. Определите, сколько букв и звуков в слове **РАЗЪЕЗДНОЙ**.

- 1) 8 букв, 9 звуков
- 2) 10 букв, 10 звуков
- 3) 10 букв, 9 звуков

- 4) 10 букв, 8 звуков

14. В каких словах есть звук [o]?

- 1) голова
- 2) торгаш
- 3) склочник
- 4) пальтовая
- 5) борода
- 6) колотун

15. Сколько звуков [a] в слове ГОЛОВОЛОМКА?

- 1) четыре
- 2) три
- 3) два
- 4) один

2 вариант

1. С чем можно согласиться?

Органами речи являются:

- 1) легкие,
- 2) сердце,
- 3) голосовые связки,
- 4) ротовая полость,
- 5) желудок,
- 6) губы.

2. В каком ряду перечислены только согласные звуки?

- 1) [т], [ф], [л], [о], [г]
- 2) [м], [н], [ы], [ш], [с]
- 3) [б], [ж], [к], [п], [т]

3. Укажите соответствие.

- | | |
|----------------------|---|
| 1. Гласные | а) это звуки, полностью состоящие из шума |
| 2. Звонкие согласные | б) это звуки полностью, состоящие из голоса |
| 3. Глухие согласные | в) это звуки, состоящие из голоса и шума |

4. В каких словах есть только глухие согласные звуки?

- 1) тост
- 2) пропасть
- 3) штык
- 4) ход
- 5) печать

5. В каких словах есть только мягкие согласные звуки?

- 1) телевизор
- 2) нянчить
- 3) телевидение
- 4) фюзеляж
- 5) черепица

6. Какие согласные звуки, которые не имеют пары по твердости-мягкости?

- 1) [в]
- 2) [ж]
- 3) [ч]
- 4) [ф]
- 5) [ш]
- 6) [х]

7. Укажите вариант ответа, который соответствует нормам произношения?

	1)	2)	3)	4)
дело	[д'э]	[д'э]	[д'э]	[д'э]
дека	[д'э]	[дэ]	[дэ]	[дэ]
тело	[т'э]	[т'э]	[т'э]	[т'э]
тест	[тэ]	[т'э]	[тэ]	[тэ]
конец	[н'э]	[н'э]	[н'э]	[н'э]
сонет	[н'э]	[нэ]	[н'э]	[нэ]

8. Выберите звуки, которые есть в слове СЧАСТЛИВЫЙ.

- 1) [с]
- 2) [л']
- 3) [в']
- 4) [т]
- 5) [т']
- 6) [ч']
- 7) [в]
- 8) [л]

9. Укажите ответ, соответствующий нормам произношения.

	1)	2)	3)	4)
искусный	[сн]	[стн]	[сн]	[сн]
областной	[сн]	[сн]	[стн]	[сн]
праздный	[зн]	[зн]	[зн]	[зн]
гигантский	[нс]	[нтс]	[нтс]	[нс]
ровесники	[сн]	[сн]	[стн]	[стн]

10. С чем нельзя согласиться?

Буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают два звука:

- 1) в начале слова
- 2) в начале слога
- 3) после согласного
- 4) после гласного
- 5) после разделительного Ъ
- 6) после разделительного Ь
- 7) в конце слова

11. Укажите слова, в которых Е, Ё, Ю, Я обозначают два звука.

- 1) копьё

- 2) яблочко
- 3) скользя
- 4) ключи
- 5) енот
- 6) неделя

12. Укажите слова, в которых Е, Ё, Ю, Я обозначают один звук.

- 1) святки
- 2) ёлочки
- 3) изъять
- 4) болезнь
- 5) плюс
- 6) каюк

13. Выберите слова, в которых есть звук [ы].

- 1) пилигрим
- 2) к избирателю
- 3) дырокол
- 4) в интервью
- 5) мыльный

14. Сколько звуков [о] в слове ГОЛОВОЛОМКА?

- 1) четыре
- 2) три
- 3) два
- 4) один

15. Укажите правильный фонетический разбор слов.

- 1) больно, боль-но
б – [б] – звонкий
о – [о]
л – [л'] – звонкий
ь
н – [н] – звонкий
о – [а]

6 букв, 5 звуков

- 2) лестница, лест-ни-ца
л – [л'] – звонкий
е – [е]
с – [с] – глухой
т – [т] – глухой
н – [н'] – звонкий
и – и
ц – [ц] – глухой

а – [а]

8 букв, 8 звуков

3) ИЗЪЯСНЯТЬСЯ, ИЗЪ-ЯС-НЯ-ТЬСЯ

и – [и]

з – [з] – звонкий

ь

я – [j]

[и]

с – [с] – глухой

н – [н'] – звонкий

я – [а]

т |

ь | – [ц] – глухой

с |

я – [а]

11 букв, 9 звуков

Ключи:

№	1 вариант	№	2 вариант
1	3	1	346
2	А-3, Б-4	2	3
3	1345	3	1-б, 2-в, 3-а
4	1-в, 2-а, 3-г, 4-б	4	1345
5	15	5	23
6	16	6	235
7	24	7	3
8	3	8	127
9	25678	9	1
10	2	10	237
11	3	11	125
12	136	12	145
13	3	13	235
14	345	14	4
15	1	15	13

ТЕСТ 2. Безударные гласные в корне слова.

1. В каком ряду во всех словах пропущена буква А?

- 1) препод..вать, пол..гается, упр..щать
- 2) предст..влять, предназн..чение, дек..рация
- 3) д..роженька, ф..нтазия, л..боратория
- 4) пригл..шать, уг..сать, выр..сти

2. В каком ряду во всех словах пропущено И?

- 1) проб..раться, соедин..ние, от..гощать
- 2) забл..стел, разв..вать ум, приор..тет
- 3) прив..легированный, пост..лать, изв..нился
- 4) прост..рается, пал..садник, пренебр..жительно

3. В каком ряду во всех словах пишется буква О?

- 1) обл..котиться, изл..гаю, к..нцелярия
- 2) з..ря, г..лантерея, пок..яние
- 3) выр..зительный, р..сток, к..лейдоскоп
- 4) укр..щать, предл..жение, зап..нки

4. В каком ряду во всех словах пропущена буква Е?

- 1) б..режливый, выб..рем, выб..раем
- 2) соб..рут, в красном б..рете, разб..раться
- 3) т..рраса, ст..реть с доски, пот..рять
- 4) раст..ряться, т..рмометр, раст..рание

5. Какой ряд состоит из слов, в которых пропущены только непроверяемые безударные гласные корни?

- 1) несг..раемый, впеч..тление, вел..сипед
- 2) к..сающийся, изл..жение, п..стух
- 3) выр..сла, декл..рировать, опр..вдать
- 4) медик..менты, к..нтинент, мини..тюра

6. Какой ряд состоит из слов, в которых пропущены только проверяемые безударные гласные корни?

- 1) благосл..вить, сокр..щать, р..скошный
- 2) предв..рительно, ск..кать, избирательная к..мпания
- 3) безотл..гательный, отр..сль, ди..гональ
- 4) предпол..жительно, прор..стать, п..норама

7. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) прив..заться, поскр..пывающий, ог..рчение
- 2) ок..менеть, исст..ри, приг..ревшая
- 3) ок..лдовать, кр..стьянин, зап..тевать
- 4) обж..гаться, пок..сившийся, ок..нчание

8. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) ст..рательно, прик..снуться, кв..танция
- 2) эп..демия, пласт..линовый, пре..бразовать
- 3) пре..бладать, п..чать, тор..пясь
- 4) осл..женный, м..лькают, м..тодика

9. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) выщв..сти, л..тучий, обж..гание
- 2) в..ршина, подд..ржать, сож..лея
- 3) нар..стание, загр..мождать, обн..женный
- 4) дел..гат, перег..реть, об..зательный

10. Какой ряд состоит из слов, в которых пропущены только непроверяемые безударные гласные корня?

- 1) пригл..шать, уг..сать, выр..сти
- 2) предст..влять, предназн..чение, дек..рация
- 3) д..роженька, ф..нтазия, л..боратория
- 4) препод..вать, пол..гаются, упр..щать

11. Какой ряд состоит из слов, в которых пропущены только проверяемые безударные гласные корня?

- 1) с..мейный, ч..ловечество, оз..рять
- 2) м..лчаливый, бл..годушие, зан..маться
- 3) возвр..щение, согр..вать, л..рический
- 4) гл..внейший, преод..ление, д..намичный

12. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) умн..жать, напр..вление, фин..нсист
- 2) р..альный, ск..зание, м..тинговать
- 3) м..ридиан, прогр..ссивный, сп..саться
- 4) мин..ральный, зап..саться, повт..рение

13. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) нагр..вать, стр..мление, подж..гатель
- 2) под..рить, хв..стун, просл..вляя
- 3) переб..решь, к..варный, ст..рона
- 4) об..яние, прик..снуться, л..скающий

14. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) в..зти, к..пучий, взр..стить

- 2) выт..рать, р..гламент, огр..жденный
- 3) ед..ница, приз..мляясь, оп..здать
- 4) пр..зидиум, пож..мать, см..гченный

Ключи:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
4	3	4	3	4	1	1	4	2	3	3	1	2	3

ТЕСТ 3. Гласные после шипящих и ц.

1. В каком слове на месте пропуска пишется *ы*?

- 1) ц_фра; 2) ц_пки; 3) ж_рный; 4) серые мыш_.

2. В каком слове на месте пропуска пишется *ю*?

- 1) щ_плый; 2) я свищ_; 3) ж_ри; 4) ч_лки.

3. В каком слове на месте пропуска пишется *и*?

- 1) бледнолиц_й; 2) панц_рь; 3) сестриц_н; 4) кузнец_.

4. В каком слове на месте пропуска пишется *о*?

- 1) ж_лоб; 2) печ_нка; 3) ц_коль; 4) ш_пот.

5. В каком слове на месте пропуска пишется *о*?

- 1) трущ_ба; 2) зач_т; 3) ж_сткий; 4) кош_лка.

6. В каком слове на месте пропуска пишется *ё*?

- 1) ж_нглёр; 2) ш_к; 3) прож_рливый; 4) заж_г.

7. В каком слове на месте пропуска пишется *ё*?

- 1) пш_нка; 2) маж_р; 3) ц_кот; 4) обж_ра.

8. Отметьте слово с орфографической ошибкой:

- 1) камышовый; 2) монтажёр; 3) ножовка; 4) измельчон.

9. Отметьте слово с орфографической ошибкой:

- 1) холщовый; 2) желудь; 3) затушевать; 4) перчонный.

10. Укажите неверное объяснение орфограммы *о-е* после шипящих:

- 1) *ушел* – в суффиксе глагола под ударением;
- 2) *кумачом* – в окончании существительного под ударением;
- 3) *холицовый* – в суффиксе прилагательного под ударением;
- 4) *запряженный* – в суффиксе страдательного причастия.

Ключи:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	3	2	3	1	4	1	4	4	1

ТЕСТ 4. Правописание О—Ё—Е после шипящих и Ц

1. В каком ряду во всех словах следует писать букву Ё?

- а) ч..рствый, ж..сткий, ш..рстка, щ..лочь
- б) отч..тливый, сч..т, ш..рох, щ..лкать
- в) ж..лчь, ч..рт, ж..рнов, ч..порный
- г) ч..рный, щ..тка, щ..чка, ш..колад

2. В каком ряду во всех словах следует писать букву О?

- а) обж..ра, ж..р, ш..к, расч..т
- б) трущ..ба, маж..р, ш..ссе, ш..рник
- в) стереж..т, подж..г дом, пощ..чина, ш..в
- г) ож..г (рук), ш..тландец, ш..фер, увлеч..нный

3. В каком ряду во всех словах следует писать букву Ё?

- а) кош..лка, ж..нушка, ж..рточка, ш..рох
- б) хорош..го, свеж..го, ж..лтый, грош..вый
- в) ж..лудь, ч..рствый, ч..рный, ч..рт
- г) заж..г свечу, сапож..к, солнечный ож..г, пирож..к

4. В каком ряду во всех словах следует писать букву О?

- а) прыж..к, стаж..р, руч..нка, сторож..вой
- б) зайч..нок, жуч..к, с плющ..м, с врач..м
- в) алыч..вый, медвеж..нок, маж..р, сверч..к

г) холщ..вый, парч..вый, в чуж..м городе, ж..лтый

5. В каком ряду во всех словах следует писать букву Ё (Е)?

а) береж..м, стереж..те, свеч..й, стриж..те

б) рж..шь, лж..м, жж..м, лапш..й

в) отреч..шься, помож..шь, толч..шься, запеч..м

г) холщ..вого, влеч..шь, хорош..го, толч..шь

6. В каком ряду во всех словах следует писать букву О?

а) ерш..м, плющ..м, душ..й, морж..м

б) корж..м, нож..м, парч..й, метраж..м

в) сургуч..м, луч..м, чиж..м, бирж..й

г) паж..м, мираж..м, кулич..м, саж..й

7. В каком ряду во всех словах следует писать букву Е ?

а) перц..м, сердц..м, дворц..й, купц..м

б) колодц..м, синиц..й, водиц..й, холодц..м

в) красавиц..й, румянц..м, отц..м, кварц..м

г) индейц..м, канадц..м, выходц..м, месяцц..м

8. В каком ряду во всех словах следует писать букву О ?

а) перц..вый, песц..вый, саженц..вый, образц..вый

б) торц..вый, скворц..вый, дворц..вый, кварц..вый

в) леденц..вый, пунц..вый, свинц..вый, образц..вый

г) близнецц..вый, жеребцц..вый, крестцц..вый, лиц..вой (счет)

9. В каком ряду во всех словах следует писать букву И ?

а) ц..вилизация, ц..гейка, ц..новка, братц..

б) ц..кл, ц..ркуль, ц..клон, ц..линдр

в) акац..я, ц..ния, дворц.., лекц..я

г) ц..ркач, ц..ферблат, купц.., ц..трусовый

10. В каком ряду во всех словах следует писать букву Ы ?

а) резц.., зайц.., сетриц..н, куниц..н

б) Грец..я, ц..ганский, ц..пленок, куц..й

в) борц.., горц.., порц..я, перц..

г) дверц.., дикц..я, истц.., ц..фровой

Ключи:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
а	б	в	в	в	б	г	в	б	а

ТЕСТ 5. Правописание согласных в корне слова.

1. Укажите слово с пропущенной глухой согласной в корне:

1) деревья_ка; 2) коври_ка; 3) ре_ба; 4) доро_ка.

2. Укажите слово с пропущенной глухой согласной в корне:

1) сма_ка; 2) сва_ьба; 3) ре_кий; 4) про_ьба.

3. Укажите слово с пропущенной звонкой согласной в корне:

1) ше_ство; 2) варе_ка; 3) филосо_ский; 4) жени_ьба.

4. Укажите слово с пропущенной звонкой согласной в корне:

1) моло_ьба; 2) стру_ка; 3) ко_ьба; 4) жу_кий.

5. Укажите слово с пропущенной произносимой согласной в корне:

1) блес_нуть; 2) плес_нуть; 3) чудес_ный; 4) сверс_ник.

6. Укажите слово с пропущенной произносимой согласной в корне:

1) искус_ный; 2) гнус_ный; 3) хлес_нуть; 4) ужас_ный.

7. В каком случае допущена ошибка в правописании согласной в корне?

1) громко свиснуть; 2) мелкая изморось; 3) отвезти песок на стройку; 4) искусный мастер.

8. В каком случае допущена ошибка в правописании согласной в корне?

- 1) изморозь рисует узоры; 2) луга шли вперемешку с полями;
3) бескорыстный человек; 4) над степью парили кобчики.

9. Отметьте слово с удвоенной согласной:

- 1) кол(л)ичество; 2) режис(с)ер; 3) гал(л)ерея; 4) грам(м)отность.

10. Отметьте слово с удвоенной согласной:

- 1) бал(л)он; 2) ал(л)юминий; 3) драм(м)а; 4) рес(с)урс.

11. В словах какого ряда пропущена одна и та же буква?

- 1) вес...ник, двухмес...ный, декаден...ский
2) гиган...ский, глас...ность, великовозрас...ный
3) древес...ный, доблес...ный, съес...ной
4) надкос...ница, искус...ный, завис...ник

12. В словах какого ряда пропущена одна и та же буква?

- 1) ярос...ный, ужас...ный, сверс...ник
2) захокус...ный, воскрес...ник, радос...ный
3) интриган...ство, мес...ность, юрис...консульт
4) окрес...ные (леса), горес...ный, президен...ский

13. В каком ряду во всех словах пропущены двойные согласные?

- 1) хлорофи..., ди...еренцировать, капи...яр
2) а...юминий, а...омпанемент, а...отация
3) дра...атургия, кава...ерия, ка...играфия
4) депре...ия, ди...етант, ди...онанс

14. В каком ряду во всех словах пропущены двойные согласные?

- 1) диагра...а, гра...отность, гра...атика
2) и...унитет, дра...а, моногра...а
3) ка...икатура, ба...икада, те...аса
4) пе...имизм, прогре...ивный, пре...а

Ключи:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1	4	2	2	4	2	1	2	2	1	1	4	1	3

ТЕСТ 6. Словообразование.

1. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

- А) приехать,
- Б) читатель,
- В) неизбежный,
- Г) виднеться.

2. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

- А) восход
- Б) заповедник
- В) выполнение
- Г) насухо

3. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

- А) по-хорошему,
- Б) новизна,
- В) охотник,
- Г) отнести.

4. Какое слово образовано суффиксальным способом?

- А) прочитатель,
- Б) преодолеть,
- В) походка,
- Г) разрушение.

5. Какое слово образовано суффиксальным способом?

- А) сторожка,
- Б) нерешительный,
- В) по-зимнему,
- Г) полив.

6. Какое слово образовано приставочным способом?

- А) купленный,
- Б) где-нибудь,
- В) доверху,
- Г) размешать.

7. Какое слово образовано приставочным способом?

- А) синь,
- Б) управляемый,
- В) распланировать,
- Г) семилетка.

8. Какое слово образовано бессуффиксным способом?

- А) кожаный,
- Б) отлет,
- В) водолаз,
- Г) напольный.

9. Какое слово образовано бессуффиксным способом?

- А) синеть,
- Б) наладчик,
- В) лесоруб,

Г) подъезд.

10. Какое слово образовано способом сложения?

- А) международный
- Б) обороноспособный
- В) перекресток
- Г) сверхъестественный

11. В каком слове допущена ошибка в определении способа образования слова?

- А) пересчитать – приставочный,
- Б) разбег – бессуффиксный,
- В) лесоруб – бессуффиксный,
- Г) зевота – суффиксальный.

12. В каком слове допущена ошибка в определении способа образования слова?

- А) усиленно – приставочный,
- Б) пробежать – приставочный,
- В) выход – бессуффиксный,
- Г) горение – суффиксальный.

13. Укажите способ образования слова ПРИЗЫВ

- А) приставочный,
- Б) суффиксальный,
- В) бессуффиксный,
- Г) переход

14. Укажите способ образования слова ВОСХОД

- А) приставочный,
- Б) бессуффиксный,
- В) суффиксальный,
- Г) переход

15. В каком предложении есть слово, образованное путем перехода из одной части речи в другую?

- А) Я композитор, но сейчас выступаю как пианист.
- Б) Когда я вошёл в переднюю и заглянул в залу, я увидел умирительную картину.
- В) Вытряхнули из шкафа остатки хлеба, муки и крупы, чтобы не развелись мыши.
- Г) Потом она надела очки и прочитала несколько слов пришедшей накануне телеграммы.

Ключи:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
в	г	а	г	а	г	в	б	г	б	в	а	в	б	б

Разноуровневые.

ТЕСТ 7. Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-.

1 вариант

1. В каком слове пишется приставка пре-?

- 1) Пр_брежный;
- 2) пр_остановиться;
- 3) пр_прятать;
- 4) пр_увеличить.

2. В каком слове пишется приставка при-?

- 1) Пр_успеть;
- 2) пр_вращать;
- 3) пр...жать;
- 4) пр_проводить.

3. Найдите вариант с орфографической ошибкой.

- 1) президент
- 2) презирать
- 3) преоритет
- 4) президиум

4. В каком слове пишется приставка пре-?

- 1) Пр...морский
- 2) пр...землиться
- 3) пр...пятствие
- 4) пр...сесть

5. В каком слове пишется приставка при-?

- 1) Пр...умолкла
- 2) пр...рвали
- 3) пр...лестный
- 4) пр...клонить колени

6. В каком слове пишется приставка пре-?

- 1) Пр...бирать

- 2) пр...растать
- 3) пр...влекательный
- 4) пр...большой

7. В каком слове пишется приставка при-?

- 1) пр...возносить
- 2) пр...вратиться
- 3) пр...сесть
- 4) пр...уменьшить

8. В каком слове приставка обозначает «неполное действие»?

- 1) Пр...хорошенький
- 2) пр...брежный
- 3) пр...стегнуть
- 4) пр...открыть

9. В каком слове приставка обозначает «приближение»?

- 1) Пр...хлынут
- 2) пр...лечь
- 3) пр..милый
- 4) пр...пятствие

10. В каком слове написание пре-/при- зависит от контекста?

- 1) Пр...слушиваться
- 2) пр...нахмурилась
- 3) пр...давать
- 4) пр...летел

2 вариант

1. Из предложений 16-20 выпишите слово, правописание приставки в котором определяется правилом: "Пишется приставка ПРИ-, если используется в значении присоединения, близости к чему-либо".

(16)Из дому пришло письмо. (17)Чужой рукой было написано о нашей маме. (18)И мне захотелось бежать из детдома куда-нибудь. (19)Но рядом была моя сестричка. (20)И следующий вечер мы сидели, прижавшись друг к другу, и смотрели фотографии.

2. Из предложений 2-3 выпишите слово, правописание приставки в котором определяется правилом: "Пишется приставка ПРИ-, если используется в значении неполноты действия".

(2)Он шел прихрамывая, и на коленке у него была ссадина, запекшаяся, как печать из сургуча. (3)В руке он держал веревку, к которой была привязана серая тряпка.

3. Из предложений 50-55 выпишите слово, правописание приставки в котором определяется правилом: "Пишется приставка ПРИ-, если используется в значении приближения к чему-либо".

(50)Настасьино письмо грело серолицых, осунувшихся подруг, прибавляло им сил. (51)И, снова впрягаясь в плуг, они говорили:

(52)- У них окоп пахнет пашней, а у нас пашня пахнет окопом.

(53)Письмо как бы стало общим, принадлежало всей деревне...

(54)И так продолжалось долго. (55)Из других деревень приходили почитать Настасьино письмо.

4. Из предложений 7-13 выпишите слово, правописание приставки в котором определяется правилом: "На конце приставки пишется -С, если после нее следует буква, обозначающая глухой согласный".

(7)Олеська, мигом осознавшая все это, вдруг резко втянула в себя воздух, запрокинула голову и уже не (8)"Ненавижу! (9)Не-на-ви-жу! - завертелось в голове. (10)- Ну что за люди? (11)Что за люди?! (12) Всех ненавижу!"

(13)Она обессиленно села на корточки и закрыла голову руками; еще никогда в ее душе не было столько злобы на весь окружающий мир.

5. Из предложений 7-10 выпишите слово, правописание приставки в котором определяется правилом: "На конце приставки пишется -С, если после нее следует буква, обозначающая глухой согласный".

(7)Все девочки, кроме маленькой Люсеньки, были очень занятыми девочками. (8)А если у

них и находилось свободное время, они возились с золотыми рыбками. (9)Хлебных крошек, конечно, не было, рыбкам сыпали кусочки казеинового клея, меняли им воду или просто любовались через толстое зеленое стекло. (10)Но никто никогда не вспоминал про маленькую Люсеньку.

6. Из предложений 12-14 выпишите слово, правописание приставки ПРЕ- в котором зависит от лексического значения слова.

(12)Ею восхищались, ее превозносили, перед ней преклонялись, ее боготворили. (13)Что же такого совершила эта прекрасная женщина?

(14)Более полувека назад мать Тереза с несколькими помощницами организовала Орден милосердия и поначалу пыталась в одиночку противостоять человеческим бедам: помогать нищим, умирающим, неизлечимо больным.

7. Из предложений 6—10 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.

(6)Она была тоненькая, курносая, с короткими и растрепанными, как у мальчишки, волосами. (7)Она покачивалась на загорелых ногах, как на стебельках, задумчиво смотрела мимо людей и водила смычком.

(8)У ног девочки, в пыльных подорожниках, лежал скрипичный футляр, в откинутой крышке его белел бумажный лист. (9)На нём крупно было написано: (10)"Зарабатываю на скрипку".

8. Из предложений 1-6 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется правилом: "Если после приставки следует глухой согласный, то на конце её пишется буква, обозначающая глухой согласный звук".

(1)Это было сразу после войны. (2)Лето выдалось на Кубани жаркое, но не сухое. (3)Сочные травы вымахали чуть ли не по пояс. (4)Станичники, кто с косами, кто с серпами, с утра уходили на сенокос. (5)Пока старшие занимались делами, я бродил по округе. (6)Нередко мне попадались затянутые временем воронки, россыпи гильз.

9. Из предложения 23 выпишите слово, правописание приставки в котором определяется правилом: "Пишется приставка ПРИ-, если имеет значение неполноты действия".

(23)Мы, не прикасаясь, приятно холодея от страха и риска, пристально рассматривали серые плитки чешуи, которые, как оказалось, сохраняли форму своей хозяйки.

10. Из предложений 1-3 выпишите слово, правописание приставки ПРЕ- в котором зависит от его лексического значения.

(1)Ролевые компьютерные игры, которых сейчас предостаточно, интересны человеку тем, что дают ему, сидящему перед компьютером, иллюзию активных действий, наполненных различными эмоциями. (2)В виртуальном мире игрок способен без особого труда покорить все вершины, не прилагая усилий, добиться того, что не удастся достичь в реальной жизни.

(3)В средствах массовой информации сегодня нередко можно просесть о случаях, когда люди буквально падают от истощения возле компьютера после десятков часов непрерывного пребывания в виртуальном мире.

Ключи:

№	1 вариант	№	2 вариант
1	4	1	прижавшись
2	3	2	прихрамывая
3	3	3	приходили
4	1	4	обессиленно
5	1	5	вспоминал
6	4	6	преклонялись
7	7	7	растрёпанными
8	4	8	россыпи
9	1	9	прикасаясь
10	3	10	пребывания

ТЕСТ 8. Правописание приставок.

1 вариант

1. Из предложений 33-43 выпишите слова, правописание приставки в которых определяется правилом: "На конце приставки пишется -з, если после неё следует буква, обозначающая звонкий согласный".

(33)А трактор в это время изгиб на дороге сделал. (34)Посмотрел он назад: идут следом другие машины по его загибу, вот наделал дел! (35)И берёзка стоит — боже мой, до чего же она приятная, берёзка эта! (36)Жаль, но остатки будут жечь, спалят. (37)А тут девчонки песни заорали. (38)Дымище кругом. (39)Посмотрели, берёзка стоит. (40)Развели

огни подальше. (41)Посидели. (42)Посмотрели. (43)Дым да грязный снег за спиной. Это обязательный вопрос

2. Из предложений 1—6 выпишите слово(-а), правописание приставки в котором(-ых) определяется правилом: "Если приставка имеет значение приближения, то в ней пишется буква И."

(1)Однажды мы с Васькой поехали за грибами. (2)В корзинах у нас лежали хлеб с луком, у Васьки ещё яйца, а у меня книга. (3)Я в ту пору всюду таскал за собой книжки, особо я любил фантастику. (4)Эта книга также была фантастическая, называлась она «Серебряный шар». (5)В общем, там какие-то люди прилетели на Луну и продвигались к тому месту, где начиналась неведомая часть планеты, потому что Луна повёрнута к нам только одной стороной. (6)Я как раз успел прочитать строки, как они перешагнули эту роковую черту видимого и невидимого и их глазам открылось совершенно необычное зрелище. Это обязательный вопрос

3. Из предложений 3-9 выпишите слова, правописание приставки в которых определяется правилом: "На конце приставки пишется -С, если после неё следует буква, обозначающая глухой согласный".

(3)Избил сильно, позорно и даже сейчас, вспоминая это, чувствую постыдную ноющую боль в пальцах. (4)Да ладно бы какая-нибудь злая, нетренированная лошадёнка, какие иногда попадают в экспедициях. (5)А тут был смирный, усталый лошак, прошедший с нашей геологической партией сотни километров. (6)Наш Серый, так и звали его. (7)Мы который день пробивались через тайгу. (8)Где-то всходило и заходило солнце, где-то смеялись от радости люди, где-то спали, ели, работали, ходили в кино. (9)А мы просто шли, перегруженные образцами пород и неснимаемой, как одежда, усталостью, и с нами шёл, нёс и уставал наш Серый. Это обязательный вопрос

4. Из предложений 1—3 выпишите слово, в котором приставка употреблена в значении приставки ПЕРЕ-.

(1)Призвание — это маленький росточек таланта, превратившийся в крепкое, могучее дерево на благодатной почве трудолюбия, (2)Без трудолюбия, без самовоспитания этот маленький росток может засохнуть на корню. (3)Найти своё призвание, утвердиться в нём — это источник счастья. Это обязательный вопрос

5. Из предложений 27—32 выпишите слово, правописание приставки в котором зависит от ударения.

(27)Пушкин бежал по лестницам вверх. (28)Он добежал до своей комнаты и бросился на подушки, плача и смеясь. (29)Через несколько минут к нему вбежал Вильгельм. (30)Он был бледен как полотно. (31)Он бросился к Пушкину, обнял его, прижал к груди и пробормотал: — (32)Александр! Это обязательный вопрос

6. Из предложений 12—20 выпишите слово, правописание согласной буквы приставки в котором зависит от качества следующего согласного звука.

(12)— Поди взгляни ещё раз на розы. (13)Ты поймёшь, что твоя роза — единственная в мире. (14)А когда вернёшься, чтобы проститься со мной, я открою тебе один секрет. (15)Это будет мой тебе подарок. (16)Маленький принц пошёл взглянуть на розы. (17)— Вы ничуть не похожи на мою розу, — сказал он им. — (18)Вы ещё ничто. (19)Никто вас не приручил, и вы никого не приручили. (20)Таким был прежде мой Лис. Это обязательный вопрос

7. Из предложений 15—19 выпишите слово, с неизменяемой на письме приставкой, написание и произношение которой не совпадают.

(15)Небольшой круглый стол с лампой, диван, несколько кресел, одно — с высокими подлокотниками. (16)Здесь же старинный туалетный стол стремя зеркалами. (17)На письменном столе у окна — шкатулка. (18)На одной из стен — портрет Л.Н. Толстого работы Ю.И. Игумновой. (19)Напротив окна — фотографии родных и близких писателя, сделанные в день его семидесятилетия.

8. Из предложений 1—5 выпишите слова, правописание приставки в которых зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.

(1)Кто никогда не был на вершине Ивана Великого, кому никогда не случалось окинуть одним взглядом всю нашу древнюю столицу с конца в конец, кто ни разу не любовался этою величественной, почти необозримой панорамой, тот не имеет понятия о Москве, ибо Москва не есть обыкновенный большой город, каких тысяча; Москва не безмолвная громада камней холодных, составленных в симметрическом порядке... нет! у неё есть своя душа, своя жизнь. (2)Какое блаженство разом обнять душою всю суетную жизнь, все мелкие заботы человечества, смотреть на мир — с высоты! (3)На север перед вами возвышается фантастическая громада — Сухарева башня. (4)Она гордо взирает на окрестности, будто знает, что имя Петра начертано на её мшистом челе! (5)Ближе к центру города здания принимают вид более стройный, более европейский; проглядывают

богатые колоннады, широкие дворы, обнесённые чугунными решётками, бесчисленные главы церквей. Это обязательный вопрос

2 вариант

1. Выпишите из предложения слово, в котором правописание приставки определяется правилом: «На конце приставки пишется буква С, обозначающая глухой согласный звук, если после приставки следует глухой согласный»:

Извилистые щели, все больше сужаясь, врезаются в литые стены хребта, и из невидимых глубин, как ворчание разъяренного зверя, доносится угрожающий рокот потоков, ниспадающих каскадами с бешеной высоты. (Г.Федосеев)

2. Из предложений 1-3 выпишите слова, правописание приставки в которых зависит от последующего согласного.

1) Наступила тишина, слышно было только, как фыркали и жевали лошади да похрапывали спящие. 2) Где-то плакал чибис и изредка раздавался писк бекасов, прилетавших поглядеть, не уехали ли непрошенные гости

3. Из предложений № 1 - 2 выпишите слово, где пре- (при-) входят в состав корня.

(1) Для вас все вороны, конечно, одинаковы, вы из них ни за что не отличите даже самца от самки, они же отлично знают вас, и всю вашу родню, и всех ваших гостей. (2) И когда приходит к вам в дом кто-нибудь такой, кого они никогда не видали, они начинают встревоженно каркать, желая предупредить о возможной для вас опасности, потому что по долгому опыту жизни знают, что всякий новый человек — это какое-нибудь беспокойство.

4. Из предложения выпишите слово(-а), в котором(-ых) правописание приставки зависит от звонкости-глухости согласного звука, обозначенного последующей буквой.

Раскопки и их изучение на территории нашей страны показывают, что во все времена на её огромной территории обитало множество разных народов с различными языками, религиями, культурами, антропологическим обликом. раскопки различные

5. Из предложений № 4 – 5 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от звонкости-глухости согласного звука, обозначенного последующей буквой.

(4) Когда я хочу себе представить истинный интернационализм, я воображаю себя смотрящим на нашу Землю из мирового пространства. (5) Передо мной - крошечная планета, на которой мы все живем, бесконечно дорогая нам и такая одинокая среди галактик, отдаленных друг от друга миллионами световых лет!

6. Из предложений № 17 – 19 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от звонкости-глухости согласного звука, обозначенного последующей буквой.

(17) Пусть у вас будет время для озабоченных и печальных, для людей, которые встревожены и которые в беде. (18) Потому что это ваше время, столь необходимое для вас, может быть для кого-то спасением. (19) Потому что для кого-то время может означать выход, а для кого-то — будущее.

7. Из предложений 9—10 выпишите слова с неизменяемыми приставками.

(9) Правильная идея срабатывает только тогда, когда её освежающая душу правильность открылась в личном опыте самого художника. (10) Вдохновение даже тогда, когда оно раскрывает нам трагическую истину, таит в себе некую радость. Это обязательный вопрос

8. Из предложений 1—10 выпишите слово, написание приставки в котором определяется значением "присоединение, приближение".

(1) Осенью лес молчит. (2) Такая тишина. (3) За сто шагов слышно, как убегает мышь по сухим листьям. (4) В предчувствии холодов умолкли птицы. (5) Ни звука. (6) В такую пору особую радость в лесу приносит рабочая музыка дятла. (7) Кажется, не по дереву, а по тугой струне стучит костяной молоточек. (8) Я долго шёл по ельнику, пока не увидел единственного в безмолвном лесу музыканта. (9) Дятел работал без усталости. (10) На заболевшей сосне виднелся узор его «долота».

Ключи:

№	1 вариант	№	2 вариант
1	Изгиб, развели	1	Ниспадающих
2	Прилетели	2	Изредка, раздавался
3	Вспоминая, всходило	3	Предупредить
4	Превратившейся	4	Раскопки, различными
5	Несколько	5	Бесконечно
6	Взгляни	6	Встревожены
7	Сделанные	7	Срабатывает, освежающая, открылась, вдохновение
8	Безмолвная, возвышайся, бесчисленные	8	Приносит

ТЕСТ 9. Правописание окончаний имен существительных.

1. В каком слове окончание *Е*?

- 1) в комментари...
- 2) присутствовать на заседани...
- 3) по алле...
- 4) о благосостояни...

2. В каком слове окончание *Е*?

- 1) сообщить о метел...
- 2) в ближнем зарубежь...
- 3) отправить письмо Анастаси...
- 4) свидетельство о рождени...

3. В каком слове окончание *И*?

- 1) окна в ине...
- 2) конфликт в Закавказь...
- 3) обратиться к Наталь... Петровне
- 4) приехать из Турци...

4. В каком слове окончание *И*?

- 1) готов к отправк...
- 2) в глубоком ущель...
- 3) в усть... реки
- 4) в теплом помещени...

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется *Е*?

- 1) узнать о постановк..., присутствовать на репетици..., сообщить о пьес...
- 2) укрыться в цитадел..., рассказ о героизм..., в легенд... говорится

3) безразличен к полемик..., спрятать в подземель..., стоять на распусть...

4) держать в укрыти..., застыть в недоумени..., виднеться в поднебесь...

Ключи:

1	2	3	4	5
3	2	4	4	3

ТЕСТ 10. Правописание имен существительных.

1 вариант

1. Вставить пропущенные буквы, графически объяснить выбор окончания.

Сидел на верхней ступеньк ..., спустился с нижней ступен ..., был на собрани ..., гулять по алле..., жить под городом Пушкин...м, встретились на выставк ..., росли у опушк ..., присутствовать на спектакл ..., подойти к нян ..., на ветк ... сирен..., отдать Евдоки ... Петровн... .

2. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Вздыхают, жалуясь, басы, и, словно в забыт..., сидят и слушают бойцы — товарищи мои. (Ис.) 2. Отец изнемогал от нетерпения, от бесконечной смены надежд и разочарован...й. (Чук.) 3. Во время первой встречи с Лопатин...м и много раз впоследствии Маркс с подчеркнутым уважением отзывался о Чернышевском. (Серебр.) 4. В ту же минуту по радиотрансляц... в самые отдаленные уголки корабля понеслась команда. (Михайловск.) 5. На скам... виднелись две темные фигуры. (Ад.) 6. Обойдя участки рот, Синцов вернулся вместе с Рыбочкин...м к себе в подвал. (Сим.) 7. «Да,— сказал Серпилин серьезно.— Не думал, когда ты явился ко мне в самую кашу под Могилев...м с этим своим лохматым фотографом, что с течением времени вырастет из тебя комбат». (Сим.)

2 вариант

1. Вставить пропущенные буквы, графически объяснить выбор окончания.

Спрятаться в транше..., статья о геро ..., купаться в проруб..., расти на суш..., жить в роскош ..., обратиться к Натали... Евгениевн ..., прочитать о певиц..., сидеть на ветк .., на нижней ветв ..., роман написан Стивенсон...м, расположить по вертикал..., находиться на лекци

2. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Вы знаете мое к вам расположение, мою давнишнюю симпатию к Дар... Дмитриевне... (Л. Я. Т.) 2. Слух о расстрелах пойдет гулять. Зачем же нам самим наносить вред арм...? (А.Н.Т.) 3. На самом деле старшину звали не Басов...м, а Павлом Баснев...м. (См.) 4. Активно действовал в лесах под Кобрин...м отряд «дяди Кости» во главе с Константином Панасюком. (См.) 5. Утром небо чистое, как отлично промытое окно, горы в тепле, в солнечном сиян... . (Бабаев.) 6. Тут можно было бы не только порадоваться и повосторгаться, но и порассуждать на тему о культуре на селе, о стиран... граней между

городом и деревней. (Бабаев.) 7. Даже сквозь осеннее увядание проступали черты той редкой женской красоты, какую не так-то часто встретишь даже у нас, в верхов... Кубани. (Бабаев.)

ТЕСТ 11. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.

1. В каком варианте пишется Е?

- 1) в бескрайн...м просторе
- 2) укрыться заячь...м тулупом
- 3) проснуться ранн...м утром
- 4) будь хорош...м мальчиком

2. В каком варианте пишется И?

- 1) думать о вчерашн...м событии
- 2) гордиться могуч...м богатырем
- 3) мечтать о хорош...м друге
- 4) вспоминать о син...м море

3. В каком слове пишется Е?

- 1) лен...вый
- 2) дожд...вые (облака)
- 3) болтл...вый
- 4) забывч...вый

4. В каком слове пишется Е?

- 1) вкрадч...вый
- 2) романт...ческий
- 3) коричн...ватый
- 4) увертл...вый

5. В каком слове пишется И?

- 1) кисл...нький
- 2) географич...ский
- 3) восприимч...вый
- 4) рыж...ватый

6. В каком слове пишется И?

- 1) обидч...вый
- 2) замш...вый
- 3) щавел...вый
- 4) ткан...вый

7. В каком слове есть суффикс -СК-?

- 1) матрос...кая служба
- 2) вес...ие доказательства
- 3) ни...кое давление
- 4) калмы...ие песни

Ключи:

1	2	3	4	5	6	7
1	2	2	3	3	1	1

ТЕСТ 12. Правописание и образование имен прилагательных.

1 вариант

1. Образуйте имена прилагательные с суффиксами -ев-, -ив-, -лив-, -чив- от приведенных ниже слов.

Влюбиться, биржа, доверять, ворчать, ненависть, вече, край.

2. Вставьте пропущенные буквы.

Бо...вой, беж...вый, дар...витый, дел...вой, дом...витый, заботл...вый, заносч...вый, краен...ватый, луг...вой, прыщ...ватый, угл...ватый.

3. Образуйте имена прилагательные с суффиксами -к- или -ск- от данных ниже слов.

Вязнуть, Волга, Астрахань, богатырь, калмык, казах, кабак, матрос, низ, дьявол, узбек.

4. Перепишите, вставляя пропущенные буквы и обозначая суффиксы прилагательных.

Честолюб...вый человек, льст...вая улыбка, пол...вые цветы, вол...вой характер, отрасл...вые интересы, навязч...вые идеи, уклонч...вый ответ, талантл...вый режиссер, приветл...вая хозяйка, клетч...тая ткань.

5. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

Басн...писец, власто...любие, водо...напорный, груд...брюшная (преграда), дальн...евосточный, дальн...видный, жизнеописание, камен...тес, каш ...вар, кон...водство, кон...крадство, кост...резный, кров...носный, девян...стоletний, пят...метровый, сорок...градусный, (пол)метра, (пол)лимона, (пол)десятого, (пол)яблока, (пол)Москвы, агр...культура, газ...фикация, газ...генератор, газо...провод, класс...фикация, электр...фицировать, (пан)Европа, (псев-до)классический, (супер)обложка, (ультра)правый, (экстра)ординарный.

6. Напишите полными сложными словами приводимые ниже обозначения.

2-недельный, 3-сторонний, 4-процентный, 7-тонка.

7. Напишите слова, раскрыв скобки.

(Вечно) зеленые деревья, (высоко) оплачиваемый специалист, (выше) указанные факты, (гладко) ствольное ружье, (дику) растущая яблоня, (живо) родящая ящерица, (крупно) блочное строительство, (легко) растворимое лекарство, (мало) вероятный случай, (много) сторонний договор, (ниже) перечисленные условия, (низко) оплачиваемый труд, (остро) дефицитные материалы, (скоро) портящиеся продукты, (тонко) молотый кофе, (трудно) проходимый перевал, (узко) специальные термины, (чисто) шерстяной костюм, (Восточно) Европейская равнина, (Западно) Корейский залив, (Южно) Африканская Республика.

8. Перепишите, раскрывая скобки.

1. Алька всё ещё не спит, а лежит с открытыми и вовсе (не) сонными глазами. 2. В ее безгранично глубокой протяжённости еле-еле видимые, почти (не) доступные человеческому взору, уходящие в небесную высь, слабо светились самые далёкие звезды. 3. Но в ней (степи) не было того совершенно (не) внятного гула, который не прекращается ни днем ни ночью в городе. 4. Общая тишина почти только подчёркивала и оттеняла весьма (не) многие звуки в степи. 5. Это были записки, важный документ для автора и едва ли (не) единственный. 6. Кусты, (не) ясные от тумана, нависали над скамейкой. 7. Поражена потерей (не) возвратной, душа моя уныла и слаба.

9. Перепишите, вставляя суффиксы прилагательных.

1) Свет луны таинстве...ый и дли...ый, плачут вербы, шепчут тополя. 2) Но никто под окрик журавли...ый не разлюбит отчие поля. 3) Багря...ой метелью нам листвы на крыльцо

намело. 4) Си...ий туман. Снеговое раздолье, тонкий лимо...ый лу...ый свет. Сердцу приятно с тихой болью что-нибудь вспомнить из ра...их лет. 5) Деревя...ыми крыльями по каспийской воде наши лодки заплещут, как лебеди. (С.А. Есенин) 6) Они шли по песча...ой дороге. 7) Не может он совладать с этим весе...им полнолунием. 8) Мастер привычной рукой отодвигал балко...ую решётку. 9) С ненавистью и сомнением глядя на дикови...ую парочку, швейцар посторонился. 10) Осталась только площадка с каме...ым креслом. (М.А.Булгаков)

2 вариант

1. Образуйте имена прилагательные с суффиксами -ев-, -ив-, -лив-, -чив- от приведенных ниже слов.

Доля, ливень, выносить, терпеть, надоедать, плющ, уступать.

2 Вставьте пропущенные буквы.

Угр...ватый, щегол...ватый, глянц...вый, ковш...вый, пальц...вой, парч...вый, рыж...ватый, сланц...вый, свинц...вый, старуш...чий, кош...чий.

3. Образуйте имена прилагательные с суффиксами -к- или -ск- от данных ниже слов.

Сибирь, Урал, Одесса, Томск, рыбак, знахарь, декабрь, приятель.

4. Перепишите, вставляя пропущенные буквы и обозначая суффиксы прилагательных.

Половинч...тое решение, дощ...тый забор, дымч...тые очки, добр...кий человек, стар...кое пальто, скромн...нький костюмчик, сер...нький зайчишка, пестр...нький платоч...к, уз...нький коридорч...к.

5. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

Кров..обращение, москв..рецкий, овц..еводство, пар..ходство, песн...творчество, песн..ление, растени..водство, сво..корыстный, сорок..ножка, ча...питие.ст...метровка, четырех..ярусный, шест..этажный. (пол)листа, (пол)города, (пол)Африки, (пол)апельсина, (пол)миллиона, класс..фицировать, спец..фикация, электр..двигатель, газ..фицировать электр..станция, электр..фикация, (анти)народный, (мульти)миллионер, (инфра)красный, (контр)предложение, (пан)германский.

6. Напишите полными сложными словами приводимые ниже обозначения.

12-ведерный, 40-дневный, 250-летие, 1000-летие.

7. Напишите слова, раскрыв скобки.

(Вагоно) ремонтные мастерские, (горно) лыжная станция, (естественно) исторические условия, (железно) дорожное движение, (машино) строительный завод, (металло) режущий станок, (поле) защитные насаждения, (рельсо) прокатный стан, (сельско) Хозяйственные машины, (сложно) сочиненное предложение, (средне) годовой доход, (трудо) способное население, (чугуно) литейный завод, (Историко) филологический факультет, (критико) библиографический обзор, (литературно) художественный журнал, (словарно) технические издания.

8. Перепишите, раскрывая скобки.

1. Вдоль стен шли дубовые скамейки, (не) удобные ни для лежания, ни для сидения. 2. Алёша был очень (не) глупый мальчик. 3. Он выбрал место для перевода крепости, помещённой на весьма (не) удобном месте. 4. Давно (не) бывалое появление гостей в Васильевском и встревожило и обрадовало старика. 5. Нехлюдов, воспитанный под крылом матери, в девятнадцать лет был вполне (не) винным юношей. 6. В углу дивана съёжился молодой человек, ничем (не) интересный. 7. Это были огни города, еще (не) видного за холмами.

9. Перепишите, вставляя суффиксы прилагательных.

1) С палубы слышался гул моря у песча...ых отмелей. 2) В палисаднике цветут терпкие и пыльные цветы охря...ого цвета с серой шершавой листвой. 3) Слюдя...ое солнце выливало на землю океаны белой жары. 4) Ветер порошил глаза всяческим сбором, в каком было изрядное количество кури...ого пуха. 5) Южный берег низок и покрыт множеством соля...ых озёр. (К.Г.Паустовский) 6) На бугре берёза-свечка в лу...ых перьях серебра. 7) Распоясала зарница в пе...ых струях поясok. 8) Повенчаюсь в непогоду с перезво...ою водой. 9) Голуби...ый дух от бога, словно огне...ый язык, завладел моей дорогой, заглушил мой слабый крик. 10) Кругом роса медвя...ая сползает по коре, под нею зелень пря...ая сияет в серебре. (С.А.Есенин)

ТЕСТ 13. Правописание глаголов.

1. В каком варианте пишется Б?

- 1) делает...ся
- 2) мне не нравит...ся
- 3) будет строит...ся
- 4) крапива жалит...ся

2. В каком варианте не пишется Б?

- 1) не могу взят...ся
- 2) будет старат...ся
- 3) не хочу злит...ся
- 4) прут гнет...ся

3. В каком варианте пишется Б?

- 1) болт закрепит...ся
- 2) больной лечит...ся
- 3) вопрос выяснит...ся
- 4) надо распорядит...ся

4. В каком варианте не пишется Б?

- 1) Мечта может осуществит...ся.
- 2) Дождь должен прекратит...ся.

- 3) Он ни к кому не обратит...ся.
- 4) Ученик не может сосредоточит...ся.

5. В каком слове пишется буква И?

- 1) ты бор...шься
- 2) мы накол...м дров
- 3) лицо пыш...т здоровьем
- 4) мы вып...мся

6. В каком слове пишется буква Е?

- 1) белье полощ...тся
- 2) терп...шь боль
- 3) никого не обид...т
- 4) вы все предвид...те

7. В каком слове пишется буква И?

- 1) куст вян...т
- 2) все забуд...тся
- 3) увид...л друга
- 4) калачом не заман...шь

8. В каком слове пишется буква И?

- 1) тяжело дыш...т
- 2) проща...мся молча
- 3) стел...т постель
- 4) ничего не увид...ли

9. В каком слове пишется буква Ю?

- 1) они мел...т кофе
- 2) крупы порт...тся
- 3) они справ...тся

- 4) занятия оконч...тся

10. В каком слове пишется буква Я?

- 1) они распор...т швы
2) родители хлопоч...т
3) они ма...тся без дела
4) дети стро...т дом из песка

11. В каком варианте пишется И?

- 1) ты скоро выздорове...шь
2) собака ла...т
3) ночь дыш...т прохладой
4) ветер ве...т

12. В каком варианте пишется А?

- 1) они ни на что не наде...тся
2) они услыш...т твой голос
3) всей правды тебе не скаж...т
4) колыш...тся травы

13. В каком варианте в глаголе пишется Е?

- 1) война многих осирот...ла
2) воздух нас опьян...л
3) повесел...л ребят
4) край обезлюд...л

14. В каком варианте в глаголе пишется И?

- 1) поместье обедн...ло
2) я обессил...л от тяжкого труда
3) солдат обескров...л от раны
4) голод ослаб...л организм

15. В каком варианте глагол имеет суффикс -ИВА-?

- 1) завед...вать отделом
- 2) оправд...вать друга
- 3) исповед...вать христианство
- 4) завид...вать согласию

16. В каком варианте глагол имеет суффикс -ОВА-?

- 1) испыт...вать печаль
- 2) приз...вать к примирению
- 3) задум...ваться над своей судьбой
- 4) попроб...вать заглянуть в будущее

Ключи:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
3	2	4	3	4	1	4	1	1	4	3	2	1	4	3	4

ТЕСТ 14. Правописание суффиксов и личных окончаний глаголов.

1 вариант

1. Спишите, вставив пропущенные буквы.

1) Они бор_тся, ве_т прохладой, они верт_тся, они взво_т, они выздорове_т, ты вылет_шь, мы вып_мся, мы высто_м, ты вытерп_шь, они гон_тся, они дремл_т, мы забот_мся, он задерж_тся, ты закле_шь, мы закро_м, они ищ_т, собака ла_т, мы устро_м, все завис...т от обстоятельств, брод...шь по аллеям, он ненавид...т ложь, сказанного не ворот...шь, ты все мож...шь, солнце гре...т, окно заиндеве...т, слыш...шь все шорохи, хоч...тся выиграть.

2) Доклад...вать о результатах, исповед...вать ислам, проповед...вать добро, попотч...вать пельменями, команд...вать армией, опроб...вать новое оружие, использ...вать достижения техники. основ_ваться на правилах, отлаж_вать быт, переноч_вать в гостинице, попроб_вать суши, разбуш_ваться на ночь глядя, разгляд_вать витрины, разрабат_вать план, рассказ_вать историю, совет_вать не унывать, треб_вать от подчиненных, уклад_вать ребенка спать, усаж_вать в кресло.

2. Укажите номера слов с ошибками:

1. они гонются
2. они хлопчат
3. мы ненавидим
4. покупает
5. вешаешь
6. останись

- | | | |
|-------------------|----------------------|---------------|
| 7. сворачивает | 8. они перегонют нас | |
| 9. они мелят | 10. Досаживать | |
| 11. Затребовать | 12. Использовать | |
| 13. Распечатывать | 14. Опоздовать | |
| 15. Циклевать | 16. они машут | 17. они полют |

Ключи: 1, 2, 6, 8, 9, 10, 12, 14.

2 вариант

1. Спишите, вставив пропущенные буквы.

1) Он мел_т, ты обид_шься, он побре_тся, он посмотр_т, ты реж_шь, ты раскол_шь, ты расскаж_шь, ты расстел_шь, флаги ре_т, он ро_т, он свяж_т, слыш_тся шум, снег та_т, нам не терп_тся, он точ_т, мы увид_м, ты удерж_шь, он укол_т, (он) подыщ...т работу, (она) дополн...т ответ, дыш...тся легко, засе...шь поле, обкле...шь обоями, вытр...шь насухо, колыш...тся знамена, народ бор...тся, снег та...т.

2) Санкционир...вать митинг, участв...вать в пикете, вывед...вать тайну, оказ...вать воздействие, приказ...вать подчиненному, раскруч...вать веревку, развед...вать месторождение угля, бесед_вать с племянником, во_вать на стороне врага, воспит_вать детей, высме_вать завистников, жал_ваться на жизнь, завед_вать баней, заворач_вать в бумагу, исслед_вать север, коч_вать в степи, насвист_вать мотивчик, оборуд_вать ресторан, усва_вать информацию.

2. Укажите номера слов с ошибками:

- | | | |
|--------------------|------------------------|------------------|
| 1. они целятся | 2. поверим ему | |
| 3. они лелеют | 4. они пилют дрова | |
| 5. звук слышется | 6. они сушат | |
| 7. Приготовимся | 8. они маятся без дела | |
| 9. Обуглеваться | 10. Опробывать | |
| 11. Отрабатывать | 12. Расследывать | |
| 13. Приглядываться | 14. Бушивать | |
| 15. Отсыреть | 16. Зарубцеваться | 17. он хватается |

Ключи: 4, 5, 8, 9, 10, 12, 14.

ТЕСТ 15. Правописание местоимений

1. В каком варианте пишется буква Е?

- 1) н... кто не знает
- 2) н.. за что на свете
- 3) н... чего раздумывать

4) н.. до чего нет дела

2. В каком варианте пишется буква И?

1) н... кому остаться дома

2) н... за что не скажу

3) н... у кого попросить денег

4) н...которые люди

3. В каком варианте необходимо слитное написание?

1) (не)сколько книг

2) не(с)кем посоветоваться

3) ни(у)кого не спросил

4) ни(о)чем не думай

4. В каком варианте необходимо раздельное написание?

1) (ни)чего не осталось

2) (ни)чем не интересовался

3) (не)чем заняться

4) (не)о(чем) переживать

5. В каком варианте может быть вариативное написание?

1) (не/ни)какой

2) (не/ни)кто

3) (не/ни)чей

4) (не/ни)который

Ключи:

1	2	3	4	5
3	2	1	4	2

ТЕСТ 16. Правописание суффиксов причастий и личных окончаний глагола.

1 вариант

1. Во всех словах строчки в окончании пишется буква И

- 1) он дыш..т, увид..т, гоня..тся, раздел..т;
- 2) он распил..т, слыш..т, скач..т, гре..т;
- 3) он угон..тся, вылет..т, объяв..т, провер..т;
- 4) он услыш..т, вздрогн..т, слуша..т, поздрав..т.

2. Во всех словах строчки в окончании пишется буква Е

- 1) он колыш..т, ре..т, реша..т, осво..т;
- 2) он посе..т, чу..т, кол..т, вкуша..т;
- 3) он кат..тся, утеша..т, кле..т, та..т;
- 4) он упуст..т, пове..т, зате..т, стел..т.

3. Во всех словах строчки в окончании пишется буква Ю

- 1) они вод..т, кле..т, бре..т, та..т;
- 2) они стро..т, бор..тся, вып..тся, обве..т;
- 3) они слуша..т, дремл..т, гоня..т, леле..т;
- 4) они жал..т, кол..т, пол..т, терп..т.

4. В каком варианте пишется А?

- 1) они ни на что не наде...тся
- 2) они услыш...т твой голос
- 3) всей правды тебе не скаж...т
- 4) колыш...тся травы

5. В каком варианте глагол имеет суффикс -ОВА-?

- 1) испыт...вать печаль
- 2) приз...вать к примирению
- 3) задум...ваться над своей судьбой
- 4) попроб...вать заглянуть в будущее

6. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) увид..шься, реша..мый
- 2) забуд..шься, рекоменду..мый

3) удерж..шься, выпил..вший

4) спляш..шь, разбуж..нный

7. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется одна и та же буква?

1) завер..нная подпись, дыш..шь

2) вер..щий в друзей, они посе..т рожь

3) наде..вшийся на чудо, отча..вшийся человек

4) стро..щийся дом, иголки кол..тся

8. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

1) отсроч..шь, слыш..мый

2) блещ..шь, утеша..мый

3) маж..шь, выруч..нный

4) хлещ..шь, подкле..нный

9. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

1) повер..шь, наполн..вшийся

2) вынес..шь, немysl..мый

3) вытерп..шь, увид..вший

4) дремл..шь, запомн..вшийся

10. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

1) стел..шь, увид..вший

2) эконом..шь, замасл..нный

3) вычерт..шь, обиж..нный

4) полаком..шься, высуш..нный

11. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

1) негоду..шь, выпячива..мый

2) бре..шься, завис..мый

3) смотр..шь, наследу..мый

4) завиду..шь, забот..вшийся

12. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

1) подпрыгн..шь, завис..мый

2) задремл..шь, определя..мый

3) рассмoтp..шь, накле..нный

4) намаж..шь, накле..вший

13. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

1) выгор..шь, добыва..мый

2) задерж..шься, подстрел..нный

3) дремл..шь, завис..мый

4) стел..шь, закручива..мый

14. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

1) слыш..шь, получ..нный

2) руш..шь, потрач..нный

3) суш..шь, осознава..мый

4) увелич..шь, вид..мый

15. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

1) подпрыгн..шь, завис..мый

2) задремл..шь, определя..мый

3) рассмoтp..шь, накле..нный

4) намаж..шь, накле..вший

16. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

1) леч..шь, знач..мый

2) дыш..шь, вспахива..мый

3) кудахч..шь, свар...нный

4) выруч..шь, обознач..нный

17. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) держ..шься, униж..нный
- 2) хлопоч..шь, прикле..нный
- 3) служ..шь, изуч..нный
- 4) плещ..шь, вид..мый

18. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) колебл..шься, исследу..мый
- 2) гон..шь, расставл..нный
- 3) потерп..шь, скле..нный
- 4) бре..шься, вид..мый

19. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) вытерп..шь, опрашива..мый
- 2) увид..шь, забыва..мый
- 3) раду..шься, вид..мый
- 4) счита..шь, огранич..нный

2 вариант

1. Во всех словах строчки в окончании пишется буква И

- 1) он мел..т (зерно), дыш..т, гон..тся, леч..т;
- 2) он бре..т, ве..т, исправ..т, пляш..т;
- 3) он гоня..т, слуша..т, вид..т, завис..т;
- 4) он держ..т, стро..т, пил..т, жар..т.

2. Во всех словах строчки в окончании пишется буква Е

- 1) он слыш..т, проявля..т, расхвал..т, отвеча..т;
- 2) он вступа..т, ненавид..т, укрепля..т, ве..т;
- 3) он се..т, кол..т, заправ..т, зате..т;
- 4) он гоня..т, выключа..т, пережива..т, дремл..т.

3. Во всех словах строчки в окончании пишется буква Е

- 1) он полощ..т, ре..т, верт..т, кол..т;
- 2) он выдержива..т, пол..т, чу..т, набира..т;
- 3) он гоня..тся, исправ..т, стро..т, ропщ..т;
- 4) он вылета..т, услыш..т, брезж..т, кача..т.

4. В каком варианте в глаголе пишется Е?

- 1) война многих осирот...ла
- 2) воздух нас опьян...л
- 3) повесел...л ребят
- 4) край обезлюд...л

5. В каком варианте глагол имеет суффикс -ИВА-?

- 1) завед...вать отделом
- 2) оправд...вать друга
- 3) исповед...вать христианство
- 4) завид...вать согласию

6. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) вытерп..шь, обнаруж..вший
- 2) взглян..шь, завис..мый
- 3) услыш..шь, недовар...нный
- 4) встан..шь, вид..мый

7. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) долож..шь, высуш..нный
- 2) кол..шь, наследу..мый
- 3) провер..шь, осмысл..нный
- 4) вскоч..шь, вспен..вшийся

8. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) задерж..шься, выделя..мый
- 2) верт..шь, купл..нный
- 3) пряч..шь, сдержива..мый

4) слыш..шь, вид..мый

9. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

1) бор..шься, испорч..нный

2) законч..шь, провер..вший

3) обяж..шь, движ..мый

4) принос..шь, повал..нный

10. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

1) хлопоч..шь, движ..мый

2) пряч..шься, ненавид..мый

3) бор..шься, уполномоч..нный

4) дыш..шь, омыва..мый

11. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

1) услыш..шь, просе..нный

2) потян..шься, опечал..вшийся

3) вытерп..шь, расцвеч..нный

4) привстан..шь, подар..нный

12. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

1) гон...шься, увид..нный

2) завис..шь, подстриж..нный

3) бор..шься, воспева..мый

4) верт..шься, обнаруж..нный

13. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

1) захоч..шь, выраст..вший

2) пересил..шь, представл..нный

3) прокат..шь, повер..вший

4) вяж..шься, познава..мый

14. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И

- 1) клянч..шь, закле..нный
- 2) точ..шь, недвиж..мый
- 3) кол..шь, закруч..нный
- 4) вяж..шь, увид..вший

15. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) колебл..шься, исследу..мый
- 2) гон..шь, расставл..нный
- 3) потерп..шь, скле..нный
- 4) бре..шься, вид..мый

16. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) верт..шься, обожа..мый
- 2) почувству..шь, слыш..мый
- 3) привстан..шь, опечал..вшийся
- 4) бре..шься, засуш..нный

17. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) выход..шь, провер..нный
- 2) узна..шь, вер..вший
- 3) огранич..шь, слыш..мый
- 4) раста..шь, успоко..вший

18. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) дыш..шь, муч..мый
- 2) леч..шься, управля..мый
- 3) пар..шься, изуча..мый
- 4) пряч..шь, чита..мый

19. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) подпрыгн..шь, завис..мый
- 2) задремл..шь, определя..мый
- 3) рассмoтp..шь, накле..нный
- 4) намаж..шь, накле..вший

Ключи:

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1В	1	2	3	2	2	4	3	1	1	1	1	2	1	4	2	1	2	1	4
2В	4	4	2	4	2	1	3	1	3	3	4	3	4	2	1	4	3	1	2

ТЕСТ 17. Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных и причастий.

1 вариант

1. Вставьте н-нн в суффиксы прилагательных:

Серебря...ый, бесчисле...ое, дрова...ой, каме...ый, ю...ый, песча...ый.

2. Вставьте н-нн в суффиксы слов-исключений:

Деревя...ый, ветре...ый, ране...ый, неожида...ый, нечая...ый, изране...ый.

3. Вставьте н-нн в суффиксы причастий:

Сбереже...ый, купле...ый, линова...ый, жаре...ый в масле, реше...ый.

4. Вставьте н-нн в суффиксы кратких прилагательных и причастий:

Моното...ы, покраше...ы, пусты...а, воспита...а матерью, манеры сдержан...ы.

5. В каком примере на месте пропуска пишется НН?

- 1) работа выполне...а
- 2) песча...ый бархан
- 3) дорожная плете...ая корзина
- 4) Маринова...ые грибы

6. В каком примере на месте пропуска пишется НН?

- 1) решё...ый вопрос
- 2) приказа...о отойти
- 3) в вяза...ой шапочке –
- 4) говорила пута...о

7. В каком примере на месте пропуска пишется НН?

- 1) она чем-то встревоже...а
- 2) некраше...ый пол
- 3) зва...ый ужин
- 4) выглядела испуга...о

8. В каком ряду во всех словах на месте пропусков пишется НН?

- 1) кожа_ый мяч, исписа_ый листок, подоко_ик;
- 2) Маринова_ые грибы, стари_ая гравюра, ветре_ое утро;
- 3) пута_ые мысли, квалифицирова_ый рабочий, печё_ый картофель;
- 4) обеде_ое время, нежда_ый гость, безветре_ая ночь.

9. В каком ряду во всех словах на месте пропусков пишется НН?

- 1) пламе_ая речь, зелё_ый плод, зако_ое требование;
- 2) кова_ая решётка, избра_ые произведения, ра_ая молодость;
- 3) балова_ый ребёнок, дорога пусты_а, избра_ики народа;
- 4) полома_ый автомобиль, лома_ый грош, исти_ый гуманизм.

10. В каком ряду во всех словах на месте пропусков пишется Н?

- 1) журавли_ый крик, обветре_ые лица, грузё_ые составы;
- 2) серебря_ая повеска, яблоко зелен_о, плетё_ая корзина;
- 3) грузё_ая лесом баржа, тушё_ые овощи; льня_ое полотно;
- 4) глиня_ая изба, печё_ая картошка, запечё_ое в тесте яблоко.

11. Укажите номер ответа, в котором указаны все цифры, на месте которых в предложении пишется НН.

На столе стояли солё(1)ые огурцы, реза(2)ая кусочками рыба и гусь запечё(3)ый в духовке в серебря(4)ой кастрюле.

- 1) 1,3; 2) 2,3,4; 3) 1,2,3,4; 4) 2,3.

2 вариант

1. Вставьте н-ни в суффиксы отглагольных прилагательных:

Краше...ый, стриже...ая, жаре...ые, пече...ое, суше...ая, мороже...ое.

2. Вставьте н-ни в суффиксы причастий и отглагольных прилагательных:

Хоже...ые – малохож...ные – нехож...ные – исхоже...ые, тка...ое – вытка...ое –
домотка...ое – тка...ое вручную

3. Вставьте н-ни в суффиксы прилагательных и причастий:

Оловя...ый, река скова...а, провере...ы учителем, орли...ый, свящ...ный.

4. В каком примере на месте пропуска пишется НН?

- 1) лошадь привяз...а
- 2) серый неноше...ый костюм
- 3) прочита...ые книги
- 4) серебря...ая сахарница

5. В каком примере на месте пропуска пишется НН?

- 1) прессова...ое изделие
- 2) незва...ый визитёр
- 3) лебеди...ый пух
- 4) вещь прода..а

6. В каком примере на месте пропуска пишется НН?

- 1) комиссия созда...а
- 2) непроше...ый гость
- 3) дважды стира...ая куртка
- 4) полотня...ая ткань

7. В каком примере на месте пропуска пишется НН?

- 1) ю...ое создание
- 2) взволнова...ый посетитель
- 3) книги прочита...ы
- 4) крупные моче...ые яблоки

8. В каком предложении на месте пропуска пишется Н?

- 1) Над столом горела привеше_ая к потолку небольшая лампа.
- 2) В сетке купе лежала соломе_ая шляпа с цветами и ягодами.

3) Произведение было написа_о мастером.

4) На двор станции влетела, гремя о камни, запылё_ая тройка.

9. В каком предложении во всех словах на месте пропусков пишется НН?

1) Кова_ые сапоги гулко стучали по мощё_ой булыжником мостовой.

2) Нижние ряды Гости_ого двора были заполнены оживлё_ыми посетителями.

3) Студё_ая вода струилась по каме_ым плитам.

4) Непогода отступила, и под солнцем стари_ое малонаселё_ое село было прекрасно.

10. В каком ряду во всех словах на месте пропусков пишется Н?

1) масля_ые краски, писа_ая красавица, солё_ые огурцы;

2) голуби_ое воркование, беспричи_ый страх, ране_ый солдат;

3) си_ие облака, стекла_е двери, наруч_ые часы;

4) передача не законче_а, жестя_ые коробки, телефо_ый аппарат.

11. Укажите номер ответа, в котором указаны все цифры, на месте которых в предложении пишется НН.

Неожид(1)о вернулся из города отец с печаль(2)ой надуше(3)ой дамой, и матушка стала вдруг необыкнове(4)о оживлё(5)ой.

1) 3,4,5; 2) 1,2,4,5; 3) 1,3,4,5; 4) 1,3,4.

Ключи:

№	1 вариант	№	2 вариант
1	н, нн, н, нн, н, н	1	н, н, н, н, н, н
2	нн, н, н, нн, нн, нн	2	н-н-н-нн, н-нн-н-нн
3	нн, нн, нн, нн, нн	3	нн, н, н, н, нн
4	нн, н, нн, н, н	4	3
5	4	5	1
6	1	6	3

7	4	7	2
8	4	8	3
9	3	9	1
10	2	10	4
11	4	11	3

Разноуровневые

ТЕСТ 18. Правописание наречий.

1 вариант

1. Укажите строчку с наречиями, оканчивающимися на -А

- а) Досух..., искос...
- б) Сначала..., влев...
- в) Изредк..., зажив...
- г) Замертв..., направ...
- д) Насильн..., засветл...

2. Укажите строчку с наречиями, оканчивающимися на -О

- а) Изредк..., влев...
- б) Добел..., насух...
- в) Издавн..., справ...
- г) Докрасн..., снов...
- д) Чисто-начист..., занов...

3. Ъ не пишется на конце слова

- а) Проч..
- б) Вскач..
- в) Замуж..
- г) Настеж..
- д) Точ..-в-точ..

4. Ъ не пишется на конце слова

- а) Настеж..

- б) Невмоч..
- в) Навзнич..
- г) Наотмаш..
- д) Невтерпеж..

5. Ъ не пишется в конце слова

- а) Лошади рванули вскач... .
- б) Калитка открыта настез... .
- в) Уж... двадцать лет я здесь один.
- г) Он ударил противника наотмаш... .
- д) Мы точ...-в-точ... нарисовали картину.

6. Укажите наречия, на конце которых пишется суффикс -А.

- а) Наглух..., влев..
- б) Засветл..., снов..
- в) Дочист..., сослеп..
- г) Издавн..., докрасн..
- д) Замертв..., насильн..

7. Укажите наречия с суффиксом -А.

- а) Пойти направ..
- б) Встать засветл..
- в) Отложить дотемн..
- г) Запомнить смолод..
- д) Не увидеть сослеп..

8. Наречие пишется с Ъ на конце в предложении

- а) Густо снег летел из туч.. .
- б) Ветер, ветер! Ты могуч.. .
- в) Что посеешь.., то и пожнешь.. .
- г) Это была узкая щель в скале, сплош.. заросшая шиповником.
- д) Старинным серебром отяжелели на бурых бревнах шапки крыш.. .

9. Буква А пишется на конце наречия

- а) Мы прост..-напрост.. разгулялись и перешли реку вброд.
- б) Веточки молодой осины были начист.. объедены лосями.
- в) Изредк.. нас обгоняли грузовые машины, едущие к карьере.
- г) Направ.. неясно обозначился овраг с глубокими промоинами.
- д) Выйдя за ворота, мы повернули вправ.. и побрели по пыльной дороге.

10. Буква А пишется на конце наречия в предложении

- а) Отряд засветл.. вернулся к лагерю.
- б) Петя проснулся задолг.. до подъема.
- в) Петя решил на прощанье наскор.. выкупаться.
- г) Мы шли сначала.. сосновым лесом, а потом еловым.
- д) Около полудня бричка свернула с дороги вправ.. и, проехав немного, остановилась.

11. В каком варианте наречие пишется через дефис?

- а) в...трое
- б) в...третьих
- в) в...догонку
- г) в... начале подумай

12. В каком варианте наречие пишется через дефис?

- а) он в...правду честен
- б) говорить по...корейски
- в) действовать в...тайне
- г) выступать по...очереди

13. В каком варианте наречие пишется через дефис?

- а) сделать на...спех
- б) жить по...старому
- в) выучить на...зубок
- г) в...новь запел

14. В каком варианте наречие пишется раздельно?

- а) кое... где
- б) по...переменно
- в) ударить с...боку
- г) не победить в...одиночку
- г) выходить по...одиночке

15. В каком ряду все слова пишутся раздельно?

- а) по...итальянски, вверх...вниз, по...праву гордимся

- б) жить по...старому, бежать в...припрыжку, далеко...далеко
- в) дурак...дураком, умчаться в...даль морскую, выстрелить в...упор
- г) все ни...почем, по...человечески, из...редка

2 вариант

1. Мягкий знак пропущен в наречии

- а) Могуч...
- б) Замуж...
- в) Настеж...
- г) Невтерпеж...
- д) Много задач...

2. Мягкий знак пропущен в наречии

- а) Уж...
- б) Еш...
- в) Мощ...
- г) Сплош...
- д) Из-за туч...

3. Мягкий знак пропущен в наречии

- а) Навзнич...
- б) Пригож...
- в) Прыгаеш...
- г) Молодеж...
- д) Невтерпеж...

4. Буква А пишется на конце наречия

- а) Спать замертв...
- б) Задолг... до срока
- в) Запомнить смолод...
- г) Закончить досрочн...
- д) Заниматься изредк...

5. Буква А пишется на конце наречия

- а) Свернуть влев...
- б) Нужно до зарез...
- в) Танцевать до упад...
- г) Сначала... подумай

д) Собираться спозаранк...

6. Укажите наречия с суффиксом -А.

а) Свернуть влево..

б) Вытереть насухо..

в) Сгореть докрасна..

г) Перечитать заново..

д) Переписать набело..

7. Суффикс -Е пишется на конце наречия

а) Говорить умно..

б) На улице свежо..

в) Горячо.. одобрить

г) Бежать неуклюжо..

д) Хорошо.. выглядеть

8. Укажите предложение с пропущенной буквой О на конце наречия

а) Ночь была теплая, но к утру стало свежо.. .

б) Колючко.. поблескивала на солнце листва берез.

в) Медведица неуклюжо.. заковыляла через ручей, в чащу.

г) Бесконечны морозные ночи, угнетающе.. действует сивая мгла на людей.

д) Насторожившая ночь темна и тиха, в разных местах злобещко.. горят зарева.

9. Буква О пишется на конце наречия в предложении

а) Пурга дочистко.. вымела скалы, нарты застревали в камнях.

б) Русский народ издавна.. славится своим гостеприимством.

в) Изредко.. в близкой речке с внезапной звучностью плеснет рыба.

г) Справко.. неясно обозначилась черная полоса обрывистого берега.

д) Детям крепко..накрепко.. было приказано не прикасаться к спичкам.

10. Укажите предложение, в котором правильно написано наречие.

а) Уж небо осенью дышало.

б) Лошади пустились вскач.

в) Едет царевич задумчиво проч.

г) Ложась спать, я отворила настеж окно.

д) Ветер дул с нестерпимой силой, снег наотмаш бил в лицо.

11. В каком варианте наречие пишется раздельно?

а) в...правду важный

- б) по...одиночке
- в) сдал во...время
- г) на...лету

12. В каком варианте наречие пишется слитно?

- а) играть в...открытую
- б) на...совесть
- в) в...последствии
- г) кофе по...турецки

13. В каком варианте наречие пишется слитно?

- а) уйти без...спросу
- б) сказать по...существу
- в) беседовать в...полголоса
- г) испугаться до...смерти

14. В каком варианте наречие пишется слитно?

- а) говорить на...чистоту
- б) поднять на...смех
- в) работать на...износ
- г) решить по...своему

15. В каком варианте наречие пишется слитно?

- а) за...рубежом
- б) по...маленьку
- в) за...границей
- г) мало...помалу

3 вариант

1. В каком слове на конце пишется А?

- 1) вправ...
- 2) сначала...
- 3) занов...
- 4) запрост...

2. В каком слове на конце пишется А?

- 1) засветл...
- 2) наскор...
- 3) досух...
- 4) накрепк...

3. В каком слове на конце пишется О?

- 1) изредк...
- 2) снов...
- 3) наглух...
- 4) докрасн...

4. В каком варианте наречие пишется через дефис?

- 1) в...трое
- 2) в...третьих
- 3) в...догонку
- 4) в... начале подумай

5. В каком варианте наречие пишется через дефис?

- 1) он в...правду честен
- 2) говорить по...корейски
- 3) действовать в...тайне
- 4) выступать по...очереди

6. В каком варианте наречие пишется через дефис?

- 1) сделать на...спех

- 2) жить по...старому
- 3) выучить на...зубок
- 4) в...новь запел

7. В каком варианте наречие пишется раздельно?

- 1) кое... где
- 2) по...переменно
- 3) ударить с...боку
- 4) не победить в...одиночку

8. В каком варианте наречие пишется раздельно?

- 1) в...право
- 2) с...разбегу
- 3) давным...давно
- 4) тот...час

9. В каком варианте наречие пишется раздельно?

- 1) в...правду важный
- 2) по...одиночке
- 3) сдал во...время
- 4) на...лету

10. В каком варианте наречие пишется слитно?

- 1) играть в...открытую
- 2) на...совесть
- 3) в...последствии
- 4) кофе по...турецки

11. В каком варианте наречие пишется слитно?

- 1) уйти без...спросу
- 2) сказать по...существу

3) беседовать в...полголоса

4) испугаться до...смерти

12. В каком варианте наречие пишется слитно?

1) говорить на...чистоту

2) поднять на...смех

3) работать на...износ

4) решить по...своему

13. В каком варианте наречие пишется слитно?

1) за...рубежом

2) по...маленьку

3) за...границей

4) мало...помалу

14. В каком варианте наречие пишется слитно?

1) в...припрыжку

2) по...совести

3) справа...налево

4) по...осеннему холодно

15. В каком ряду все слова пишутся раздельно?

1) по...итальянски, вверх...вниз, по...праву гордимся

2) жить по...старому, бежать в...припрыжку, далеко...далеко

3) дурак...дураком, умчаться в...даль морскую, выстрелить в...упор

4) все ни...почем, по...человечески, из...редка

Ключи:

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1В	а	д	в	д	в	г	в	г	в	г	б	б	б	в	в
2В	в	г	а	д	г	в	г	а	д	а	г	в	г	в	б
3В	2	3	3	2	2	2	4	2	4	3	3	3	2	1	3

ТЕСТ 19. Правописание наречий.

Задание: спишите предложения, вставьте, где нужно пропущенные буквы, раскройте скобки.

1 вариант

1. И..ти (на) попятную было уже поз..но (Ясенский). 2. Беда оставалась с ней один (на) один (Астафьев). 3. Машина мчалась (в) слепую (Проскурин). 4. Всю ночь туман, а (по) утру весе..ний воздух точно млеет (Бунин). 5. Он читал (с)начала (на) черн.., (скор..) говоркою, а (за) тем тот же стих читал (на) бел.., (гром..) гласно, с необыкновен..ной торжестве..ност..ю (Тургенев). 6. И (на) четверо он оленя разд..рает (Крылов). 7. Винтовка, подсумок, против..газ и хлеба фунт (на) двоих (Тихонов). 8. (На) совсем (за) чем мне её продавать? (Иванов). 9. Набат ударил (под) утро (Проскурин). 10. Идут (по) двое, (по) трое, мелко перебирая босыми ножками (Бунин). 11. Ещ.. (по) ныне дышит негa в пустых покоях и садах (Пушкин). 12. Пошёл поезд, и всё ушло (на) зад, (на) всегда, безвозвратно (Куприн). 13. (На) завтра бой! Их тысяч.. пят..десят, а нас всего едва ль пят..надцать тысяч.. (Пушкин). 14. Он, чай, давно уж за ворота; любовь (на) завтра поберёт (Грибоедов). 15. Их загрызёт тоска, если завтра не будет похоже (на) сегодня, а (после) завтра – (на) завтра (Гончаров). 16. Слово «стушеваться» значит и..чезнуть, уничтожит..ся, сойти, так сказать, (на) нет (Достоевский). 17. Он (за) даром выполняет плотницкую и столярную работу (Нагибин). 18. Что будет, то будет, попробовать (на) авось (Гоголь). 19. Сегодня больному (на) много лучше, чем вчера (Нагибин). 20. На пасхе я уехал (на) много лет в провинцию (Гиляровский). 21. Я не ждал помощи (из) вне и не надеялся на счас..ливый случ..й (М. Горький). 22. В палатках между тем л..ёт..ся вино и идёт (в) круговую (Помяловский). 23. Кретов подош..л (в) плотную к Шумилову (Нагибин). 24. Чаще всего схватки заканчивались (в) нич..ю (Нагибин). 25. Добраться бы до ночлега, да скорей (на) боковую (Мельников-Печерский). 26. Он не мог войти без провожатого (в) тёмную комнату (Лесков). 27. – (На) сколько я знаю, – спокойно сказал Лермонтов, – вы играете только (в) тёмную. Ну что ж, с..граем (в) тёмную (Паустовский). 28. Эксп..диция заблудилась. Приходилось и..ти по комп..су (на) удалую (Мамин-Сибиряк). 29. Случились добрые люди, которые посоветовали пойти (на) мировую (Гоголь). 30. Крича и хлопая бичами, они с трудом ра..членили стадо (на) двое (Фадеев).

2 вариант

1. Мил..иционер стал на колено, вскинул винтовку и с третьего выстрела положил Дымка (на) смерть (Шолохов). 2. Борьба всё ещё шла не на жизнь, а (на) смерть (Федин). 3. Сам он (в) тайн.. сознавал, что сов..ршает ошибку (Паустовский). 4. Они любили друг друга, они стр..дали в тишине, (в) тайн.. (Достоевский). 5. Все они с открытым люб..пытством, как смотрят (на) лицо значительное, смотрели на него (Фадеев). 6. Музыкантов одних сорок человек (на) лицо состояло (Тургенев). 7. Алексей пополз (по) тому, что когда (то) было деревенской улицей (Б. Полевой). 8. Но людям я не делал зла, и (по) тому мои дела не много пользы вам узнать (Лермонтов). 9. Со..нце светило уже (с) боку (Чернышевский). 10. Рана (в) бок была см..ртельна, и он чу..ствовал, что ум..рает (Л. Толстой). 11. Ромашов смотрел (в) бок, и ему казалось, что никакая сила в мире не может заставить его перев..сти глаза (Куприн). 12. По обеим сторонам дороги ходят, степенно переваливаясь (с) боку (на) бок бл..стящие грачи (Куприн). 13. Острая боль простр..лила щиколотку, и дед свалился (на) бок (Шолохов). 14. Казанок ш..л рядом, склонив (на) бок белую головку в

американской шапочк.. (Фадеев). 15. Бок (о) бок с Курчатовым он медле..но покати..ся вдоль тр..бун (Нагибин). 16. Девч..нкам глупостей не врать, все чу..ства (по) боку (Куприн). 17. В этот день дядя Юзя очень нервничал, (без) конца курил (Паустовский). 18. Лектор закончил свои наст..вления, показав (под) конец, как нужно пользovat..ся против..газом (Ильф и Петров). 19. (В) конец обе..силев, я отшвырнул лопату (Нагибин). 20. Быков прош..л пр..спект (из) конца (в) конец (Саянов). 21. (В) (конце) концов я бросил работу над книгой (Паустовский). 22. Андрей Ильич! (На) конец (то) вы к нам пожаловали (Куприн). 23. На Тверской снег (на) половину стоял, и полозья саней то и дело скр..жетали по камням мостовой (Гиляровский). 24. Он пр..сел (на) половину своего роста (Помяловский). 25. Я всегда – как снег (на) голову (Федин). 26. К..рательная эксп..диция под к..мандой полковника Молчанова была (на) голову разбита п..ртизанами (Фадеев). 27. Захар открыл (в) половину дверь, но войти не решался (Гончаров). 28. Филип.. Фёдорович пошёл вдоль дли..ного, (в) половину протяжения цеха, стола у стены (Фадеев). 29. Он вош..л (в) пору юности (Фадеев). 30. Уж больно густа рож.. Такую (в) пору с..рпом жать! (Нагибин).

3 вариант

1. Читал, читал, а всё (без) толку (Пушкин). 2. Тут же (к) стат.. (за) одно примостился и кухаркин сын (Чехов). 3. Ехали резво, (с) ходу переск..чили передовые посты (Б. Полевой). 4. Он говорил (без) умолку (Федин). 5. (Под) стать ему была и невеста (Пушкин). 6. Но рыбацкий посёлок сгорел (до) тла (Шолохов). 7. Александр положил её (под) мышки и поставил на ноги (Проскурин). 8. Теперь он брёл (на) угад (Проскурин). 9. В бой мы пошли (с) ходу (Драбкина). 10. Он расп..кал какого-то танкиста, стоявшего перед ним (на) вытяжку (Б. Полевой). 11. И прист..жные (на) бегу хватали пуч..ки соч..ных стеблей (Бунин). 12. Пр..под..вание велось (на) слух и (на) память (Шолохов). 13. И в этот момент пень пр..вратился в сидящего (на) корточ..ках человека (Миронов). 14. – Заехали к ч..рту (на) кулич..ки, – пробурчал брат (Миронов). 15. И что это за день сегодня выдался! – (в) сердцах в..скликнул Яков Лукич (Шолохов). 16. Если бы он знал, что произ..йдёт, он никогда, даже (в) шутку, не сказал бы этого (Б. Полевой). 17. И ему, и Павлуше, (на) вид было не более двена..цати лет (Тургенев). 18. Прохор так спешил, что (на) силу попал носком сапога в стремя (Шолохов). 19. Поп и д..яч..к были (под) стать друг другу (Федин). 20. (По) тихоньку от матери я начал копить деньж..нки (Шолохов). 21. Что пр..кажете отвечать на это? Я стал (в) тупик (Лермонтов). 22. Всего у них было (в) волю: и земли, и леса, и воды (Гаршин). 23. Григорий (в) упор погл..дел Аксинь.. в глаза (Шолохов). 24. Смуты и войны XVII века (в) корень расшатали народное хозяйство (Мельников-Печерский). 25. – Заводи! – (в) голос крикнул Соболюков (Леонов). 26. – Без к..манды не стрелять! – почти (в) слух приказал Соболюков (Леонов). 27. Мало ли что человек скажет (с) горяча (Шолохов). 28. Врем..ни у меня (в) обрез (Шолохов). 29. Проснувшиеся грачи (в) одиночку летали над землём (Чехов). 30. Штольц немец только (в) половину, по отцу: мать его была ру..ская (Гончаров).

Разноуровневые

ТЕСТ 20. Правописание предлогов и союзов.

1 вариант

1. В каком варианте предлог пишется слитно?

- 1) (не) смотря на погоду
- 2) (за) счет усердия
- 3) (в) течение года
- 4) (из) за помарок

2. В каком варианте предлог пишется раздельно?

- 1) (в) следствие неудачи
- 2) (в) виду отъезда
- 3) (на) счет работы
- 4) (в) связи с работой

3. Найдите вариант с ошибкой.

- 1) Ты опоздал из-за меня.
- 2) Я вернусь в течение часа.
- 3) Вместо назначения поезд опоздал.
- 4) Имей в виду, я буду поступать по-своему.

4. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется слитно?

- 1) (В) течение всего пути он хранил молчание.
- 2) Что вы имеете в (виду)?
- 3) Плавать в этой реке опасно (в) следствие быстрого течения и водоворотов.
- 4) (В) продолжение разговора малыш с интересом посматривал на взрослых.

5. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется раздельно?

- 1) О судьбе героя мы узнаем (в) продолжении романа.
- 2) (В) связи с плохой погодой аэропорт закрыт.
- 3) (В) следствие ранения солдату пришлось долго лечиться.
- 4) Я старался увидеть что-нибудь (на) подобие летающей тарелки, но безуспешно.

6. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется слитно?

- 1) *(В) течение* двадцати лет я хорошо узнал этот лесной край.
- 2) *(В) следствие* плохой погоды поход пришлось отменить.
- 3) *(В) виде* исключения мне разрешили досрочно сдать экзамен.
- 4) Ребята спешили *(на) встречу* с писателем.

7. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется раздельно?

- 1) *(По) отношению* к делам нельзя проявлять небрежность.
- 2) Может быть, вам стоит подумать о чем-то *(в) роде* воспоминаний?
- 3) Грубые слова, сказанные *(в) место* благодарности, обидели и огорчили.
- 4) *(В) следствие* холодов занятия в школе отменили.

8. Укажите номер ответа, в котором написание выделенного слова объяснено верно.

Девочки в рёв требовали, ЧТО(БЫ) их посадили рядом с Сашей.

- 1) что(бы)– всегда пишется слитно;
- 2) что(бы)– всегда пишется раздельно;
- 3) что(бы) – здесь это подчинительный союз, поэтому пишется слитно;
- 4) что(бы) – здесь это местоимение *что* с частицей *бы*, поэтому пишется раздельно.

9. Укажите номер ответа, в котором написание выделенного слова объяснено верно.

В комнату едва проникал свет, ЗА(ТО) за ставнями было знойно.

- 1) за(то) – всегда пишется слитно;
- 2) за(то) – всегда пишется раздельно;
- 3) за(то) – здесь это сочинительный союз, поэтому пишется слитно;
- 4) за(то) – здесь это местоимение *то* с предлогом *за*, поэтому пишется раздельно.

10. Укажите номер ответа, в котором написание выделенного слова объяснено верно.

ТАК(ЖЕ) говорят и мужики в особые и важные минуты: негромко, сурово, покачивая головой.

- 1) так(же) – всегда пишется слитно;
- 2) так(же) – всегда пишется раздельно;
- 3) так(же) – здесь это сочинительный союз, поэтому пишется слитно;

4) так(же) – здесь это наречие *так* с частицей *же*, поэтому пишется раздельно.

11. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (ЗА)ТО я досыта надумалась (ВО)ВРЕМЯ болезни.
- 2) Он повернулся, ЧТО(БЫ) (С)НОВА бежать в трюм.
- 3) (ЗА)ТЕМ он разбил КАКОЕ(ТО) стекло, пробежал через столовую и сказал, что уходит.
- 4) ВРЯД(ЛИ) он сможет прийти (ВО)ВРЕМЯ.

12. В каком предложении оба выделенных слова пишутся через дефис?

- 1) Я встал, накинул бешмет, опоясал кинжал и ТИХО(ТИХО) вышел из хаты; (НА)ВСТРЕЧУ мне шёл слепой мальчик.
- 2) Фамилии не возникали в (ОДНО)ЧАСЬЕ, в КАКОЙ(ЛИБО) определённый момент.
- 3) Никита (С)НОВА лежал в купе с (ТЁМНО)СИНЕЙ лампочкой.
- 4) Снега стали (НЕЖНО)ГОЛУБЫЕ: это (ПО)ВЕСЕННЕМУ яркое небо отражается в их зеркале.

13. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

- 1) Матросы с удовольствием (ИЗ)ДАЛИ наблюдали (НЕ)УЛОВИМО быстрые катера.
- 2) Совесть нам (НЕ)ПОЗВОЛИТ, ЧТО(БЫ) слово и дело шли по разным дорогам.
- 3) Хотя до переднего края оставалось (НЕ)БОЛЬШЕ двух километров, разведчики продолжали идти всё ТАК(ЖЕ) осторожно.
- 4) Но ЕДВА(ЛИ) Василий Васильевич сознавал ВСЁ(ТАКИ), что думает.

2 вариант

1. В каком варианте предлог пишется слитно?

- 1) (в)целях безопасности
- 2) (в)продолжение экзамена
- 3) (в)отличие от друзей
- 4) (не)взирая на успех

2. В каком варианте неправильная грамматическая характеристика ведет к орфографической ошибке?

- 1) поговорить (на) счет отпуска — предлог, пишется слитно

- 2) учить (в)течени... года — предлог, пишется раздельно, на конце Е
- 3) прочитать (в)продолжени... повести — существительное с предлогом, пишется раздельно, на конце И
- 4) идти (на)встречу ветру — существительное с предлогом, пишется раздельно

3. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется слитно?

- 1) Я всматривался (в) течение реки, медленное и величавое.
- 2) Он вел разговор, (не) смотря на собеседника.
- 3) (В) виду приближающегося шторма рыбакам запретили выходить в море.
- 4) Девушка поднялась со скамьи и сделала несколько шагов (на) встречу.

4. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется раздельно?

- 1) (На) встречу нам подул сильный ветер.
- 2) (В) последствии мы никак не могли вспомнить, когда состоялась встреча.
- 3) Дальше начинался подъем (на) подобие гигантских террас.
- 4) (В) отличие от других спортсменов пловцы тренировались интенсивнее.

5. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется слитно?

- 1) (Не) смотря на усталость, студенты усердно занимались.
- 2) Вдумайся (в) следствие теоремы Пифагора.
- 3) (В) течение всего дня я усердно работал.
- 4) Озеро показалось вдали (в) виде маленькой лужицы.

6. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется раздельно?

- 1) Облака, казалось, плыли (на) встречу нашей яхте.
- 2) (Не) взирая на ливень, туристы продолжили свой путь.
- 3) (В) отличие от своих сверстников, он казался более серьезным.
- 4) (В) последствии мы никак не могли вспомнить, с чего все началось.

7. В каком варианте необходимо слитное написание?

- 1) Что(бы) мы ни делали, мы всегда в ответе за свою работу.
- 2) У правды язык суров, за(то) душа добрая.

- 3) Птица так(же) рада весне, как и дитя матери.
- 4) Лицемерие и ложь одно и то(же).

8. В каком варианте необходимо раздельное написание?

- 1) (За)чем пойдешь, то и найдешь.
- 2) Что(бы) рыбку съесть, надо в воду лезть.
- 3) Он был неправ, (при)чем еще спорил.
- 4) (И)так, она звалась Татьяной.

9. Укажите правильный вариант объяснения написания выделенного слова (выделенных слов) в предложении «Мы чувствовали, что отцу не хочется разговаривать. Инна (то)же молчала».

- 1) тоже — всегда пишется слитно;
- 2) то же — всегда пишется раздельно;
- 3) тоже — здесь сочинительный союз, поэтому пишется слитно;
- 4) то же — здесь местоимение *то* с частицей *же*, поэтому пишется раздельно.

10. Укажите номер ответа, в котором написание выделенного слова объяснено верно.

За(ТЕМ) Игорь нашёл старую прорубь.

- 1) за(тем)— всегда пишется слитно;
- 2) за(тем)— всегда пишется раздельно;
- 3) за(тем)— здесь это наречие, поэтому пишется слитно;
- 4) за(тем)— здесь это местоимение *тем* с предлогом *за*, поэтому пишется раздельно.

11. Укажите верное написание выделенного слова (выделенных слов) в предложении «Его не было дома, (по)чему я и оставил записку».

- 1) почему — всегда пишется слитно;
- 2) почему — здесь союз, пишется слитно;
- 3) почему — здесь наречие с приставкой, поэтому пишется слитно;
- 4) по чему — здесь предлог *по* с местоимением *чему*, поэтому пишется раздельно.

12. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Глаза ломило, будто КТО(ТО) нажимал на них (ПО)ВЕРХ век пальцами.

- 2) (В)ДАЛИ шёл теплоход, и (ОТ)ТУДА доносилась тихая музыка.
- 3) Подбородок его выступал очень далеко вперёд, ТАК(ЧТО) он всякий раз закрывал его платком, ЧТО(БЫ) не заплевать.
- 4) Молчаливо и КАК(ТО) иначе, чем днём, стояли (МНОГО)ОКОННЫЕ дома с их обитателями.

13. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Папа попросил, ЧТО(БЫ) она (С)НАЧАЛА поздоровалась с Софьей Филипповной.
- 2) Потом до самой ночи (НЕ)МОГ он унять в теле (НЕ)ПОНЯТНУЮ эту дрожь.
- 3) (ВО)ВРЕМЯ путешествия скучать (СО)ВСЕМ не приходилось.
- 4) Она старалась НИ(О)ЧЁМ не думать, но воспоминания плыли ей (НА)ВСТРЕЧУ.

Ключи:

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1В	1	4	3	3	2	1	2	3	3	4	2	4	1
2В	4	4	3	4	1	3	2	1	3	3	3	2	1

ТЕСТ 21. Правописание предлогов.

1. В каком варианте предлог пишется слитно?

- 1) (не) смотря на погоду
- 2) (за) счет усердия
- 3) (в)течение года
- 4) (из)за помарок

2. В каком варианте предлог пишется раздельно?

- 1) (в)следствие неудачи
- 2) (в)виду отъезда
- 3) (на)счет работы
- 4) (в)связи с работой

3. В каком варианте предлог пишется слитно?

- 1) (в)целях безопасности
- 2) (в)продолжение экзамена

3) (в)отличие от друзей

4) (не)взирая на успех

4. В каком варианте неправильная грамматическая характеристика ведет к орфографической ошибке?

1) поговорить (на) счет отпуска — предлог, пишется слитно

2) учить (в)течени... года — предлог, пишется раздельно, на конце Е

3) прочитать (в)продолжени... повести — существительное с предлогом, пишется раздельно, на конце И

4) идти (на)встречу ветру — существительное с предлогом, пишется раздельно

5. Найдите вариант с ошибкой.

1) Ты опоздал из-за меня.

2) Я вернусь в течение часа.

3) Вместо назначения поезд опоздал.

4) Имей в виду, я буду поступать по-своему.

6. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется слитно?

1) **(В) течение** всего пути он хранил молчание.

2) Что вы имеете **в (виду)?**

3) Плавать в этой реке опасно **(в) следствие** быстрого течения и водоворотов.

4) **(В) продолжение** разговора малыш с интересом посматривал на взрослых.

7. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется раздельно?

1) О судьбе героя мы узнаем **(в) продолжении** романа.

2) **(В) связи с** плохой погодой аэропорт закрыт.

3) **(В) следствие** ранения солдату пришлось долго лечиться.

4) Я старался увидеть что-нибудь **(на) подобие** летающей тарелки, но безуспешно.

8. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется слитно?

1) Я всматривался **(в) течение** реки, медленное и величавое.

2) Он вел разговор, **(не) смотря на** собеседника.

- 3) **(В) виду** приближающегося шторма рыбакам запретили выходить в море.
- 4) Девушка поднялась со скамьи и сделала несколько шагов **(на) встречу**.

9. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется раздельно?

- 1) **(На) встречу** нам подул сильный ветер.
- 2) **(В) последствии** мы никак не могли вспомнить, когда состоялась встреча.
- 3) Дальше начинался подъем **(на) подобие** гигантских террас.
- 4) **(В) отличие от** других спортсменов пловцы тренировались интенсивнее.

10. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется слитно?

- 1) **(В) течение** двадцати лет я хорошо узнал этот лесной край.
- 2) **(В) следствие** плохой погоды поход пришлось отменить.
- 3) **(В) виде** исключения мне разрешили досрочно сдать экзамен.
- 4) Ребята спешили **(на) встречу** с писателем.

11. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется раздельно?

- 1) **(По) отношению** к делам нельзя проявлять небрежность.
- 2) Может быть, вам стоит подумать о чем-то **(в) роде** воспоминаний?
- 3) Грубые слова, сказанные **(в) место** благодарности, обидели и огорчили.
- 4) **(В) следствие** холодов занятия в школе отменили.

12. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется слитно?

- 1) **(Не) смотря на** усталость, студенты усердно занимались.
- 2) Вдумайся **(в) следствие** теоремы Пифагора.
- 3) **(В) течение** всего дня я усердно работал.
- 4) Озеро показалось вдали **(в) виде** маленькой лужицы.

13. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется раздельно?

- 1) Облака, казалось, плыли **(на) встречу** нашей яхте.
- 2) **(Не) взирая** на ливень, туристы продолжили свой путь.
- 3) **(В) отличие от** своих сверстников, он казался более серьезным.

4) **(В) последствия** мы никак не могли вспомнить, с чего все началось.

Ключи:

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	1	4	4	4	3	3	2	3	4	2	1	1	3

ТЕСТ 22. Правописание союзов.

1. В каком варианте необходимо слитное написание?

- 1) Что(бы) мы ни делали, мы всегда в ответе за свою работу.
- 2) У правды язык суров, за(то) душа добрая.
- 3) Птица так(же) рада весне, как и дитя матери.
- 4) Лицемерие и ложь одно и то(же).

2. В каком варианте необходимо раздельное написание?

- 1) (За)чем пойдешь, то и найдешь.
- 2) Что(бы) рыбку съесть, надо в воду лезть.
- 3) Он был неправ, (при)чем еще спорил.
- 4) (И)так, она звалась Татьяной.

3. Укажите правильный вариант объяснения написания выделенного слова (выделенных слов) в предложении «Мы чувствовали, что отцу не хочется разговаривать. Инна (то)же молчала».

- 1) тоже — всегда пишется слитно;
- 2) то же — всегда пишется раздельно;
- 3) тоже — здесь сочинительный союз, поэтому пишется слитно;
- 4) то же — здесь местоимение *то* с частицей *же*, поэтому пишется раздельно.

4. Укажите верное написание выделенного слова (выделенных слов) в предложении «Его не было дома, (по)чему я и оставил записку».

- 1) почему — всегда пишется слитно;
- 2) почему — здесь союз, пишется слитно;
- 3) почему — здесь наречие с приставкой, поэтому пишется слитно;
- 4) по чему — здесь предлог *по* с местоимением *чему*, поэтому пишется раздельно.

5. Укажите номер ответа, в котором написание выделенного слова объяснено верно.

Девочки в рёв требовали, ЧТО(БЫ) их посадили рядом с Сашей.

- 1) ЧТО(БЫ) – всегда пишется слитно;
- 2) ЧТО(БЫ) – всегда пишется раздельно;
- 3) ЧТО(БЫ) – здесь это подчинительный союз, поэтому пишется слитно;
- 4) ЧТО(БЫ) – здесь это местоимение ЧТО с частицей БЫ, поэтому пишется раздельно.

6. Укажите номер ответа, в котором написание выделенного слова объяснено верно.

В комнату едва проникал свет, ЗА(ТО) за ставнями было знойно.

- 1) ЗА(ТО) – всегда пишется слитно;
- 2) ЗА(ТО) – всегда пишется раздельно;
- 3) ЗА(ТО) – здесь это сочинительный союз, поэтому пишется слитно;
- 4) ЗА(ТО) – здесь это местоимение ТО с предлогом ЗА, поэтому пишется раздельно.

7. Укажите номер ответа, в котором написание выделенного слова объяснено верно.

ЗА(ТЕМ) Игорь нашёл старую прорубь.

- 1) ЗА(ТЕМ) – всегда пишется слитно;
- 2) ЗА(ТЕМ) – всегда пишется раздельно;
- 3) ЗА(ТЕМ) – здесь это наречие, поэтому пишется слитно;
- 4) ЗА(ТЕМ) – здесь это местоимение ТЕМ с предлогом ЗА, поэтому пишется раздельно.

8. Укажите номер ответа, в котором написание выделенного слова объяснено верно.

В ТО(ЖЕ) время по другую сторону парка в прохладной столовой Варвара Ивановна сидела одна у потухающего самовара.

- 1) ТО(ЖЕ) – всегда пишется слитно;
- 2) ТО(ЖЕ) – всегда пишется раздельно;
- 3) ТО(ЖЕ) – здесь это сочинительный союз, поэтому пишется слитно;
- 4) ТО(ЖЕ) – здесь это местоимение ТО с частицей ЖЕ, поэтому пишется раздельно.

9. Укажите номер ответа, в котором написание выделенного слова объяснено верно.

ТАК(ЖЕ) говорят и мужики в особые и важные минуты: негромко, сурово, покачивая головой.

- 1) ТАК(ЖЕ) – всегда пишется слитно;
- 2) ТАК(ЖЕ) – всегда пишется раздельно;
- 3) ТАК(ЖЕ) – здесь это сочинительный союз, поэтому пишется слитно;
- 4) ТАК(ЖЕ) – здесь это наречие ТАК с частицей ЖЕ, поэтому пишется раздельно.

10. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Глаза ломило, будто КТО(ТО) нажимал на них (ПО)ВЕРХ век пальцами.
- 2) (В)ДАЛИ шёл теплоход, и (ОТ)ТУДА доносилась тихая музыка.
- 3) Подбородок его выступал очень далеко вперёд, ТАК(ЧТО) он всякий раз закрывал его платком, ЧТО(БЫ) не заплевать.
- 4) Молчаливо и КАК(ТО) иначе, чем днём, стояли (МНОГО)ОКОННЫЕ дома с их обитателями.

11. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Папа попросил, ЧТО(БЫ) она (С)НАЧАЛА поздоровалась с Софьей Филипповой.
- 2) Потом до самой ночи (НЕ)МОГ он унять в теле (НЕ)ПОНЯТНУЮ эту дрожь.
- 3) (ВО)ВРЕМЯ путешествия скучать (СО)ВСЕМ не приходилось.
- 4) Она старалась НИ(О)ЧЁМ не думать, но воспоминания плыли ей (НА)ВСТРЕЧУ.

12. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

- 1) Матросы с удовольствием (ИЗ)ДАЛИ наблюдали (НЕ)УЛОВИМО быстрые катера.
- 2) Совесть нам (НЕ)ПОЗВОЛИТ, ЧТО(БЫ) слово и дело шли по разным дорогам.
- 3) Хотя до переднего края оставалось (НЕ)БОЛЬШЕ двух километров, разведчики продолжали идти всё ТАК(ЖЕ) осторожно.
- 4) Но ЕДВА(ЛИ) Василий Васильевич признавал ВСЁ(ТАКИ), что думает.

13. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (ЗА)ТО я досыта надумалась (ВО)ВРЕМЯ болезни.
- 2) Он повернулся, ЧТО(БЫ) (С)НОВА бежать в трюм.
- 3) (ЗА)ТЕМ он разбил КАКОЕ(ТО) стекло, пробежал через столовую и сказал, что уходит.

4) ВРЯД(ЛИ) он сможет прийти (ВО)ВРЕМЯ.

14. В каком предложении оба выделенных слова пишутся через дефис?

1) Я встал, накинул бешмет, опоясал кинжал и ТИХО(ТИХО) вышел из хаты; (НА)ВСТРЕЧУ мне шёл слепой мальчик.

2) Фамилии не возникали в (ОДНО)ЧАСЬЕ, в КАКОЙ(ЛИБО) определённый момент.

3) Никита (С)НОВА лежал в купе с (ТЁМНО)СИНЕЙ лампочкой.

4) Снега стали (НЕЖНО)ГОЛУБЫЕ: это (ПО)ВЕСЕННЕМУ яркое небо отражается в их зеркале.

Ключи:

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	2	1	3	3	3	3	3	4	4	2	1	3	2	4

ТЕСТ 23. Различие частиц НЕ и НИ.

1. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква Е?

Чем нравом кто дурней, тем более кричит и ропщет на людей: н(1) видит добрых он, куда н(2) обернется, а первый сам н(3) с кем н(4) уживется. (Крылов И.)

- 1) 1,3
- 2) 2,3,4
- 3) 1,4
- 4) 2,3

2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква Е?

Н(1)сколько минут н(2)кто н(3)проронил н(4)слова. (Островский Н.)

- 1) 1,3
- 2) 2,3,4
- 3) 1,4
- 4) 2,3

3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква И?

Я н(1)кому н(2) поверю, что есть на нашей Земле места скучные и н(3) дающие н(4)какой пищи н(5) глазу, н(6) слуху, н(7) воображению, н(8) человеческой мысли. (Паустовский К.)

- 1) 1,4,6,7,8
- 2) 1,2,3,4,6,7,8

3) 1,4,5,6,7,8

4) 1,2,4,5,6

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква Е?

Как н(1) старался Бим, он н(2)как н(3) мог взять след: н(4) одного знакомого запаха на этой улице он н(5) учуял. (Троепольский Г.)

1) 1,2,4

2) 3,5

3) 1,3,5

4) 3,4,5

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква И?

Скоро из низины надвинулся такой туман, что н(1) стало видно н(2) вспышек, н(3) звезд, н(4) луны. (Полевой Б.)

1) 1

2) 2,3

3) 1,2,3,4

4) 2,3,4

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква Е?

По улицам он почти бежал, н(1) замечая н(2) близкой стрельбы, н(3) зловещего гуденья чужих бомбардировщиков, н(4) сильных разрывов, то и дело потрясавших город. (Полевой Б.)

1) 1

2) 2,3

3) 2,3,4

4) 1,2,3,4

7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква И?

Нет, мы н(1) боимся н(2) горьких невзгод, н(3) трудных дорог, н(4) опасных работ. (Асадов Э.)

1) 1

2) 1,2,3,4

3) 2,3,4

4) 1,3

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква Е?

Газет он [Иудушка] н(1) получал, н(2) с кем в переписке н(3) состоял и потому сведений о процессе, в котором фигурировал Петенька, н(4)откуда иметь н(5) мог. (Салтыков Щедрин М.)

- 1) 1,2,3,4,5
- 2) 1,3,5
- 3) 2,4
- 4) 1,2,3,5

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква И?

Как н(1) придумывал Манилов, как ему быть и что такое сделать, но н(2)чего другого н(3) мог придумать, как только выпустить из рта оставшийся дым самую тонкою струею. (Гоголь Н.)

- 1) 1
- 2) 1,2
- 3) 1,2,3
- 4) 2,3

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква Е?

Про него вот книжку н(1) пишет н(2)кто, а стоило бы. Н(3)чего воинственного н(4) было в фигуре Симона Петлюры. (Островский Н.)

- 1) 1,2,4
- 2) 2,3
- 3) 1,3
- 4) 1,4

Ключи:

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	3	1	3	2	4	1	3	2	2	4

ТЕСТ 24. Правописание частицы НЕ.

1 вариант

1. В каком варианте НЕ пишется раздельно?

- 1) (не)прерывное (не)домогание
- 2) мне это вовсе (не)интересно
- 3) (не)вежда
- 4) это было (не)избежно

2. В каком варианте НЕ пишется раздельно?

- 1) совершить (не)лепый поступок
- 2) бормотать что-то (не)внятное
- 3) ничем (не)оправданный риск

- 4) юноша крайне (не)вежлив

3. В каком варианте НЕ пишется раздельно?

- 1) в пачке (не)достаёт трёх тетрадей
- 2) (не)взлюбить с первого взгляда
- 3) (не)зная причины
- 4) обошлось (не)дешево

4. В каком варианте НЕ пишется раздельно?

- 1) работа (не)зачтена
- 2) вести себя (не)принужденно
- 3) (не)приступная крепость
- 4) с утра (не)здоровится

5. Какое из объяснений является ошибочным?

- 1) (не)хочется в это верить — *не* с глаголами пишется раздельно
- 2) переспросить, (не)доумевая — *не* пишется слитно, так как слово без *не* не употребляется
- 3) отозваться очень (не)лестно — *не* с наречием пишется раздельно, так как у наречия есть зависимые слова
- 4) (не)погашенный костер — *не* с причастием пишется слитно, так как у причастия нет зависимого слова

6. В каком примере НЕ пишется слитно?

- 1) Многие рукописи (не)расшифрованы.
- 2) В книге (не)хватало нескольких страниц.
- 3) Нам (не)доставало терпенья и опыта.
- 4) Есть на земле люди, (не)знающие, что такое снег.

7. Раскрой скобки. Отметь те предложения, в которых глаголы пишутся с не слитно.

- 1) (Не) трудиться, так и хлеба (не) добиться.
- 2) Мне в этот день (не) здоровилось.
- 3) С людьми браниться — куда (не) годится.
- 4) Толпа (не)доумевала.
- 5) (Не)лает, не кусает, а в дом (не)пускает.

8. В каком предложении не с существительным пишется слитно.

- 1) Раздался шорох. Это был и (не)зверь, и (не) птица.
- 2) Но это, к сожалению, было (не) озеро.
- 3) Мы поняли, что это было (не)доразумение.
- 4) (Не)участие продемонстрировал в этой ситуации, а холодное равнодушие.

9. Укажите слитное написание частицы не:

- 1) далеко (не)робкое замечание
- 2) (не)у кого остановиться;
- 3) ничуть (не)дорог;
- 4) (не)здоровый цвет лица;
- 5) (не)дядин дом;
- 6) (не)доумевал;
- 7) (не)большой, но удобный шкаф;
- 8) выразить (не)годование;
- 9) (не)чего бояться;
- 10) (не)длинна, а коротка.

10. Отметь строку, в которой все слова пишутся с не слитно:

- 1) (не)брежный, ничуть (не)привлекательный, (не)взгоды,
- 2) (не)доумение, (не)видел, (не)догадливый;
- 3) (не)доразумение, (не)кем, (не)взлюбил.

11. Отметь строку, в которой все слова пишутся с не раздельно:

- 1) (не)лепость, (не)годовал, (не)красивый;
- 2) (не) (с) кем, (не)думал, далеко (не) робкий;
- 3) (не)широкая, но глубокая; (не)понял, (не)вразумительный.

12. Укажи примеры с ошибкой:

- 1) проявил негодование;
- 2) не ласковый взгляд;

- 3) вовсе не лёгкий переход;
- 4) был недогадлив;
- 5) ничуть не подозрительный;
- 6) нисколько непривередлив;
- 7) отнюдь не безвыходный.

2 вариант

1. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

- 1) К этому времени из отдела кадров прислали замену (не)допущенной в рейс команде. (Князев Л.)
- 2) Бланк с фотографией был (не)заполнен. (Богомолов В.)
- 3) (Не)сильный, но очень холодный ветер косо гнал сухие снежинки. (Успенский В.)
- 4) Ни одна собака в мире (не)считает обыкновенную преданность чем-то необычным. (Тропольский Г.)

2. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Новое судно (не)привычно высилось на пустынном берегу. (Чесноков И.)
- 2) Дом отдыха для ответственных работников был (не)велик, но очень удобен. (Гроссман В.)
- 3) Вокруг печки стояли полукругом длинные, сколоченные из (не)оструганных досок столы. (Иванов А.)
- 4) Тимофей был доволен, что, (не)колеблясь, исправил свою ошибку. (Акимов И.)

3. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) (Не)ожиданно на фоне багряно-синеватой зари вдоль просеки показалась птица. (Тропольский Г.)
- 2) (Не)смотря на середину марта, весна уже смело заявляла свои права. (Чарская Л.)
- 3) Бим, как по команде, лег, (не)спуская взора с птицы... (Тропольский Г.)
- 4) Когда (не)чего сказать, легче всего разводить руками. (Алексин А.)

4. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Андрей тогда изо всех сил (не)взлюбил девочку. (Приставкин А.)
- 2) Тальберг как член революционного военного комитета, а (не)кто иной, арестовал знаменитого генерала Петрова. (Булгаков М.)
- 3) Таксист был рассержен (не)предвиденной остановкой. (Алексин А.)

4) В последние месяцы Бим (не)заметно вошел в мою жизнь и занял в ней прочное место.
(Троепольский Г.)

5. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) (Не)подалеку под сенью лозняка виднеется свежая глина вперемешку с голышами.
(Носов Е.)
- 2) Щенок был (не)большой, уши его пока еще не торчали.(Коваль Ю.)
- 3) Птицы любят (не)всякий лес.(Солженицын А.)
- 4) (Не)яркие зимние тени от редких деревьев расплывались на снегу.(Иванов А.)

6. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

- 1) Лысый господин с (не)доумением рассматривал странного мальчика. (Андреев Л.)
- 2) Из-за пушистого снега на дороге (не)слышно было даже своих шагов.(Тендряков В.)
- 3) Круглые булыжники мостовой были (не)похожи один на другой, как разные братья.
(Тынянов Ю.)
- 4) Корчма представляла собой едва ли (не)удвоенную в размерах крестьянскую хату.

7. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) За черной (не)замерзшей рекой белела даль. (Бек А.)
- 2) (Не)допитый кофе давно остыл.
- 3) Мальчики вздрогнули: (не)замеченная ими стая воробьев поднялась и с шумом
вылетела из конюшни. (Рыбаков А.)
- 4) Хотелось бы всех поименно назвать, да отняли список, и (не)где узнать.(Ахматова А.)

8. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Уваров понимал (не)избежность встречи с немецким часовым.(Алексеев М.)
- 2) На склоне стоял чистый, (не)захламли́нный валежником лес. (Быков В.)
- 3) Звук пилы (не)глубокий, но очень отчетливый и выразительный.
- 4) Звенела музыка в саду таким (не)выразимым горем.(Ахматова А.)

9. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

- 1) Андрей, (не)решаясь сесть, прислонился плечом к косяку двери. (Адамов Г.)
- 2) Сердце к сердцу (не)приковано, если хочешь - уходи.(Ахматова А.)
- 3) Александр слушал с (не)которым нетерпением и взглядывал по временам в окно, на
дальнюю дорогу.(Гончаров И.)
- 4) Александр был избалован, но (не)испорчен домашнею жизнью.(Гончаров И.)

10. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Разведчиков отделяла от немцев (не)широкая речка, поросшая камышом. (Казакевич Э.)
- 2) За углом слышались (не)ровные шаги и сиплое бормотанье. (Андреев Л.)
- 3) Машина (не)много потряслась на проселочной дороге и остановилась у леса. (Коваль Ю.)
- 4) Левчук еще глубже погрузился в воду, вперил взгляд в (не)заслоненный кустарником узенький край берега. (Быков В.)

11. Отметь строку, в которой оба прилагательных пишутся с не слитно:

- 1) далеко (не)спокойный, (не)суразный;
- 2) вовсе (не)сложная, (не)дорогой;
- 3) (не)вредимый, (не)громкая.

12. Отметь неверное пояснение, касающееся правописания не с существительными.

- 1) пишется слитно, если слово не употребляется без не;
- 2) пишется слитно, если можно заменить синонимом без не;
- 3) пишется слитно, если в предложении есть противопоставление с союзом *а*.

Ключи:

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1В	2	4	3	1	3	3	2,4	3	4,6,8	3	2	2,6
2В	3	4	3	2	3	1	3	2	3	4	3	3

ТЕСТ 25. Правописание служебных частей речи.

1 вариант

Спишите предложения, правильно написав слова с пропусками (слитно или раздельно).

И что_бы она ни делала, ни говорила, старик только умилялся и бормотал... (А. Чехов) 2. При_чем сон повторился два или три раза, как будто прокручивали одну и ту же пленку (Е. Шкловский). 3. И в то_же время было заметно, что там, в лавке, тайная торговля водкой уже идет (А. Чехов). 4. Тогда выезжал и старик Цыбукин, что_бы показать свою новую лошадь, и брал с собою Варвару (А. Чехов). 5. В его уединенную комнату никогда не заглядывала богатая ливрея, при_том в такое необыкновенное время (Н. Гоголь). 6. Старший сын Анисим приезжал домой очень редко, только в большие праздники, за_то часто присылал с земляками гостинцы и письма (А. Чехов). 7. И для Анисима отыскивали то_же красивую невесту (А. Чехов). 8. В деревне такой уж обычай: сын женится, что_бы дома была помощница (А. Чехов). 9. Но дураком меня Господь Бог то_же не уродил: я белое черным не назову; я кое-что то_же смекаю (И. Тургенев). 10. Я-то при_чем здесь? (В. Шукшин).

2. Выпишите слова с пропусками и скобками в 2 столбика: 1-слитно, 2-раздельно.

1. (В) следстви... ранения Ибрагим носил повязку (П.). 2. Мне было лет двадцать пять, когда я начинал писать что-то (в) роде воспоминаний (Герц). 3. (В) продолжение дороги мы два раза переехали через реку (Акс). 4. Признаюсь, сколько я ни старался различить вдалеке что-нибудь (на) подобие лодки, но безуспешно (Л.). 5. (В) течени... двадцати лет сряду изъездил я Россию по всем направлениям (Т.). 6. Я вынул из чемодана и показал золотой медальон (в) виде сердечка (Кае.). 7. Катер пошел со специальным заданием, и (в) виду бурной погоды за него беспокоились (Сим.). 8. Имейте (в) виду — задание ответственное (Эренб.).

3. Спишите, выбрав одну частицу.

1. Каким бы делом он (не, ни) занимался, все у него получается. 2. Компаса (не, ни) у кого не нашлось. 3. Остался (не, ни) при чем. 4. (Не, ни) к кому (не, ни) не обращался. 5. (Не, ни) за чем (не, ни) ходил. 6. (Не, ни) за что (не, ни) прошу. 7. (Не, ни) от чего (не, ни) отказывайся. 8. У нее (не)было на свете (не, ни) одного родного человека.

2 вариант

1. Спишите предложения, правильно написав слова с пропусками (слитно или раздельно).

1. Я их то_же, со своей стороны, уверяю, что ничего, дескать, а у самого душа в пятки уходит (И. Тургенев). 2. Понимаю так_же и то, что не почитай она себя при смерти, – не подумала бы она обо мне (И. Тургенев). 3. Вальдшнеп со стуком поднялся из куста; я выстрелил, и в то_же мгновение, в нескольких шагах от меня, раздался крик (И. Тургенев). 4. То_же был помещик, и богатый, да разорился (И. Тургенев). 5. Не одним состраданием дышало ее лицо тогда: оно пылало так_же ревностью (И. Тургенев). 6. Он хватает эти нервные руки и, что_бы успокоить их, сжимает в своих ладонях (М. Кундера). 7. Древние гностики чувствовали это так_же хорошо, как и я в свои пять лет (М. Кундера). 8. Я понимаю, что товарищу Валикову нанесен материальный ущерб, но объективно я тут ни при_чем (В. Шукшин). 9. Все так_же будет вихрь попутный крутить метельные снега, синеть чертою недоступной вдали родные берега (Н. Клюев). 10. Одета она по последней моде: сидит сразу на трех стульях, при_чем один стул занимает она сама, два другие ее турнюр (А. Чехов).

2. Выпишите слова с пропусками и скобками в 2 столбика: 1-слитно, 2-раздельно.

1. Воронин хотел было спросить (на) счет завтрака, но промолчал (Каз.). 2. (В) связи с эвакуацией работа на заводе приостановилась (Аж.). 3. (По) среди обширных зеленых лугов паслись тучные стада. 4. Вслед (за) тем из дверей показалась светлая головка девочки. 5. (В) заключени... старики просили, чтобы Мироныча не трогали (Акс). 6. (В) последстви... я узнал, что не только наводнение являлось причиной нашей задержки (Акс). 7. У многих русских рек, (на) подоби... Волги, один берег горный, другой луговой (Г.). 8. Телеграфные столбы потом опять показывались в лиловой дали (в) виде маленьких палочек.

3. Спишите, выбрав одну частицу.

1. Во время войны он (не, ни) разу не был ранен. 2. (Не, ни) одна звезда (не, ни) освещала нам путь. 3. (Не, ни) давши слово, крепись, а давши, держись. 4. (Не, ни) шороха, (не, ни) звука вокруг. 5. Что (бы) (не, ни) читал Багрицкий, его нельзя было слушать без сжимающего горло волнения (Пауст.). 6. (Не, ни)принесла ли ты мне чего-нибудь поесть? (Гонч.) 7. Герасим (не, ни) чего не слышал: (не, ни) быстрого визга лающей Муму, (не, ни)тяжелого всплеска воды (Тург.). 8. (Не, ни) зачем брать с собой теплые вещи, собираясь в отпуск в Тайланд. (Юрч.)

ТЕСТ 26. Простое предложение. Грамматическая основа.

1 вариант

1. В каждом предложении выделите грамматическую основу, укажите чем выражено подлежащее и вид сказуемого (простое глагольное-ПГС// составное глагольное-СГС//составное именное-СИС):

1. Наша задача — дойти до города во что бы то ни стало.
2. Играть с вами на одной сцене — радость, честь и блаженство.
3. В лесу всегда нужно запоминать приметы.
4. Он начал быстро считать в уме.
5. Все разбитое, брошенное было запорошено снегом.
6. Млечный Путь — наша Галактика.
7. Пусть сильнее грянет буря!
8. Он дал обещание брату.
9. Отчего вы перестали говорить со мной серьезно?
10. Осень в этом году пришла холодная, ветреная.
11. Я буду сильно беспокоиться.
12. Дни становились все длиннее и длиннее.
13. Вскоре я бросил писать стихи.
14. Садовник был человек суетливый и разговорчивый.
15. У каждого есть или будет немало заветных дорог.
16. Он уже целый город воздвигнуть готов.
17. О, я как брат обняться с бурей был бы рад!
18. Я часто не в силах был скрывать свое отношение к вам.
19. Как будто перестало биться сердце.
20. Эта грусть была неопределенная, смутная, как сон.

2. В каком случае дан правильный вариант характеристики главных членов предложения?

Ты должен быть нашим первым драматургом.

- 1) подлежащее выражено существительным в именительном падеже, сказуемое — составное глагольное
- 2) подлежащее выражено местоимением в именительном падеже, сказуемое — составное глагольное
- 3) подлежащее выражено местоимением в именительном падеже, сказуемое — составное именное
- 4) подлежащее выражено существительным в именительном падеже, сказуемое — простое глагольное

3. В каком случае в предложении сказуемое требует формы множественного числа?

- 1) Ряд столов стоял.. посредине аудитории.
- 2) Прошл.. сто лет.
- 3) На совещание прибыл.. тридцать один делегат.
- 4) К семи часам пришл.. только трое гостей.

4. В каком предложении сказуемое имеет форму мужского рода?

- 1) Известн.. кутюрье был.. приглашен.. в Москву.
- 2) ООН объявил.. о внеочередном совещании.
- 3) СНГ объединил.. несколько бывших республик СССР.
- 4) Кольраби получил.. распространение не только в Европе.

5. В каком предложении допущена грамматическая ошибка?

- 1) При подготовке к экзаменам я изучил много специальной литературы.
- 2) В настоящее время граждане России получают паспорт в 14 лет.
- 3) Двоеточие ставится не только в сложном предложении, но и в простом.
- 4) Все, кто оказались на спектакле, были очень довольны.

2 вариант

1. В каждом предложении выделите грамматическую основу, укажите чем выражено подлежащее и вид сказуемого (простое глагольное-ПГС// составное глагольное-СГС//составное именное-СИС):

1. Все знали о твердом решении командира.
2. Плавит осень тихие березы.
3. Счастливые часов не наблюдают.
4. Трое сели в первый ряд.
5. Три друга склонились над другом своим.
6. Каждый из нас должен бороться за правду.
7. Он тебя будет учить всему ремесленному искусству.
8. Завтра вечером у вас будет репетиция.
9. Работа должна быть выполнена к указанному сроку.
10. Рассеянный человек может быть талантлив.
11. Сама судьба велит тебе спасать меня.
12. Она будет всю жизнь благоговеть перед ним.
13. Изменники точно в воду канули.
14. Осенью я начал серьезно заниматься плаванием.
15. Первыми подходят к воде овцы.
16. Мартышка, в зеркале увидя образ свой, тихохонько медведя толк ногой.
17. От волнения она долго не могла начать говорить.
18. Последним уехал командир 332-го, майор Барабанов.
19. Я пойду посмотрю новый кинофильм.
20. Я отдаю предпочтение зрелищному кино.

2. Какова синтаксическая функция инфинитива в предложении?

Она заставила Ивана Ильича выпить несколько чашек кофе.

- 1) инфинитив входит в состав простого глагольного сказуемого

- 2) инфинитив входит в составное глагольное сказуемое
- 3) инфинитив является дополнением
- 4) инфинитив является обстоятельством

3. В каком случае в предложении сказуемое требует формы единственного числа?

- 1) Множество пчел, ос, шмелей дружно гудел.. в ветвях акации.
- 2) В течение сотен лет на волжские просторы тянул..сь люди.
- 3) Студенчество города принимал.. участие в восстановлении церкви.
- 4) Миллионы огней и раньше и после манил.. не одного меня своей близостью.

4. В каком предложении содержится ошибка, вызванная нарушением правил согласования подлежащего со сказуемым?

- 1) В ходе проверки выявлены множество различных недостатков.
- 2) Этим летом будут реализованы пятьдесят четыре путевки.
- 3) Установлено три новых олимпийских рекорда.
- 4) Сорок четыре депутата поддержали выступающего.

5. В каком предложении допущена грамматическая ошибка?

- 1) Вопреки правилам дорожного движения, водители маршрутных такси совершают обгон по трамвайным путям.
- 2) МГУ проводит набор студентов как на дневное, так и на вечернее отделения.
- 3) Те, кто много курят, нередко страдают заболеваниями верхних дыхательных путей.
- 4) Малое предприятие выпускает горизонтальные и вертикальные жалюзи.

Ключи:

№	1 вариант	№	2 вариант
1.	1) Задача дойти- ПГС 2) Играть радость честь блаженство- СИС 3) Нужно запоминать- СГС 4) Он начал считать-СГС 5) Все было заброшено- СИС 6) Млечный Путь Галактика-СИС 7) Пусть грянет- ПГС 8) Он дал обещание- СИС 9) Вы перестали говорить-СГС 10) Осень пришла холодная ветреная-СИС 11) Я буду беспокоиться-СГС 12) Дне становились все длиннее длиннее- СИС 13) Я бросил писать- СГС 14) Садовник был человеком суетливым разговорчивым-СИС 15) Есть будет -ПГС 16) Он готов воздвигнуть-СГС 17) Я был бы рад обняться-СГС	1.	1) Все знали- ПГС 2) Осень плавит- ПГС 3) Счастливые не наблюдают-ПГС 4) Трое сели- ПГС 5) Три друга склонились- ПГС 6) Каждый из нас должен бороться- СГС 7) Он будет учить- ПГС 8) Репетиция будет-ПГС 9) Работа должна быть выполнена- СИС 10) Человек может быть талантливым- СИС 11) Судьба велит спасать- СГС 12) Она будет благоговеть-ПГС 13) Изменники точно в воду канули- СИС 14) Я начал заниматься плаванием- СИС 15) Овцы подходят первыми-СИС 16) Мартышка толк- СИС

	18) Я не в силах был скрывать-СГС 19) Перестало биться- СГС 20) Грусть была неопределённая смутная-СИС		17) Она не могла начать говорить- СГС 18) Командир уехал последним- СИС 19) Я пойду посмотрю- СГС 20) Я отдаю предпочтение-СИС
2.	3	2.	2
3.	3	3.	3
4.	1	4.	1
5.	4	5.	3

ТЕСТ 27. Односоставное и неполное предложение.

1 вариант

1. Какие слова являются грамматической основой в одном из предложений текста?

ничего не знал (предложение 3)

он, вероятно, не знал (предложение 3)

он не знал (предложение 3)

выдвинул проект (предложение 5)

(3) Он, вероятно не знал ничего о книгах Циолковского. ... (5) По существу, американский профессор выдвинул проект сооружения вокруг Солнца сплошной гигантской сферы радиусом около 150 миллионов километров, то есть примерно на уровне орбиты Земли.

2. Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

композитор не мог различать (предложение 3)

который не мог различать (предложение 3)

потом выяснилось (предложение 6)

эти два вида слуха (предложение 6)

(3) Но вот у нас под наблюдением был один известный композитор, который после болезни не мог различать звуки речи. ... (6) И действительно, как потом выяснилось, эти два вида слуха даже формируются в разных областях головного мозга.

3. Какие слова не являются грамматической основой в одной из частей сложного предложений текста?

что приводит (предложение 3)

оно повысилось (предложение 4)

нет движения (предложение 4)

это приводит (предложение 5)

(3) Атмосферу загрязняют автомобили, самолёты, теплоцентрали, что приводит к значительному увеличению углекислого газа на планете. (4)Такой тревожный рост содержания CO₂ сейчас констатируется не только в городах, где оно повысилось в 3-5 раз, но даже и на Южном полюсе, в центре Антарктиды, где автомобильного движения

нет. (5) Углекислый газ, как стекло, пропускает солнечные лучи вниз, но задерживает отдачу тепла в атмосферу дальше за пределы Земли, а это приводит к росту средней температуры приземного слоя атмосферы.

4. Какое сочетание слов является грамматической основой предложения?

Однако не все эти фрагменты должны войти в реферат.

фрагменты должны

фрагменты должны войти

все должны войти

войти в реферат

5. Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните в каждом предложении грамматическую основу. Укажите вид односоставного предложения, отметьте неполные предложения (*)

- 1) Еду ли ночью по улице тёмной, бури заслушаюсь в пасмурный день... (Н.)
- 2) Дождик ш...л с утра, и казалось, что вот-вот он пройдёт, и на небе ра...чистит. (Т.)
- 3) Два часа ночи. Не спи...ся. А надо бы уснуть, чтоб завтра рука н... др...жала. (Л.)
- 4) Брожу ли я вдоль улиц шумных, вхожу ль во многолюдный храм, сижу ль меж юношей безумных, я пр...даюсь моим мечтам. (П.)
- 5) Дня через три пот...плело. (Купр.)
- 6) Летнее утро. В воздух... тишина. (Ч.)
- 7) Как постел...шься, так и вып...шься. (Посл.)
- 8) Знойный и душный полдень. На небе ни облачка. (Ч.)
- 9) От шума ломило уши, давило грудь. (А.Н.Т.)
- 10) Из города прислали сыщиков, они, стоя на углах, щупали глазами рабочих, весело и оживлё...о проходивш...х с фабрики на обед и обратно. (М. Г.)
- 11) Из трюма несло холодом и зап...хом сырой кожи. Отошли ночью. (Пауст.)

2 вариант

1. Какое сочетание слов является грамматической основой в простом или в одной из частей сложного предложения текста?

излучение было (*предложение 3*)

являются колебание и вращение (*предложение 4*)

электромагнитные волны излучают (*предложение 5*)

излучают тела (*предложение 5*)

(3) Невидимое излучение (учитывая его место в спектре) было названо инфракрасным.

(4) Источником инфракрасного излучения являются колебание и вращение молекул вещества. (5) При этом электромагнитные волны излучают нагретые тела, молекулы которых движутся особенно интенсивно.

2. Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

интуиция и воображение необходимы (*предложение 3*)

страсть бывает слепой (*предложение 4*)

это может (*предложение 5*)

может направить (*предложение 5*)

(3) Действительно, страсть к науке, интуиция и воображение необходимы подлинному учёному. (4) Но страсть бывает слепой, а чувства нередко обманывают человека. (5) Иногда это может направить на ложный путь исследователя, первоначально натолкнувшегося на новые интересные факты.

3. Какое слово или сочетание слов является сказуемым в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

выходит из строя (*предложение 2*)

никогда не говорит (*предложение 4*)

как нарушена (*предложение 5*)

перестало (*предложение 5*)

(2) Если выходит из строя любой из них, то распадается сразу несколько функциональных систем, в которые он входил как функциональное звено. (4) Поэтому нейропсихолог никогда не говорит: у человека нарушена та или иная функция. (5) Он обязательно выясняет, как она нарушена и что ещё одновременно с этим перестало работать в организме.

4. Какие слова являются грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

гибнет в мире несколько видов (*предложение 2*)

положение угрожающее (*предложение 4*)

вид млекопитающих исчезает (*предложение 4*)

уничтожение гораздо более опасно для человечества (*предложение 5*)

(2) Сейчас ежедневно в мире гибнет в среднем несколько видов животных и растений, и темп этого вымирания нарастает. ... (4) Везде положение угрожающее: один вид млекопитающих исчезает за 3-5 лет, в среднем же мы теряем в год, по-видимому, несколько видов животных и растений. (5) Уничтожение биологического разнообразия гораздо более опасно для человечества, чем даже изменение климата или сокращение озонового слоя.

5. Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните в каждом предложении грамматическую основу. Укажите вид односоставного предложения, отметьте неполные предложения (*)

1) Зимой, от чая до обеда, играли в комнатах, если на дворе было очень морозно, или шли на двор и там к...тались с большой ледя...ой горы. (М. Г.)

2) В салоне было чисто и холодно. (Пауст.)

3) Эту песню н... задуш...шь, н... убьёшь. (Ош.)

4) Мело, мело по всей земле, во все пр...делы. (Паст.)

5) Эти ночи, эти дни и ночи! Дробь капелей к середин... дня, кровельных сосул...к худосоче, ручейков бессо...ых болтовня! (Паст.)

6) Очень уж шумят у нас в классах. (Ч.)

7) В кухне что-то пекли, жарили, даже через закрытую дверь наносило запахи жаренья. (Ф.)

8) Мне было весело вдохнуть в мою намученную грудь ночную свежесть тех лесов. (Л.)

9) Август месяц. Тихо. Сухо. Предвечерний час. (Исак.)

10) Кругом ни души. Пустынно и мёртво. (Сераф.)

11) На обратном пути ему пришлось пережить маленькое приключение. (Ч.)

Ключи:

№	1 вариант	№	2 вариант
1.	Он не знал	1.	Электромагнитные волны излучают
2.	Который не мог различать	2.	Страсть бывае слепой
3.	Нет движения	3.	Выходит из строя
4.	Фрагменты должны войти	4.	Положение угрожающее
5.	1) Еду заслушаюсь-о/л. 2) Дождик шёл; он пройдёт; расчистит-б/л. 3) Два часа-наз. Не спится-б/л. Надо бы уснуть-б/л. 4) Я брожу, вхожу, сижу; я предаюсь мечтам. 5) Потеплело-б/л. 6) Утро-наз. Тишина – неполн. 7) Постелешся, выпишься-об/л. 8) Полдень-наз. Нет-неполн., б/л. 9) Ломило, давило-б/л. 10) Прислали-н/л. Они щупали глазами. 11) Несло-б/л. Отошли-н/л.	5.	1) Играли, шли, катались-н/л; было морозно-б/л. 2) Было чисто, холодно-б/л. 3) Не задушишь, не убьёшь-о/л. 4) Мело мело-б/л. 5) Ночи, дни, ночи-наз.; дробь, худосочье, болтовня-наз. 6) Шумят-н/л. 7) Пекли, жарили-н/л.; наносило-б/л. 8) было весело вдохнуть-б/л. 9) Месяц-наз.; тихо-б/л.; сухо-б/л.; час-наз. 10) (Не было)-неполн.; пустынно, мертво-б/л. 11) Пришлось пережить-б/л.

Разноуровневые**ТЕСТ 28. Однородные члены предложения.****1 вариант****1. Однородными членами предложения являются:**

- а) повторяющиеся для большей выразительности слова;
- б) слова, отвечающие на один и тот же вопрос и относящиеся к одному члену предложения;
- в) слова, относящиеся к одному и тому же члену предложения, но отвечающие на разные вопросы.

2. К какой группе относится союз или:

- а) сочинительный; б) противительный; в) разделительный.

3. В каком предложении определения однородные (запятые не проставлены):

- а) Купим удобный широкий стол.
- б) Купим удобный письменный стол.

4. Ставится ли запятая между однородными членами, соединенными союзами, в устойчивых сочетаниях:

а) да; б) нет.

5. Найдите предложение, соответствующее схеме: $O : O, O, O \dots$ (запятые не проставлены).

- а) В корзине лежали разные фрукты яблоки груши виноград персики.
- б) Из морской рыбы трески сельди палтуса можно приготовить много вкусных блюд.
- в) Утро рассеивает все страх усталость волнения.

6. Нигде не было видно ни воды, ни деревьев. Это предложение осложнено однородными а) сказуемыми б) подлежащими в) дополнениями

г) определениями д) обстоятельствами.

7. В наших степях водятся как зайцы, так и лисицы. Это предложение осложнено однородными

- а) сказуемыми б) подлежащими в) дополнениями
- г) определениями д) обстоятельствами

8. Однородными обстоятельствами места осложнено предложение

- а) Дни стояли теплые и ласковые. (К. Федин)
- б) Одевается он отлично и со вкусом. (И. С. Тургенев)
- в) Я поеду теперь на Дальний Восток либо на север. (В. Ажаев)
- г) Цветы лучше всего собирать утром или под вечер. (К. Паустовский)
- д) Иные хозяева вырастили уже вишни, или сирень, или жасмин. (А. Фадеева)

9. Однородными обстоятельствами образа действия осложнено предложение

- а) Одевается он отлично и со вкусом. (И. С. Тургенев)
- б) Я поеду теперь на Дальний Восток либо на север. (В. Ажаев)
- в) Цветы лучше всего собирать утром или под вечер. (К. Паустовский)
- г) Снежинки жадно садились на его волосы, бороду, плечи. (А. Чехов)
- д) Иные хозяева вырастили уже вишни, или сирень, или жасмин. (А. Фадеева)

10. Однородными сказуемыми осложнено предложение

- а) Дни стояли теплые и ласковые. (К. Федин)
- б) Одевается он отлично и со вкусом. (И. С. Тургенев)
- в) Я поеду теперь на Дальний Восток либо на север. (В. Ажаев)
- г) Цветы лучше всего собирать утром или под вечер. (К. Паустовский)
- д) Иные хозяева вырастили уже вишни, или сирень, или жасмин. (А. Фадеева)

11. Однородных членов НЕТ в предложении

- а) Щеки румяны, и полны, и смуглы. (Н. А. Некрасов)
- б) Долго не желтели березовые рощи, не увядала трава.
- в) В знакомой сакле огонек то трепетал, то снова гас. (М. Ю. Лермонтов)
- г) Однажды Лебедь, Рак да Щука везти с поклажей воз взялись. (И. А. Крылов)
- д) И роща, и красивый фасад дома отражались в заливном озере. (А. Н. Толстой)

12. Однородными определениями осложнено предложение (знаки препинания не расставлены)

- а) Настали темные тяжелые дни. (И. С. Тургенев)
- б) Щеки румяны и полны и смуглы. (Н. А. Некрасов)
- в) Желтые дубовые заросли стояли в росе. (К. Паустовский)
- г) На рейде стоял французский линейный корабль. (И. Тургенев)
- д) Вдали просека перерезалась высокой железнодорожной насыпью. (А. Чехов)

13. Тут были (1) яркая гвоздика (2) и красные (3) оранжевые (4) и желтые лилии. (В. Арсеньев) Укажите, где надо поставить запятые в данном предложении.

- а) 3. б) 1, 2. в) 2, 3. г) 2, 3, 4. д) 1, 2, 3, 4.

14. Обобщающее слово при однородных членах есть в предложении (знаки препинания не расставлены)

- а) Я не вижу ни голубого неба ни синего моря. (И. Гончаров)
- б) Теперь уже ни гор ни неба ни земли не было видно. (В. Арсеньев)
- в) Что-то слышится родное в долгих песнях ямщика то раздолье удалое то сердечная тоска. (А. С. Пушкин)
- г) Повсюду раздавался стук топоров и молотков визг пил и рубанков лязг и грохот. (К. Станюкович)
- д) И роща и красивый фасад дома отражались в заливном озере. (А. Н. Толстой)

15. Что-то слышится родное в долгих песнях ямщика то раздолье удалое то сердечная тоска. (А. С. Пушкин) (Знаки препинания не расставлены) Обобщающим в этом предложении является слово

- а) тоска б) что-то в) ямщика г) в песнях д) раздолье.

16. В это время года крупная рыба как-то язи голавли и лини уже не брала. (С. Аксаков) В этом предложении пропущены

- а) три запятые
- б) тире и две запятые
- в) двоеточие и две запятые
- г) двоеточие и три запятые

д) двоеточие, 2 запятые, тире

2 вариант

1. Какими способами соединяются однородные члены предложения:

- а) сочинительными союзами и интонацией;
- б) подчинительными союзами и интонацией.

2. Найдите противительный союз:

- а) либо; б) но; в) и.

3. Найдите предложение с однородными членами:

- а) Море ловит стрелы молний и в своей пучине гасит.
- б) Луна была за тучками, и сугробы казались синими.
- в) С утра шел дождь и небо было затянуто тучами.

4. Двоеточие при обобщающих словах ставится:

- а) если обобщающее слово стоит впереди однородных членов;
- б) если обобщающее слово стоит после однородных членов.

5. То справа, то слева, то позади слышался гул падающих деревьев. Это предложение осложнено однородными

- а) сказуемыми б) подлежащими в) дополнениями
- г) определениями д) обстоятельствами

6. Дни стояли теплые и ласковые. (К. Федин) Это предложение осложнено однородными

- а) сказуемыми б) подлежащими в) дополнениями
- г) определениями д) обстоятельствами

7. Над моей головой тревожно бились листья клена, но не сверкали от лучей солнца, а бледно рисовались на темно-синем фоне. (В. Г. Короленко) Это предложение осложнено однородными

- а) сказуемыми б) подлежащими в) дополнениями
- г) определениями д) обстоятельствами

8. Однородными обстоятельствами времени осложнено предложение

- а) Одевается он отлично и со вкусом. (И. С. Тургенев)
- б) Я поеду теперь на Дальний Восток либо на север. (В. Ажаев)
- в) Цветы лучше всего собирать утром или под вечер. (К. Паустовский)
- г) Снежинки жадно садились на его волосы, бороду, плечи. (А. Чехов)

д) Иные хозяева вырастили уже вишни, или сирень, или жасмин. (А. Фадеева)

9. Однородными дополнениями осложнено предложение

а) Дни стояли теплые и ласковые. (К. Федин)

б) Одевается он отлично и со вкусом. (И. С. Тургенев)

в) Я поеду теперь на Дальний Восток либо на север. (В. Ажаев)

г) Цветы лучше всего собирать утром или под вечер. (К. Паустовский)

д) Иные хозяева вырастили уже вишни, или сирень, или жасмин. (А. Фадеева)

10. Однородными сказуемыми осложнено предложение

а) Щеки румяны, и полны, и смуглы. (Н. А. Некрасов)

б) Долго не желтели березовые рощи, не увядала трава.

в) Детей тревожит не только настоящее, но и будущее котят. (А. Чехов)

г) Однажды Лебедь, Рак да Щука везти с поклажей воз взялись. (И. А. Крылов)

д) И роща, и красивый фасад дома отражались в заливном озере. (А. Н. Толстой)

11. Неоднородные определения есть в предложении (знаки препинания не расставлены)

а) Рука была морщинистая бледная худая. (В. Панова)

б) Был серенький промозглый ветреный день. (Б. Полевой)

в) На рейде стоял французский линейный корабль. (И. Тургенев)

г) В сонном застывшем воздухе стоял монотонный шум. (А. Чехов)

д) Было холодно чувствовалась резкая неприятная сырость. (А. Чехов)

12. Предложение с двумя рядами однородных членов.

а) Щеки румяны, и полны, и смуглы. (Н. А. Некрасов)

б) Райский бросил взгляд на Волгу и забыл все... (И. Гончаров)

в) Океан словно замер и тихо и ласково рокошет. (К. Станюкович)

г) Вечером завыл в трубах ветер, загудел среди деревьев, будоражил лес угрожающим присвистом. (Н. Островский)

д) Однажды Лебедь, Рак да Щука везти с поклажей воз взялись. (И. А. Крылов)

13. Обобщающее слово при однородных членах есть в предложении (знаки препинания не расставлены)

а) В наших степях водятся как зайцы так и лисицы.

б) Нигде ничего не было видно ни воды ни деревьев.

в) То справа то слева то позади слышался гул падающих деревьев.

г) Теперь уже ни гор ни неба ни земли не было видно. (В. Арсеньев)

д) И роща и красивый фасад дома отражались в заливном озере. (А. Н. Толстой)

14. Обобщающего слова при однородных членах нет в предложении (знаки препинания не расставлены)

- а) Вдруг все оживило и леса и пруды и степи. (Н. Гоголь)
- б) В корзине была дичь два тетерева и утка. (И. Гончаров)
- в) Всюду и наверху и нанизу кипела работа. (К. Станюкович)
- г) В степи за рекой по дорогам везде было пусто. (Л. Н. Толстой)
- д) Теперь уже ни гор ни неба ни земли не было видно. (В. Арсеньев)

15. Другие факторы как-то ветры разность температуры днем и ночью летом и зимой морские брызги и прочее играют второстепенную роль. (В. Арсеньев) (Знаки препинания не расставлены). Обобщающим в этом предложении является слово

- а) ветры б) как-то в) прочее г) играют д) факторы.

16. Две запятые и тире пропущены в предложении

- а) В пруду развели разную рыбу как-то карпов сазанов лещей.
- б) Везде на полях и на лесных просеках и на дорожках пар поднимался от земли. (М. Пришвин)
- в) Ни близких берегов ни далеких гор ни даже воды ничего не было видно. (В. Солоухин)
- г) В человеке должно быть все прекрасно и лицо и одежда и душа и мысли. (А. П. Чехов)
- д) Зеленая долина горы в белых шапках все было залито солнцем. (В. Шукшин)

Ключи:

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1В	б	в	а	б	в	в	б	в	а	а	б	а	а	в	б	д
2В	а	б	а	а	д	а	а	в	д	а	в	в	б	г	д	в

ТЕСТ 29. Однородные члены предложения. Обособленные приложения.

1. Среди предложений 31—35 найдите предложение с однородными членами.

Напишите номер этого предложения.

- (31)Фёдор Михайлович поддал ногой мяч – Бой метнулся за ним. (32)Когда ньюфаундленд уже настигал мяч, Антон отбил дальше. (33) Бой заметался по кругу. (34)Ребята старались как можно дальше отбить мяч. (35)Они боялись и потому часто промахивались.

2. Среди предложений 8—10 найдите предложения с однородными членами.

Напишите номера этих предложений.

(8)Отец был молодой, чуть ли не моложе этого парня, в форме железнодорожного машиниста, в фуражке. (9)Голубые глаза мерцали молодым восторгом жизни, но в лёгком их блеске как бы сквозила чуть-чуть тревожная тень — тень ожидания чего-то. (10)А мать сидела прямо, напряжённо.

3. Среди предложений 1—5 найдите предложения с однородными членами.

Напишите номера этих предложений.

(1)Кинтель увидел маленькую скрипачку в последний день августа, когда шагал на рынок за картошкой. (2)Сперва он услышал музыку. (3)У забора заброшенной стройки полукольцом стояли ребята и взрослые, человек пятнадцать. (4)А на фоне тёмных и рваных афиш играла на скрипке девочка. (5)Одного с Кинтелем возраста.

4. Среди предложений 4—9 найдите предложение(-я) с однородными членами.

Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

4)Чего рассказывать? — ответил Лёнька. — (5)Разве про старушек в нашей деревне. (6)Старушки эти — дочери знаменитейшего художника Пожалостина. (7)Академик он был, а вышел из наших пастушат, из сопливых. (8)Его гравюры висят в музеях в Париже, Лондоне и у нас в Рязани. (9)Небось видели?

5. Среди предложений 9—12 найдите предложение с однородными членами.

Напишите номер этого предложения.

(9)Много лет работала музейной смотрительницей Михайловского простая крестьянская женщина Александра Фёдоровна Фёдорова. (10)Она действительно была настоящим музейным работником, хотя не было у неё никакой специальной подготовки. (11)По утрам, приведя музей в порядок, любила она садиться у окна самой памятной комнаты — кабинета — и что-нибудь рукодельничала. (12)Наверное, вот так же сживала у окна и старая няня Пушкина, Арина Родионовна.

6. Среди предложений 1—5 найдите предложения с однородными членами. Напишите номера этих предложений.

(1)Ночью минирuem берег. (2)Темно, иногда накрапывает дождик, тёплый и приятный. (3)Взлетают ракеты, одна за другой, лениво строчат пулемёты. (4)Я лежу в лопухах. (5)Приятно пахнет ночной влагой, растениями, сырой землёй.

7. Среди предложений 14—20 найдите предложения с однородными членами.

Напишите номера этих предложений.

(14)И почему-то мне неприятно. (15)Почему? (16)Не знаю. (17)А только с того момента, как мы ушли из Оскола, как отступаем всё дальше, у меня на душе какой-то противный осадок...(18)Вечером мы бродим с Люсей по набережной. (19)Небо красное, зловещее. (20)Облака точно густой, чёрный дым.

8. Среди предложений 33—37 найдите предложения с однородными членами.

Напишите номера этих предложений.

(33)Я всю ночь думал, как мне быть. (34)К утру я решил отказаться от только что разделённой любви и больше не встречаться ни с Таней, ни с её приятелями. (35)Таня напрасно присылала мне записки с приглашениями то на именинный пирог, то на пикник,

то на ёлку. (36)Я боялся на них отвечать. (37)А на гимназическом балу она прошла мимо, не ответив на мой поклон.

9. Среди предложений 10–14 найдите предложения с однородными членами.

Напишите номера этих предложений.

(10)Когда-то тут была большая рябина, но она подгнила и упала. (11)Мы обедали на кухне, как вдруг что-то тяжёлое ударилось о землю и стало светло. (12)Мы кинулись к окну, а рябины нет. (13)Там, где разрослись кусты калины, – тёмный уголок. (14)Тень бросает ясень, свесивший свою могучую раскидистую крону на забор и сарай.

10. Среди предложений 22–27 найдите предложение с однородными членами.

Напишите номер этого предложения.

(22)Фашист ты, понял?! – вдруг хрипло выговорил приземистый. – (23)Обзывать? (24)Да? (25)Хлебца просить? (26)И обзывать?! (27)А вот!.. – крикнул Санька и, не глядя, рванул поперёк все деньги, все бумажки, что были в кулаке.

11. Среди предложений 16–20 найдите предложения с однородными членами.

Напишите номера этих предложений.

— (16)Много нельзя, — предупредила бабушка. — (17)Он захлебнётся. (18)Я испугалась и даже ночью, вскакивая, проверяла, жив ли мой цветочек. (19)А утром я увидела, что огонёк еще ярче, листья ещё бархатнее, а запах явственнее. (20)Это был ненавязчивый, острый, как сквознячок, ни с чем не сравнимый запах — я его вдыхала долго-долго.

12. Среди предложений 33–38 найдите предложения с однородными членами.

Напишите номера этих предложений.

33)Дагни впервые слышала симфоническую музыку. (34)Она произвела на неё странное действие. (35)Все переливы оркестра вызывали в Дагни множество картин, похожих на сны. (36)Потом она вздрогнула и подняла глаза. (37)Ей почудилось, что худой мужчина во фраке, объявлявший программу концерта, назвал её имя. (38)Тётушка смотрела на Дагни не то с ужасом, не то с восхищением.

13. Среди предложений 3–7 найдите предложение с однородными членами.

Напишите номер этого предложения.

(3)Люсю Катунину она называла на французский манер: Люси. (4)«Как в доме Ростовых! — поясняла Оленька. — (5)Или Болконских». (6)Люся упорно предрекала нашей дочери судьбу Леонардо да Винчи. (7)Несмотря на сопротивление Оленьки, она таскала за ней огромную папку с рисунками, даже готовила краски и мыла кисточки.

14. Среди предложений 8–12 найдите предложения с однородными членами.

Напишите номера этих предложений.

(8)Но за ней следило несколько человеческих глаз. (9)Белогрудка не почувствовала присутствия людей, потому что кормила малышей и ни на что не обращала внимания. (10)Корм добывать становилось всё трудней. (11)Вблизи гнезда его уже не было, и куница пошла к большому болоту за озером. (12)Там она поймала сойку и, радостная, помчалась к своему гнезду.

15. Среди предложений 8–13 найдите предложение с однородными членами.

Напишите номер этого предложения.

(8) Анна Федотовна уточнила:

– (9) Сын успел написать всего одно письмо. (10) А второе написал после его смерти его товарищ.

(11) Она протянула руку, взяла с привычного места папку и открыла её. (12) Дети недолго пошутукались, и большая девочка сказала с нескрываемым недоверием:

– (13) Это же всё ненастоящее!

Ключи:

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	35	8,10	3,4	8	11	2,5	17,19,20	34,35	10,14	26	18,20	36,38	7	9,12	11

ТЕСТ 30. Однородные и неоднородные определения.

1. Данный признак не является характерным для однородных определений:

- 1) характеризуют предмет с одной стороны;
- 2) произносятся с перечислительной интонацией;
- 3) можно поставить союз и, если определения соединены бессоюзной связью;
- 4) характеризуют предмет с разных сторон.

2. Укажите однородные определения (знаки препинания не расставлены):

- 1) белые голубые шары;
- 2) старый дубовый пол;
- 3) новая шелковая блузка;
- 4) большой чёрный камень.

3. Укажите неоднородные определения (знаки препинания не расставлены):

- 1) Мрачный угрюмый взгляд;
- 2) Глиняные деревянные игрушки;
- 3) Старый господский дом;
- 4) Красные синие флаги.

4. Укажите пример с пунктуационной ошибкой:

- 1) Вечерний лёгкий свет алеет на полях.
- 2) Прошлогодня дорожная колея заросла ромашкой.
- 3) Ранним майским утром на прибрежных лугах гаснут огоньки маячков.
- 4) В прохладный июльский день я сидел на берегу и любовался рекой.

5. В каком предложении нужно поставить запятую?

- 1) Мимо станции промчался длинный товарный поезд.
- 2) Этот маленький карманный фонарик удобен для туриста.
- 3) Возле поликлиники росли старые стройные берёзы.
- 4) На свежем снегу нетрудно было заметить заячьи беличьи следы.

6. Какое слово надо подобрать к словосочетанию фарфоровая посуда, чтобы определения стали однородными?

- 1) старая;
- 2) разбитая;
- 3) фаянсовая;
- 4) белая.

7. В каком предложении есть неоднородные определения (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Мы выезжаем на великолепную сияющую под солнцем поляну.
- 2) Из деревни доносились торжествующие крики выпущенных на волю петухов.
- 3) В дальнем углу комнаты стояло пузатое ореховое бюро.
- 4) Пышно цвели холодной высокомерной красотой георгины.

8. В каком предложении есть неоднородные определения (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Она действительно походила на молодую стройную гибкую березу.
- 2) Вдруг конское тревожное ржание раздалось во тьме.
- 3) Это был прекрасный хотя и несколько печальный город.
- 4) Радостное праздничное лучезарное настроение охватило меня.

9. В этом предложении между однородными определениями надо поставить запятую.

- 1) И вот, озаряя ухабы, взлетел раскалённый светящийся солнечный шар.
- 2) Давно-давно закат, чуть млея, чуть горя, померк над сонными весенними полями.
- 3) Меж круглых рыхлых облаков невинно небо голубеет.
- 4) У окошка, выходящего на восток, ветка тополя уже выбросила бледно-жёлтые клейкие листочки.

10. В этом предложении определения неоднородные, запятыми не разделяются.

- 1) Погода была холодная ветреная, так что сугробы намело выше окон.
- 2) Ласточки летали в розовеющем вечернем воздухе.
- 3) Тянет гарью сухой от костра распалённого жаркого.
- 4) Не было ни одной тучки, вследствие чего небесный свод казался голубой хрустальной чашей.

11. Однородными определениями осложнено предложение (знаки препинания не расставлены):

- 1) Настали темные тяжелые дни.
- 2) Щеки румяны и полны и смуглы.
- 3) Желтые дубовые заросли стояли в росе.
- 4) На рейде стоял французский линейный корабль.

12. Неоднородные определения есть в предложении (знаки препинания не расставлены):

- 1) Рука была морщинистая бледная, худая.
- 2) Был серенький промозглый ветреный день.
- 3) Вдали просека перерезалась высокой железнодорожной насыпью.
- 4) В сонном застывшем воздухе стоял монотонный шум.

13. Укажите, где надо поставить запятые в предложении

Тут были (1) яркая гвоздика (2) и красные (3) оранжевые (4) и желтые лилии. (В. Арсеньев)

- 1) 3.
- 2) 1, 2.
- 3) 2, 3.
- 4) 2, 3, 4.

Ключи:

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	4	1	3	1	4	3	3	2	1	2	1	3	1

ТЕСТ 31. Причастный и деепричастный обороты.

Вариант 1

1. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Поляна (1) окруженная со всех сторон дремучим лесом (2) и залитая ласковым солнечным светом (3) представляла собой (4) строго очерченный круг.

- 1) 1,3
- 2) 1,2,3,4
- 3) 1,2
- 4) 1,4

2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Стражи порядка (1) задержавшие любителей экзотических танцев (2) сделали это (3) не давая (4) никаких объяснений.

- 1) 1,2,3,4
- 2) 1,2,3
- 3) 1,2
- 4) 1,4

3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

На скалах (1) заросших оранжевыми лилиями (2) жили (3) удивляя орнитологов (4) дикие голуби.

1) 1,2,3,4 2) 1,2 3) 1,2,3 4) 3,4

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

По жилам Ярославцева потекла холодная тоска (1) сжав ему сердце предчувствием чего-то неотразимого (2) и (3) подавленный ею (4) он тихо опустился на стул.

1) 3,4 2) 1,2,3,4 3) 1,2 4) 1,2,3

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Сад (1) все больше редая (2) спускался (3) к реке (4) поросшей зеленым камышом и ивняком.

1) 3,4 2) 1,2,3,4 3) 1,2,4 4) 1,2

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

«Орёл» наконец пошел (1) развив ход (2) и (3) догнав эскадру (4) занял своё место в строю боевых кораблей.

1) 3,4 2) 1,2,4 3) 1,2 4) 1,2,3,4

7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Тогда (1) Сергей (2) взяв одного из иноков(3) спустился вниз от обители (4) расположившейся на склоне горы.

1) 2,3,4 2) 1,4 3) 1,3,4 4) 1,2,3

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Парень оскалил зубы (1) и (2) сделав страшную рожу (3) уставился на нос (4) вытаращенными глазами.

1) 2,3 2) 1,3 3) 1,2,3 4) 1,3,4

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Гонимы вешними лучами (1) с окрестных гор уже снега (2) сбежали мутными ручьями (3) на потопленные луга.

1) 1 2) 2,3 3) 1,3 4) 1,2,3

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

На опушке леса (1) приложив одно ухо (2) и (3) приподняв другое (4) перепрыгивал заяц.

- 1) 1,2,3,4 2) 1,3 3) 3,4 4) 1,4

11. Поставьте, где нужно, запятые в тексте.

Мурава на выгонах и отава на покосах высохла наподобие какой-то щетины и приготовившись к худшему подёрнулась неприятной желтизной. Паровые поля выбитые скотиной уж не зарастали травой только колючий татарник сын степей да корявый бурьян кое-где разнообразили эти поля высохшие как камень и пыльные точно столбовая дорога.

Вариант 2

1. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Ночные костры (1) светившиеся там и сям по лагерю (2) освещая фигуры сонных солдат (3) расположившихся около них (4) увеличивали темноту своим неярким багряным светом. (Л.Толстой)

- 1) 1,2,3,4 2) 1,2,3 3) 3,4 4) 1,2

2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Лось выбежал на опушку (1) заросшую кустарником (2) и (3) не останавливаясь (4) направился к реке. (К.Паустовский)

- 1) 1,2 2) 1,2,4 3) 3,4 4) 1,2,3,4

3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Он /Вронский/ остановил кучера (1) не доезжая до аллеи (2) и (3) отворив дверцу (4) на ходу выскочил из кареты и пошёл в аллею (5) ведущую в сад. (Л.Толстой)

- 1) 1,2,3,4 2) 1,2,3,4,5 3) 3,4 4) 1,4,5

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Обдёрганные ветром (1) тучки ползли вяло (2) не обгоняя (3) тянувшихся по дороге (4) быков. (М.Шолохов)

- 1) 2 2) 1,3,4 3) 2,3 4) 1,2,3,4

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Увидев поблизости копну сена (1) привалился к обдёрганному коровами подножию (2) наблюдая за вороной (3) летавшей по серому небу. (Е.Носов)

- 1) 1,3 2) 2,3 3) 1,2 4) 1,2,3

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Пройдя по дорожке (1) расчищенной от снега (2) она повернула к надворным строениям и (3) миновав их (4) через внутренний двор (5) пошла далее. (Е.Салиас)

- 1) 1,2,4,5 2) 1,2,3,4 3) 3,4 4) 1,2,5

7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Она сделала паузу (1) и (2) собравшись с мыслями (3) села за стол (4) покрытый скатертью. (Е.Крестовский)

- 1) 2,3,4 2) 1,2,3 3) 3,4 4) 2,3

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Спускаясь в балку (1) капитан наклонился к крохотному водопаду (2) стекавшему с ледяной бахромой откоса (3) и стал пить воду (4) ощущая пресный вкус талого снега. (В.Кожевников)

- 1) 1,2,3 2) 1,2,3,4 3) 3,4 4) 1,4

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Дорога шла через огромное поле (1) засеянное яровыми (2) и (3) поворачивая вправо (4) углублялась в лес. (К. Паустовский)

- 1) 1,2,3 2) 3,4 3) 1,2,3,4 4) 1,2

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Пропитанная полынным запахом длинная степная дорога (1) тянувшаяся к морю от далёкого города (2) осталась позади (3) а впереди во всю даль и ширь расстиралось открытое море (4) не имеющее границ. (Я. Палкевич)

- 1) 1,2,3,4 2) 1,2,4 3) 3,4 4) 1,2,3

11. Поставьте, где нужно, запятые в тексте.

Едва начавшие наливаться хлеба выгорали. Налив ржи приостановился на половине и в тощем бледно-жёлтом колосе уже подсыхало сморщенное измождённое зерно. Овсы не поднявшись ещё и на пол-аршина от земли уже поблёкли и начинали желтеть. Просяные поля уныло отливали своими бледно-зелёными преждевременно выметавшимися кистями.

Ключи:

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
В	1	2	1	2	3	4	1	1	1	4	Мурава на выгонах и отава на покосах высохла наподобие какой-то щетины и, приготовившись к худшему, подёрнулась неприятной желтизной. Паровые поля, выбитые скотиной, уж не зарастали травой; только колючий татарник, сын степей, да корявый бурьян кое-где разнообразили эти поля, высохшие, как камень, и пыльные, точно столбовая дорога.
В	1	4	2	2	4	2	1	2	3	1	Едва начавшие наливаться хлеба выгорали. Налив ржи приостановился на половине, и в тощем бледно-жёлтом колосе уже подсыхало сморщенное, измождённое зерно. Овсы, не поднявшись ещё и на пол-аршина от земли, уже поблёкли и начинали желтеть. Просяные поля уныло отливали своими бледно-зелёными, преждевременно выметавшимися кистями.

ТЕСТ 32. Вставные конструкции.

1. Какое утверждение является неправильным?

- 1) Осложненным считается предложение, в котором есть однородные члены, обособленные члены предложения, вводные слова и обращения.
- 2) Вводные слова в предложении выступают как определения, дополнения или обстоятельства.
- 3) Обращение не является членом предложения.
- 4) Помимо вводных, существуют еще вставные конструкции.

2. Одно из утверждений верно. Найдите его.

- 1) Вставные конструкции являются членами предложения.
- 2) Вставные конструкции выделяются на письме только запятыми.
- 3) Все знаки препинания, которые стоят на месте разрыва предложения вставной конструкции, выделяемой скобками, помещаются после скобок.
- 4) Вставные конструкции при произнесении не выделяются интонацией (паузами и сравнительно быстрым произнесением).

3. Найдите предложения, содержащие вставные конструкции.

- 1) Вы, я думаю, привыкли к этим великолепным картинам.
- 2) Сама же барыня – говорили о ней – не умеет отличить буженину от телятины...
- 3) Владимир Сергеевич (так звали молодого человека в пальто) с недоумением посмотрел

и торопливым шепотом заговорил.

4) Я вынул ключ, и – о ужас! – у меня руках была только головка ключика.

4. Найдите предложения, в которых есть вставные предложения (знаки препинания не расставлены).

1) Фролов простился со своими спутниками и пешком тогда все в городе ходили пешком направился к Смольному.

2) По словам Веры Варенька очень редко говорила о своей больной дочери.

3) По достоверным данным в столичные юмористические журналы Чехов обращался уже в 1877 году.

4) Первые главы «Петербургского романа» теперь этот роман назывался «Униженные и оскорбленные» были давно готовы.

5. Чем является выделенная конструкция?

Команда напугана. На мостике сам Иван Федорович Крузенштерн и молодой, совсем молодой, бесстрашный мичман. Я (а мичман – это, конечно, я) бросаюсь на палубу.

1) уточняющий член предложения

2) вводная конструкция

3) вставная конструкция

6. На месте каких цифр должны быть запятые, скобки или тире?

А слово сказала 1 она подавала на стол 2 одному ласковое слово сказала 3 другому 4 умеет 5 когда захочет 6 смотришь 7 и поуютнее на душе стало 8 все люди.

7. На месте каких цифр должны быть запятые, скобки или тире?

Ему пятьдесят шесть лет 1 но он еще очень красив 2 и очень хорошо одет 3 мне не понравилось только 4 что он приехал в крылатке 5 пахнет английским одеколоном и глаза совсем молодые.

8. В каком предложении есть вставная конструкция?

1) К несчастью, частые и сильные дожди мешали успешному ходу путешествия.

2) Весь месяц, за исключением нескольких дней, стояла тридцатиградусная жара.

3) Часто приходилось общаться жестами (чужого языка я просто не знал), и многие принимали меня за немого.

4) Книги Пришвина, говоря его же словами, — это бесконечная радость постоянных открытий.

Ключи:

№	1	2	3	4	5	6	7	8
	2	4	2,3	1,4	3	все	все	3

ТЕСТ 33. Знаки препинания в сложном предложении.

1 вариант

1. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Петька очень боялся идти в воду(1) но (2) когда (3) вошёл (4) то не хотел вылезать из неё(5) и делал вид (6) что плавает. (Л.Андреев)

- 1) 1,3,6
- 2) 1,2,3,6
- 3) 1,4,6
- 4) 1,2,3,4,6
- 5) нет правильного ответа

2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

От тяжести Сенькиного тела дерево опускалось все ниже и ниже (1) и (2) когда (3) Ванин достиг середины (4) оно качнулось, выскользнув из-под ног разведчика. (М.Алексеев)

- 1) 1,2,3,4
- 2) 1,2,3
- 3) 2,3,4
- 4) 1,3,4
- 5) нет правильного ответа

3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Мы бросили чугунное ядро наземь у самого крыльца (1) и (2) когда стали прощаться с нашим учителем (3) он пообещал сводить нас в подземный ход (4) который начинается около крепости. (В.Беляев)

- 1) 1,4
- 2) 2,3,4
- 3) 1,2,4
- 4) 1,3,4
- 5) нет правильного ответа

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Рыжов был человек инициативный и хозяйственный (1) и (2) хотя (3) на заводе его многие не терпели (4) в цехе рабочие и инженеры его любили и уважали. (Н.Давыдова)

- 1) 1,2,3,4
- 2) 1,3,4
- 3) 1,2,4
- 4) 1,2
- 5) нет правильного ответа

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Директор небрежным вопросом давал понять (1) что его подчиненные ездят в командировки в дальние страны (2) и (3) хотя сейчас здесь будут обсуждаться незначительные внутренние хозяйственные вопросы (4) для них открыт и большой мир.

(Н.Давыдова)

- 1) 1,3,4
- 2) 1,2,4
- 3) 1,2,3
- 4) 2,3,4
- 5) нет правильного ответа

6. В каком бессоюзном сложном предложении между частями ставится запятая (запятые)?

- 1) За двумя зайцами погонишься ни одного не поймаешь.
- 2) Картина восхитительная ночь, тишина, вдали огоньки бивачных костров.
- 3) Летела пыль вывески раскачивались и скрежетали шляпы срывались с голов и катились под колеса прыгающих экипажей.
- 4) В декабре 1917 года я написал поэму «Петербург», прочитал ее своим друзьям и запер в стол это было не время для стихов.

7. В каком бессоюзном сложном предложении между частями ставится двоеточие?

- 1) Стекло разлеталось во все стороны и билось со звоном и громом рассыпанная мука вертелась столбом.
- 2) Я оборачиваюсь мутно-зеленые облака плывут по бледно-алому закату.
- 3) Ширь даль зелень.
- 4) Не хватит света факел сердца выну.

8. Объясните постановку тире в бессоюзном предложении.

Будь вы порядочные господа — вам же бы стыдно было!

- 1) Содержание первой части сравнивается с содержанием второй.
- 2) Первая часть указывает на условие того, о чем говорится во второй части.
- 3) Содержание первой части противопоставляется содержанию второй.
- 4) Части предложения рисуют быструю смену событий или неожиданный результат действия.

9. Какой знак препинания нужен для разделения частей бессоюзного сложного предложения?

Она села в кресло, долго смотрела на язычок огня_он даже не вздрагивал.

- 1) тире
- 2) двоеточие
- 3) точка с запятой
- 4) запятая

10. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- 1) Влага под землю весной просочится — выше поднимется в поле пшеница.
- 2) Вы улыбнетесь — мне отрада. Вы отвернетесь — мне тоска.
- 3) Алексей был доволен — танцевальные успехи укрепляли в нем уверенность в том, что

он будет летать.

4) Не хочешь отвечать — я скажу.

11. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Он чувствовал себя нехорошо: тело было слабо, в глазах ощущалась тупая боль.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чем говорится в первой части.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 4) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

12. Определите бессоюзное сложное предложение с пропущенным тире (знаки не расставлены).

- 1) Я доверяю любящим они великодушны.
- 2) Поспешишь людей насмешишь.
- 3) Тихо пахать не годится вместо хлеба трава уродится.
- 4) Я поглядел кругом торжественно и царственно стояла ночь.

13. Определите бессоюзное сложное предложение с пропущенным двоеточием (знаки не расставлены).

- 1) Май холодный год хлебородный.
- 2) Ученье красота неученье слепота.
- 3) Я поглядел кругом торжественно и царственно стояла ночь.
- 4) Поспешишь людей насмешишь.

14. Укажите правильное объяснение пунктуации в данном предложении.

Науку надо любить _ у людей нет силы более мощной и победоносной, чем наука.

- 1) Ставится двоеточие, так как вторая часть сложного предложения имеет значение причины.
- 2) Ставится двоеточие, так как во второй части сложного предложения конкретизируется содержание первой части.
- 3) Ставится тире, так как вторая часть сложного предложения имеет значение следствия.
- 4) Ставится тире, так как в первой части сложного предложения говорится об условии действия, описанного во второй части.

15. Определите количество пропущенных знаков препинания.

По лопухам по крапиве по всякой зелёной траве рассыпались белые лепестки отцветает черёмуха.

- 1) Две запятые, тире
- 2) Три запятые

- 3) Одна запятая, двоеточие
4) Две запятые, двоеточие

16. Определите количество пропущенных знаков препинания.

И точно дорога опасная направо висели над нашими головами груды снега готовые кажутся при первом порыве ветра оборваться в ущелье.

- 1) 4 2) 3 3) 5 4) 2

2 вариант

1. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Говорил Шишаков степенно (1) и (2) хотя Володин еще не оборачивался и не видел его (3) по шелесту отрываемой газеты и по тому недружелюбному тону (4) каким произнес сержант слова (5) понял (6) что у старика сегодня плохое настроение. (А.Ананьев)

- 1) 1,2,4,5
2) 1,4,5,6
3) 1,3,5,6
4) 1,2,4,6
5) нет правильного ответа

2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Выступление Рюмин назначил на два часа ночи (1) и (2) с какого бы направления он ни подводил роту к невидимому селению (3) и (4) сколько бы там ни было немцев (5) они все до одного обрекались на смерть (6) потому что предоставить им плен в этих условиях курсанты не могли. (К.Воробьев)

- 1) 1,3,5,6
2) 2,4,5
3) 3,4,5,6
4) 1,4,5,6
5) нет правильного ответа

3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Миша лежал и думал о том (1) куда могли деваться Игорь и Сева (2) и (3) что предпринимать (4) если их завтра не окажется в Москве. (А.Рыбаков)

- 1) 1,3
2) 1,4
3) 1,2,4
4) 1,3,4
5) нет правильного ответа

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Дорожки нашего сада густо покрыты падающими с деревьев легкими белыми лепестками (1) а (2) когда подымается ветер (3) то кажется (4) будто снег крупными хлопьями

медленно опускается с деревьев на землю. (А.Куприн)

- 1) 1,2,4
- 2) 1,3,4
- 3) 2,3,4
- 4) 1,4
- 5) нет правильного ответа

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Пулемета мы тоже не нашли (1) и (2) если бы моя бабка узнала об этом (3) она бы сказала (4) что бог нас хранил. (А.Кузнецов)

- 1) 1,2,3,4
- 2) 2,3,4
- 3) 1,3,4
- 4) 1,2,4
- 5) нет правильного ответа

6. В каком бессоюзном сложном предложении между частями ставится тире?

- 1) Синеватые леса темнели по долине светлой местами алой сталью блестела река в камышах и высокой луговой зелени.
- 2) Нынешней осенью вдруг я почувствовал со старым другом надо увидиться.
- 3) Спускаюсь с мостика заглядываю в каюту народу человек восемь.
- 4) Ветку тронешь дождем лепестковым осыпается мокрая гроздь.

7. Объясните употребление двоеточия в бессоюзном сложном предложении.

Идти было трудно: солнце палило нещадно.

- 1) Вторая часть дополняет содержание первой.
- 2) Вторая часть поясняет первую.
- 3) Вторая часть указывает на причину того, о чем говорится в первой части.
- 4) Вторая часть противопоставляется первой.

8. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- 1) Тьма свету не любит: злой доброго не терпит.
- 2) Останавливаться было нельзя: ноги быстро засасывало.
- 3) Я знал: удар судьбы меня не обойдет.
- 4) Мечик несколько раз оглянулся: погони больше не было.

9. Определите бессоюзное сложное предложение с пропущенным тире (знаки не расставлены).

- 1) Май холодный год хлебородный.
- 2) Я доверяю любящим они великодушны
- 3) Тихо пахать не годится вместо хлеба трава уродится.
- 4) Я сильно прозяб холод успел проникнуть через одежду.

10. Определите бессоюзное сложное предложение с пропущенным двоеточием (знаки не расставлены).

- 1) Тьма света не любит злой доброго не терпит.
- 2) Ученье красота неученье слепота.
- 3) За всё братья ничего не сделать.
- 4) Я доверяю любящим они великодушны.

11. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- 1) Куковали кукушки, постукивали дятлы, перепархивали дрозды.
- 2) На дворе палил зной: в доме было прохладно.
- 3) Я знаю: вы не осудите меня.
- 4) Степан боялся подойти к обрыву: скользко.

12. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Из кармана богослова торчал преогромный рыбий хвост: богослов уже успел подтибрить с воза целого карася.

- 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чем говорится во второй части.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 4) 2-я часть БСП содержит указание на быструю смену событий.

13. В каком предложении не должно ставиться тире?

- 1) Художник Коровин был талантлив во всем — он прекрасно пел, играл в любительских спектаклях, писал воспоминания.
- 2) Простить виноватого — верное решение.
- 3) Единственный признак жизни — бесконечное кружево заячьих следов, изредка пересекаемых глубокой волчьей тропой.
- 4) Вот у кур есть курятник, у лошадей — стойло, у собаки — конура, а только я один должен был скитаться где попало.

14. Какой знак препинания и почему ставится на месте скобок в предложении?

Воображение моё так живо воспроизводило лица любимых моих героев () Мстиславского, князя Курбского и Палейского.

- 1) Ставится двоеточие: вторая часть предложения поясняет содержание первой части.
- 2) Ставится двоеточие после обобщающего слова перед однородными членами.
- 3) Ставится двоеточие, вторая часть уточняет содержание первой.
- 4) Ставится тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными.

15. В каком предложении вместо тире нужно поставить двоеточие?

- 1) Богатому не спится — богатый вора боится.
- 2) Это было не только горе — это была полная перемена жизни, всего будущего.
- 3) Двухмесячное пребывание в деревне, чистый воздух, свобода, ужение — всё это разлилось с нашей городской жизнью.
- 4) Все холостяки, жившие в доме, щеголявшие в казацких свитках, лежали здесь почти целый день на лавке, под лавкою, на печке — одним словом, везде.

16. Определите количество пропущенных знаков препинания.

Ему дали место он сел вздохнул облегчённо и положив руки на острые колени добродушно улынулся.

- 1) Двоеточие, три запятых
- 2) Четыре запятые
- 3) Двоеточие, две запятых
- 4) Две запятых, тире

Ключи:

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1В	3	4	5	3	5	3	2	2	1	3	1	1	3	1	1	3
2В	5	1	3	2	1	4	3	1	1	4	2	2	1	2	1	1

ТЕСТ 34. Способы передачи чужой речи

1. Предложение с косвенной речью представляют собой:

- 1) простое предложение;
- 2) сложносочинённое предложение;
- 3) сложноподчинённое предложение;
- 4) простое осложнённое предложение.

2. В схеме предложения с прямой речью «П — а, — П». недостаёт:

- 1) точек;
- 2) запятой;
- 3) вопросительного знака;
- 4) восклицательного знака.

3. Укажите способ передачи чужой речи в предложении

По радио сообщили, что завтра ожидаются осадки.

- 1) Предложение с прямой речью;
- 2) предложение с косвенной речью;
- 3) предложение с вводными словами и предложениями для передачи источника сообщения;
- 4) простое предложение с дополнением, называющим тему чужой речи.

4. При замене прямой речи косвенной в предложении «Я буду ждать тебя где-нибудь поблизости», — сказала Валя. необходимо употребить:

- 1) союз *что*;
- 2) союз-частицу *ли*;
- 3) союз *чтобы*.

5. Укажите неправильно построенное предложение с косвенной речью.

- 1) Н. В. Гоголь был убеждён, что у писателя только и есть один учитель: сам читатель.
- 2) Никита попросил, или не помогу я ему решить задачу.
- 3) Сосед попросил, чтобы ребята помогли ему завести мотоцикл.

6. Укажите, какой схеме соответствует данное предложение с прямой речью:

Уже вечерело сказал мечтательно художник Скоро станет темно и на небе появятся первые звёзды.

- 1) «П», — а.
- 2) «П, — а. — П».
- 3) «П, — а, — п».

7. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

- 1) В тишине раздалось: «За мной! В атаку!»
- 2) Он обратился с просьбой: «Передайте, пожалуйста, эту книгу в библиотеку».
- 3) «Как хорошо, что я спрятал револьвер в вороньем гнезде». — подумал Павел.
- 4) «Ирина, ты опять плачешь», — начал с беспокойством Литвинов.

8. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

- 1) Обрадованная мать уверенно ответила: «Найду что сказать!»
- 2) «Буду, буду летать!» звенело и пело в голове Алексея.
- 3) Жухрай встал на площадку и произнес: «Товарищи, мы собрали вас для серьезного и ответственного дела».
- 4) «Что же ты не едешь?» — спросил я ямщика с нетерпением.

9. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

- 1) На мой вопрос: «Жив ли старый смотритель?» — никто не мог дать мне удовлетворительного ответа.
- 2) «Парю одиннадцатый год!» — сердито говорил папа.
- 3) «Говори что хочешь, Михаил, а я знаю одно», — твердила мать.
- 4) «Нам придется здесь ночевать. — сказал Максим Максимыч — в такую метель через горы не переедешь».

10. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

- 1) «Трудами русских в историю исследования Севера вписаны важнейшие страницы», — сказал Г.Я. Седов.
- 2) «Делайте что хотите, — отвечал им сухо Дубровский, — я здесь больше не хозяин».
- 3) «Недаром на нем эта кольчуга, — подумал я — уж он, верно, что-нибудь замышляет».
- 4) Яшка-то напился да отцу и бухнул прямо в глаза: «Вор!»

11. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

- 1) Тысячная толпа рявкнула: «К ответу»!
- 2) «В четыре руки жить захотел!» — клокотало в ней.
- 3) Сидя над чертежами, он изредка вздыхал: «Я рад, что доживу до конца работы».
- 4) И боец сказал: «Понятно!»

12. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

- 1) «И зачем вы взяли меня с собой!» — ныл всю дорогу Костик.
- 2) «Подумаешь, — сказал ехидно Илья, — у меня такие тоже есть, только еще лучше.»
- 3) «Никогда! — закричала Катя. — Никогда не делайте так!»
- 4) «Ну и что же у вас получилось?» — спросила Ольга.

13. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

- 1) «За все ответите!» — грозно сказала мать.
- 2) Он тихо произнес: «Можно я зайду к вам вечером?»
- 3) «Ужасная погода, — ворчала бабушка, — хороший хозяин в такую погоду собаку не выведет».
- 4) «Уходите!», — твердо сказал Пашка.

14. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

- 1) «Ура!» — кричали люди на площади.
- 2) «Наконец-то весна, — подумала мама, — скоро сын вернется».
- 3) Ольга удивилась: «Неужели уже вечер? Ведь так еще светло!»
- 4) Многие говорили: «Он несчастный сын богатых родителей.»

15. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

- 1) Деревья шумят, точно шепчут друг другу: «Как страшно в саду!»
- 2) «Это что за птица?» — спросила Зиночка.
- 3) «Я могу читать, — заговорил Петрусь, — и скоро выучусь писать пером».
- 4) «Позвольте, — заметил один скептик, не от лимона ли этот ящик?»

16. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

- 1) Ты глянь-ка, — сказал он, — вот как разнесло!»
- 2) Павка сказал резко: «Ты потише!»
- 3) «Погоди... — крикнул Ленька. — Как ты говоришь? Пыль?»
- 4) «Нет, — промолвил Ермолай, — дело не ладно».

17. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

- 1) Наполеон однажды заметил, что «я могу проиграть эту битву, но не могу потерять минуту».

- 2) «Мадам, вам завернуть или так полетите?» — спросил продавец женщину, два с лишним часа выбиравшую в магазине метлу.
- 3) По словам Мопассана, «любовь сильна, как смерть, зато хрупка, как стекло».
- 4) «Талант! Талант! — говорил он. — Несомненный талант. Ты положительно будешь иметь успех!»

18. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

- 1) «Здорово, парень, — сказала она печально. — Как живешь?»
- 2) Старик шел и, спотыкаясь о траву, повторял: «Какой аромат, граждане! Какой упоительный аромат!»
- 3) По мысли Антуана де Сент-Экзюпери: «Зорко одно лишь сердце: самого главного глазами не увидишь».
- 4) Он хотел узнать у кучера, куда они заехали.

Ключи:

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	3	2	2	1	2	2	3	2	4	3	1	2	4	4	4	1	1	3

Универсальная шкала оценки образовательных достижений:

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
91 ÷ 100	5	отлично
75 ÷ 90	4	хорошо
60 ÷ 74	3	удовлетворительно
менее 60	2	не удовлетворительно

Материал для практических занятий:

Практическое занятие. «Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари».

Цели: пополнить словарный запас исконно-русскими и заимствованными из других языков словами, знать их лексическое значение, уметь пользоваться данными слова в своей речи и в своей будущей специальности.

Задание по группам: создать и оформить в виде презентации отраслевой словарь по специальностям (по выбору): программист, полиграфист, медицинский работник, военный, экономист, юрист, любая рабочая специальность (шофер, парикмахер, слесарь, плотник и т.д.) В словаре должно быть не менее 50 слов.

Студенты распределяются на равномерные группы, выбирают одну из отраслей (не повторяясь по темам), представляют свою работу, показывая знания всех слов словаря, созданного ими.

Оформление презентации-словаря:

1. 1-ый слайд: название учебного заведения, название словаря, ФИО студентов, выполнивших данную работу, ФИО преподавателя, дата
2. Размер шрифта не менее 18.
3. Слова распределить в алфавитном порядке с указанием буквы.
4. В скобках с каждым словом написать о/у , что значит общеупотребительный термин или у/с, что значит узкоспециальный термин в данной отраслевой области.
5. Сам термин выделить жирным шрифтом.
6. Добавить (по возможности) иллюстрации
7. Использовать анимацию только при перелистывании слайдов.
8. На последнем слайде показать Использованные ресурсы: ссылки на источники (рабочие, сокращённые).

Практическое занятие. «Орфография. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся».

Цели: знать правила правописания безударных гласных, звонких и глухих согласных, способы их проверки или точное написание (словарные слова), уметь пользоваться этими правилами, выявлять и исправлять орфографические ошибки, связанные с этими правилами.

1 вариант

1. Сделайте орфоэпический разбор (транскрипцию) слов.

Жёлудь голубчик, под уздцы, веский, сверстник.

2. Вставьте, где необходимо, пропущенные согласные.

1. Мать чинила руба..ки и вязала варе..ки (Бунин).
2. Ре..кие волосы слежались на голове (А.Н. Толстой).
3. В залихва..ском степном разгоне колокольчик хохочет до слё.. (Есенин).
4. Илья всегда приносил с собой чего-нибудь вкус..ного: баранок, мятных пряников, медовой коври..ки (М. Горький).
5. Лю..ская молва – что морская волна (пословица).
- 6.

Так бежал засвидетельствовать своё почтение, что не могу дух переве...ти (Гоголь). 7. Мы стояли молча, навтыя...ку (Чехов). 8. Голова его была прикрыта белой повя...кой с реме...ком вокруг лба, а руки связаны за спиной (Булгаков). 9. Приведённый с тревожным любопы...ством глядел на прокуратора (Булгаков). 10. Ше...твуя, сыплет цветами весна (Майков).

3. Вставьте пропущенные буквы.

1. Она накинула на голову зелёный газ, обв...ла его концы вокруг шеи. (Бунин) 2. Желтоватый снег опилок густо порошил, нав...вая внизу сугроб. (Шишкин) 3. В то время все науки препод...вались на латинском языке. (Чернышевский) 4. Степь до самой зари не могла охладиться от погл...щённого за день жара. (Серафимович) 5. Лётчик обл...котился о перила и смотрел, как разгорается рассвет.(Паустовский) 6. Музыка, которую я слышал в детстве, перел...милась во мне, закам...нела, а те ее взлеты к небу, к зв...зде, от которых я плакал когда-то, раств...рились в сердце (Аст.). 7. В полночь над гор...дом прок...тился т...желый гул. Ветер вл...тел в окно, вздул зан...вески и снова умчался (Пауст.). 8. Щука м...тнулась, рыбак св...лился в л...дяную воду, но не выпустил из рук остроги, скрылся под в...дой, вынырнул возле льда, выл...з и вытянул усм...ренную щуку (Пришв.).

4. Перепишите словосочетания, вставив пропущенные буквы.

Ч...стота эксперимента - ч...стота волн, разр...дить атмосферу - разр...дить посевы, спл...тить единомышленников - запл...тить долг, спуститься в цветущую д...лину - быть вд...леке от дома, сп...шите видеть - сп...шите данные, обл...ченный властью - обл...ченный судом, сельский ст...рожил- он ст...рожил склад; св...лять шерсть- позв...лять шалость.

2 вариант

1. Сделайте орфоэпический разбор (транскрипцию) слов.

Поблажка, уползти, хлебoreзка, брусчатка, идти.

2. Вставьте, где необходимо, пропущенные согласные.

1. Лицо у него было пос...ное, а губы строго подобраны (Новиков-Прибой). 2. Наша ветхая лачу...ка и печальна и темна (Пушкин). 3. Звучал булат; картечь ви...жала (Лермонтов). 4. Я вытаскиваю из коло...ца ведро воды (Паустовский). 5. Накрапывал до...дь впереме...ку со снегом (Баруздин). 6. Книги он любил страс...но (М. Горький). 7. Осенние розы – прелес...ные, грус...ные розы (Фет). 8. Их встретил объе...ик – весну...атый, с русой квадратной боро...кой (Паустовский). 9. Ей теперь и...ти да и...ти следом и не думать, куда же ведёт тесная стё...ка (Проскурин). 10. При...ду, при...ду, ты не бойся! Ещё бы не при...ти, конечно, при...ду (Андреев).

3. Вставьте пропущенные буквы.

1. По складу его ума, по его привычкам и вкусам ему лучше всего было посв...тить себя кабинетным занятиям. (Куприн) 2. Толпа не понимала, как это могло случиться, что столь быстро разр...дилось общее гневное настроение. (Фурманов) 3. Всё погл...щается бездонной трясинной нашей жизни. (Горький) 4. Отец подр...жал деду в обращении с братьями, с мамой, со мною. (Гладков) 5. Месяц величаво поднялся на небо посв...тить добрым людям и всему миру. (Гоголь) 6. Море после шторма все еще дышало хол...дом и не давало солнцу нак...лить воздух. Когда же на солнце наплывало толстое обл...чко, в...терок усиливался. Тр...пинка сначала п...тляла среди невысоких х...лмов, затем прямо и сильно т...нула вверх, сквозь густой, п...хучий ореховый лес (Наг.). 7. В природе звери,

птицы, насекомые разделяются на дн...вных и н...чных. Неужели же люди, в которых собр...на вся природа, за сравнительно к...роткое время своего существования на з...мле сгладили в себе это к...ренное отличие? (Пришв.). 8. Михаил выт...нул губы и попробовал подр...жать соловью (Алекс.).

4. Перепишите словосочетания, вставив пропущенные буквы.

прим...рять пальто- прим...рять соперников; укр...шать зал гирляндами- укр...щать животных; скр...пить подписью- скр...пит на морозе; промышленность разв...вается- флаги разв...ваются; посв...тить фонариком- посв...тить другу стихи; прож...вать хлеб- прож...вать по адресу; с...дячая работа- пос...деть от переживаний; ук...рять в неискренности- пок...рать преступников.

Практическое занятие. «Правописание звонких и глухих согласных, произносимых согласных. Правописание гласных после шипящих. Правописание Ъ и Ь. Правописание приставок на -З(-С), ПРЕ-/ПРИ-, -Ы/-И- после приставок»

Цели: знать правила правописания О и Ё после шипящих и Ц, приставок на -З и -С, Ы и И в корне после приставок, способы их проверки или точное написание (словарные слова), знать правила написания приставок ПРИ-ПРЕ уметь пользоваться этими правилами, выявлять и исправлять орфографические ошибки, связанные с этими правилами.

1 вариант

1. Спишите словосочетания, вставив О,Ё или Е:

Ж_сткий диван; неровный ш_в; древним летописц_м; окруж_нный лесом; ч_ткий ответ; маж_рное настроение; разж_г огонь; серьезная уч_ба; чуж_го края; плюш_вый медвеж_нок; испеч_шь пирог; любить горяч_; грош_вый выигрыш; поража_н красотой; скромная прич_ска; жалкая душ_нка; намеренный подж_г; крепкая беч_вка; тяж_лый ож_г; неясный ш_пот.

2. Вставьте пропущенные буквы.

1. Очень ч_сто ране_ное ж_вотное слыш_в ш_рох бр_сает_ся на выстрел охотника. (Л.Толстой) 2. Я (с,з)делал дли_ную прогулку по обрывам над морем и лег в к_мыш_вое кресло на б_лке. (И.Бунин) 3. В памяти сохр_нился только ш_лест ш_н на ровном ш_ссе р_вномерный гул двигателя – и больше ничего. (Е.Яковлева) 4. Я (не)смела ш_мельнут_ся потому что в этой звенящей пустоте м_лейший ш_рох произв_дил э_фект камнепада в горах. (Е.Яковлева) 5. И в то(же) время ош_щение н_визны было отч_тливим. 6. Ничего (не)было слышно кроме ш_ршания и ш_пения. (Стругацкие) 7. Он вооруж_лся ж_сткой щ_ткой и пр_нялся ч_стить уткнувшегося в к_рмушку коня. (М.Семенов) 8. А (с)верху на все это смотрела ч_рная ворона и в_ртела головой с т_ж_лым клювом. (В.Ленцов) 9. Опущ_ные глаза (полу)закрыты пуш_стыми ресницами. 10. В г_сти_ной г_рел только т_ршер под больш_м зеленым аб_ж_ром.

3. Спишите, вставьте пропущенные буквы.

Тщательно п...р...работать, пре...ставить документы, з...конспектировать статью, ...держать обещание, о...бросить врага, на...стройка дома, бе...пробудный сон, громко во...кликнуть, и...тыкать пером, ра...косый взгляд, бе...выездной выходной день, ни...падать каскадом,

бе...порядок в доме, в...колыхнуть общественность, бе...аконный товарооборот, жалкое бе...лесье, в...бесить окружающих; ...дравствуй, солнце; ...жать в объятиях, бе...трашный поступок, пр...вязываться сердцем, пр...озёрный поседлок, пр...клонить голову к плечу, пр...клонить колени; пр...бывать на месте, пр...бывать на место; пр...творить мечту в жизнь, пр...творить форточку; пр...ходящий учитель, пр...ходящие ценности.

4. К данным словам подберите и запишите антонимы с приставками на –З,–С.

Полезный, живой, честь.

5. Подберите антонимы к следующим словам, используя приставку ПРЕ-.

Пребедный, превеселый, превысокий.

6. Спишите, вставив, где нужно пропущенные буквы.

1. Широко вокруг меня ра..стилалась пустота, уп..равшаяся в молчаливое пр..зрение (Вс. Иванов). 2. Коми..сия строга. Бракует бе..чётно (Авдеев). 3. В первых числах августа начинались у него пер..экзаменовки и пр..ёмные экзамены (Чехов). 4. Я пр..творился спящим, но в самом деле з..снул уже тогда, когда з..снула мать (Ажаев). 5. Всё прошлое пр..дано з..бвению (Чехов). 6. В немецкой литературе не нашлось пр..емников не только Гёте, но даже и Гофману (Чернышевский). 7. К нашим сказкам, милый рыцарь, пр..клоните слух (Блок). 8. Ольга Павловна едва не упала в обм..рок, но страх пр..дал ей сил (Гаршин). 9. Осень ж..стоко изуродовала сорную глинистую землю, пр..творив её в рыжую смолу, цепко хватающую за ноги (М. Горький). 10. Эта жен..щина пр..зирала не только меня, но и мою мать и всех резалок, которых сч..тала существами ни..шей породы, недостойными даже пр..ближаться к её крыльцу (Гладков).

2 вариант

1. Спишите словосочетания, вставив О,Ё или Е:

парч_вый халат; забавная собач_нка; вещ_вой меш_к; камыш_вый кот; маленькая шапч_нка; горяч_спорить; говорил певуч_; ветхая одеж_нка; сбереж_т здоровье; пуч_к травы; ж_лтый крыж_вник; сокращ_нный вариант; теч_т реч_нка; выч_ркивать из списка; знать напереч_т; суш_ные грибы; лиш_нный прав; прож_рливый зверь; новым абзац_м; просить умоляющ_.

2. Вставьте пропущенные буквы.

1. На тумбочке у большой деревянной кровати св_тился ц_ферблат эл_ктронных часов. (П.Дашкова) 2. Изв_янная из слоновой кости и золота Афродита поп_рала ногой панц_рь огромной черепахи. (Л.Кожевников) 3. Довольно часто у нас проводились медиц_нские проверки – всех нас изучали вдоль и поперек. (В.Пелевин) 4. Постройка походила на ступенчатый ц_линдр из нескольких б_тонных блоков стоящих друг на друге. (В.Пелевин) 5. Он чувствовал как кровь нач_нает ц_ркулировать р_вномерно по всему телу. 6. Герасим открыл один ставень и на ц_почках вышел из комнаты. (И.Тургенев) 7. Вдали тихо шумело море со всех сторон долетал треск ц_кад. (В.Пелевин) 8. Внезапно старик понизил

голос чуть не до вкрадчивого ш_пота посмотрел с хитринкой. (П.Проскурин) 9. Ч_тко буд(то) работал с телеграфным ключ_м он трижды ут_пил кнопку звонка. (Д.Жуков) 10. А бедный, пышный мой букет ош_пан, буд(то) саранч_ю! (С.Надсон).

3. Спишите, вставьте пропущенные буквы.

По...твержденные факты, явное пре...почтение, д...веренное лицо, по...ставить под удар, п...слать заявку, п...глядел в сторону, пр...читал всю книгу, д...тянуться до форточки, ра...клевать афиши, бе...дарный художник, и...кусный мастер, ...дание школы, бе...спокойный ребенок, бе...жалостный человек, бе...домный щенок, бе...крайние просторы, бе...деятельный студент, бе...звучная ночь, бе...конечный день, бе...сердечный поступок, бе...славный герой, пр...больно ударится, пр...задуматься о завтрашнем, пр...митивный телефон, пр...грубое поведение, пр...кратить пр...рекания, пр...отличный автомобиль, пр...бывать в шоке, пр...открыть окно, пр...шить пуговицу, пр...поднять сидение, чатые пр...седания, пр...вращение в паука, пр...писка к закону, смертный пр...говор, пр...смешной малыш, пр...цепить вагон, пр...дорожная гостиница.

4. К данным словам подберите и запишите антонимы с приставками на –З,-С.

Закат, незнакомый, завязка.

5. Подберите антонимы к следующим словам, используя приставку ПРЕ-.

Прелюбезный, премного, презлой.

6. Спишите, вставив, где нужно пропущенные буквы.

1. П...слано в Черкасск повеление (с, з)жечь дом и имущество Пугачева. (П.) 2. Р...скололи мещане маленькие души свои на мелкие куски и все более р...скалывают их и — живут в р...зницу. (Горьк.) 3. Я не только каждую колхозную семью до третьего поколений знаю, а и каждого колхозного коня со всеми его пр...родителями. (Ник.) 4. Ванин сел в углу и стал настраивать старенький пр...емник. (Сам.) 5. И. Андроников, изучающий жизнь и творчество Лермонтова, написал не и...ледование и не р...з...скание, а р...сказы о том, как он охотился за портретом Лермонтова, за р...гадкой инициалов. (Павл.) 6. Каждый считал за правило п...дражать балтийцам, их самозабвенной ярости в бою, их пр...бауткам на р...здыхе, даже их манере носить бескозырку. (Фед.) 7. Пр...гнув голову, Феня не спускала с Михаила ненавидящих глаз. Волосы у нее ра...пустились еще больше, и это предавало девушке особенно суровый вид. (Сарт.) 8. Феня пр...близилась к самой круче. И вдруг ее словно кто п...тянул за собой: скользко потек снег, а дыхание сразу стало тугое, как через вату; Феня ни...ко пр...гнулась, почти села на лыжи и р...скинула палки, тормозя. (Сарт.) 9. Щеки у Феки горели, ресницы, выбившаяся прядь волос, платок у по...бородка — все сплошь покрылось тонким игольчатым инеем. Недурно бы пр...сесть и о...дохнуть. (Сарт.) 10. Было решено об...скакать на р...свете весь лес и в случае вражеской облавы огня не о...крывать. (Кул.)

Практическое занятие. «Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. Правописание сложных имен существительных»

Цели: знать правила написания суффиксов и окончаний существительных, сложных существительных, пользоваться этими правилами на письме, уметь редактировать текст, где допущены ошибки, связанные с этими правилами орфографии.

1 вариант

1. Вставьте пропущенные буквы.

Замоч..**к**, толщ..**на**, пугов..**чка**, ключ..**к**, красав..**ца**, любим..**ца**, платье..**це**, письм..**цо**, нов..**зна**, велич..**на**, солом..**на**, луков..**чка**, стар..**на**, нов..**зна**, горош..**нка**, виш..**нка**, пугов..**ца**, желт..**зна**, луков..**чка**, лож..**чка**, Сон..**чка**, врем..**чко**, шуб..**нька**, зор..**нька**, нож..**нька**, Зо..**нька**, старш..**нство**, волч..**к**, медвеж..**нок**, рубаш..**нка**, балала..**чка**, копе..**чка**, треск..**тня**, болт..**вня**, бедн..**та**, нищ..**та**, тиш..**на**, руч..**ньки**, дорож..**нька**, подруж..**ньки**, па..**нька**, за..**нька**, ноч..**нька**, крив..**зна**, кис..**нька**.

2. Образуйте имена существительные с помощью следующих суффиксов:

а) -ек, -чик, -т: апельсин, абазур, барабан, внук, горох, диван, еж, конец, карандаш, карман, кирпич, ларек, ножик, пряник, палисадник, помидор, палец, кофейник, портфель, поясок, порог, рожок, рукав, стакан, стол, стул, совок, соболек;

б) -ец, -иц(а): Гвинея, Голландия, гололед, доход, каша, книга, кожа, лужа, мороз, рассказ, сюжет, характер.

3. От данных словосочетаний образуйте слова, обозначающие лицо, совершающее какое-то действие, называющее лицо по профессии или имеющее иное значение. Запишите слова, выделите суффиксы.

Музыкант, играющий на трубе –

Смелый человек –

Музыкант, играющий на скрипке –

Хитрый человек –

Тот, кто любит шутить –

Тот, кто любит озорничать –

4. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Объясните правописание суффиксов существительных.

1. На перекресток из-за роц...цы колон...а выползет большая. Мадон...а и регулировщица стоят друг другу не мешая.

2. Стекольщ...к некий небеса и лес перекрестил безжалостным алмазом.

3. Ты не гляди, что очкар...к, голова у него работает как электронная машина.

4. Скромн...ца, но кипит весь - к настоящему делу рвется.

5. Огонь полыхал в кедровн...ках с незапамятных времен.

5. Перепишите, раскрывая скобки. Определите тип склонения существительных и их падеж. Графически обозначьте окончания.

Томиться в (неволя), играть на (рояль), слух о (поражение), стоять на (площадь), думать об (осуществление) (идея), путешествовать по (Средняя Азия), в тихом (уединенье), приезд (парламентарий), идти по (тропинка), играть роль в (развитие) сюжета, успокоиться при (мысль), стреляться на (дуэль), приехать к (мать), побывать на (строительство), подготовиться к (ревизия), участвовать в (экскурсия), (авиа) конструктор, (авто) база, (агро) техника, (био) станция, (VELO) спорт, (гидро) механика, (зоо) магазин, (кино) театр, (метеo) сводка, (микро) автобус, (радио) передача, (теле) постановка.

2 вариант

1. Вставьте пропущенные буквы.

Лап..нька, ба..ньки, внуч..нька, бабул..нька, реч..нька,буфет..к, барабанщ..к, караульщ..к, расклейщ..к, ухаж..р, мороз..ц, сюртуч..к, масл..це, спал..нка, камеш..к, голуб..зна, подароч..к, деньж..нки, голосоч..к, владел..ц, поросят..нка, француз..нка, птенч..к, Маш..нька, блюд..чко, неж..нка, кузнеч..к, друж..к, ёж..к, дорож..нька, стаж..р, хлеб..ц, рож..ца, колокольч..к, вечероч..к, черкеш..нка, жемчуж..нка, врем..чко, ружь..цо, медвеж..нок.

2. Образуйте имена существительные с помощью следующих суффиксов:

а) -ец(о), -иц(е), -иц(-е): белье, здоровье, именье, копье, кресло, масло, письмо, растение, селение, строение, счастье;

б) -ечк, -ичк- (иц + к): блюдо, брошь, Ваня, душа, книга, лестница, луковица, пуговица, семья, сито, Тоня, умница;

в) -енк-, -еньк-, -инк-, -к-: басня, башня, береза, бусина, волосы, горошина, душа, диковина, изюмина, завалина, кухня, мама, Петя, скважина, соломина, Юля, яблоня.

3. От данных словосочетаний образуйте слова, обозначающие лицо, совершающее какое-то действие, называющее лицо по профессии или имеющее иное значение. Запишите слова, выделите суффиксы.

Обучающийся в школе –

Собирающий коллекцию –

Играющий в футбол –

Участник игры –

Строящий дома –

4. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Объясните правописание суффиксов существительных.

1. Тебя я знал бы в плать...цах из ситца.

2. Вот Лис...нька моя, охотясь за Бобром, знай вертит перед ним хвостом.

3. Чем я своих подруж...к хуже?

4. Постоял...ц прибеется к дому, да хозя...н не постучится.

5. Но, судьбы моей большая ноша, все же ты, как пер...шко, легка.

5. Перепишите, раскрывая скобки. Определите тип склонения существительных и их падеж. Графически обозначьте окончания.

(Фото) лаборатория, (электро) станция, (авто) (мото) (вело) гонки, (электро) (водо) лечебница, (дизель)электроход, (динамо)машина, (стоп)кран, (диван)кровать, (платье)костюм, (плащ)палатка, (пила)рыба, (генерал)майор. (Грамм)молекула, (киловатт)час, (тонно)километр. Иван (да) Марья, мать (и) мачеха, любишь (не) любишь. (Вице) адмирал, (штаб) квартира, (экс) чемпион. (Северо) запад, (юго) восток, (норд) ост. (Орехово) Зуево, (Эльзас) Лотарингия. Ростов (на) Дону, Франкфурт (на) Одере.

Практическое занятие. «Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных»

Цели: знать правила написания суффиксов и окончаний прилагательных, сложных прилагательных, пользоваться этими правилами на письме, уметь редактировать текст, где допущены ошибки, связанные с этими правилами орфографии.

1. Вставьте пропущенные буквы.

Кубан_ий, бунтар_ий, плоск_ий, бурлац_ий, плотни_ий, июн_ий, бося_ий, сан-франци_ий, калмы_ий, кандида_ий, мужи_ий, рыба_ий, близ_й человек, белорус_ий трикотаж, грец_ий орех, старый дворец_ий, декабрист_ие жены, националист_ая газета, плов по-кавказ_и, заговорщиц_ий вид, пропагандист_ие речи, мерз_ая выходка, скольз_ая дорожка, тряс_ая езда, вяз_ая глина, турист_ий маршрут, уз_ая тропа, моряц_ая бескозырка, индус_ие обычаи, обувь редкой нос_ости, говорит по-француз_и, лицеист_ие традиции, наборщиц_ий, киргиз_кий, адвокат_ий, сыщиц_ий, финлянд_ий, непаль_ий, кадет_ий, авангардист_ий, батрац_ий, воин_ий, немец_ий, турец_ий, тунгус_ий, русист_ий, полковниц_ий, чиновниц_ий, журналист_ий, прикаспий_ий, дворниц_ий, молодец_ий, стрелец_ий, дворец_ий, дикарь_ий, реформист_ий, мужиц_ий, таджик_ий, кулац_ий.

2. От данных существительных образуйте словосочетания «прил. + сущ.». Выделите суффиксы прилагательных.

Рабочие Петрограда; восстание стрельцов; комитет бедняков; тётушка из Рязани; король Пруссии; крепость в Бресте; предприятия Гомеля; корабль из Кронштадта; решение депутата; школы в Хойниках и Милославичах; бескозырка матроса; орехи из Греции; товары из Турции; положение, в которое попадают дураки; труд бурлака; клуб библиофилов; уединение в монастыре; праздники в январе; песня ямщика; морорзы в декабре; воротник из песка; вода из ключа; перчатки из замши; маршрут по кольцу; флаг из кумача; платье из парчи; клык у моржа; варенье из груши и сливы; заросли из камыша;

компот из алычи; печать из сургуча; проволока из алюминия; покупки за гроши; крик кукушки; шаг старушки; погоны лейтенанта; воззвание пацифистов; возглас дилетанта; обязанности адъютанта; курьер из почтамта; выход в свет; шапка черкеса; лодка эскимоса; приход аббата; бледное лицо; совет при Президенте.

**3. От слов, данных в скобках, образуйте прилагательные с суффиксом –к- или –ск-.
Согласуйте с существительными, поставив обе части речи в Д.п. и П.п.**

(Француз) литература, (рыбак) лодка, (скользить) дорога, (вязнуть) грунт, (богатырь) сила, (матрос) служба, (Урал) самоцветы, (калмык) степь, (казах) песня, (казак) сабля, (киргиз) лошадь, (декабрь) мороз, (июнь) день, (гигант) усилия, (низ) температура, (сосед)дом, (немец) язык, (Сибирь)житель, (вязнуть) глина, (плотник)инструмент.

4. Образуйте сложные прилагательные от слов, записанных в скобках:

Машина (которая очищает хлопок), бумага (чувствительная к свету), завод (где строят корабли), культура (Древней Руси), словарь (русский и французский), литература (по сельскому хозяйству), завод (где ремонтируют вагоны), парк (вагонный и паровозный), план (средний за год), скатерть (белая, снежная).

5. Исправьте ошибки, допущенные в тексте.

Был прикрастный июльский день, один из тех дней, которые случаются только тогда, когда погода устоялась надолго. С самого ранего утра небо ясно; утренняя заря не пылает пожаром: она разливается кротким румянцем.

Около полудня обыкновенно появляется множество круглых высоких облоков, золотистосерых, с нежно белыми краями.

Цвет небасклона, лёхкий, бледнолиловый, не изменяется во весь день и кругом оденаков; нигде не темнеит, не густеит гроза; разве кое где протинутся с верху в низ голубоватые полосы: то сеится едва заметный дождь.

В сухом и чистом воздухе пахнет палыню, жжатой рожью, гричихой; даже за час до ночи вы не чувствуете сырости. Подобной погоды желает землиделец для уборки хлеба...

6. Перепишите, раскрывая скобки. Объясните правописание.

(Снежно)белый, (пепельно)серый, (физико)математический, (бесконечно)важный, (прозрачно)нежный, (светло)синий, (северо)западный, (юго)восточный, (чаше)образный, (выпукло)вогнутый, (фабрично)заводской, (обще)известный, (каре)глазый, (лево)бережный, (общественно)полезный, (прямо)пропорциональный, (тёмно)зелёный, (иссиня)чёрный, (горько)терпкий, (идейно)насыщенный, (инженерно)технический, (плодо)овощной, (технически)непригодный, (безукоризненно)честный, (рабски)преданный, (атлетически)сложенный, (профессионально)непригодный, (чиновничье)бюрократический, (ню)йоркский.

Практическое занятие. «Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности»

Цели: знать правила правописания числительных, уметь ими пользоваться, а также знать склонение числительных (количественных (целых, собирательных и дробных) и порядковых), уметь правильно склонять их, исправлять орфографические и грамматические ошибки.

1 вариант

1. Спишите предложения, заменив цифры словами.

1. Испанский художник Гойя за свою жизнь создал 700 картин.
2. П. М. Третьяков в 1892 году передал в дар Москве 1925 произведений искусства.
3. В некоторых городах из-за чумы в 14 веке погибло 56,3 % населения.
4. По энциклопедии это известный русский гистолог, уволенный в 1914 году из Московского университета реакционным министром просвещения Кассо.
5. Я уверен, что вы встретите об_их сестёр.
6. Он вышел из дома с 300 рубл_.
7. Печатать текст нужно с дв_с_половинным интервалом.

2. Употребите числительное в указанном падеже:

365 дней (Р.п.), 297 карандашей (Д.п.), 2005 год (Т.п.)

3. С каким существительным можно употребить собирательное числительное двое?

Выберите ответ и запишите только цифру.

- | | |
|------------|-------------|
| 1) ребёнок | 4) котёнок |
| 2) женщина | 5) ребята |
| 3) собака | 6) самосвал |

2 вариант

1. Спишите предложения, заменив цифры словами.

1. Я вернулся домой с 672 рублями.
2. Я старался понять тайну молодой, красивой, умной женщины, которая выходит за неинтересного человека, почти за старика (мужу было больше 40 лет).
3. — Дело не в пессимизме и не в оптимизме, — сказал я раздраженно, — а в том, что у 99 из ста нет ума.
4. Гости с уважением указывали на одного богатого откупщика, ее родителя, и кое-кто замечал шепотом, что за ней уже отложено на приданое 300 тысяч рублей.
5. Ежели бы Кутузов решился оставаться в Кремле, то армия Наполеона отрезала бы его от всех сообщений, окружила бы его 40000 изнуренную армию.
6. На гербе нашей страны изображён дву_главый орел.
7. Город меняет метрику пространства, и вы согласитесь со мной, что 150 шагов — не одно и то же в городе и в деревне.

2. Употребите числительное в указанном падеже:

687 цветов (Т.п.), 1945 год (Д.п.), 143 посылки (П.п.)

3. С каким существительным можно употребить собирательное числительное четверо? Выберите ответ и запишите только цифру.

- | | |
|------------|---------------|
| 1) мужчина | 4) машина |
| 2) манекен | 5) автомобиль |
| 3) щенок | 6) студенты |

Практическое занятие. «Правописание окончаний и суффиксов глаголов».

Цели: знать правила написания личных окончаний и суффиксов глаголов, уметь ими пользоваться, исправлять орфографические и грамматические ошибки в написании глаголов.

1 вариант

1. Вставьте пропущенные буквы. Определите спряжение глаголов.

1) Курлыч_т в небе; 2) поищ_т в сумке; 3) плохо помн_тся; 4) вода камень точ_т; 5) стел_тся по земле; 6) урон_т на пол; 7) свет погас_т; 8) плещ_тся волны; 9) пропажа сыщ_тся; 10) увид_шь завтра; 11) присмотр_тся друг к другу; 12) напечата_шь роман; 13) разговор не кле_тся; 14) она мел_т кофе; 15) приед_шь поездом; 16) выскоч_т из огня; 17) фырка_т от удовольствия; 18) жижд_тся на подчинении; 19) колыш_тся на ветру; 20) укол_шь палец; 21) приготов_т обед; 22) вы быстро догон_те; 23) выгреб_шь мусор; 24) подыш_м свежим воздухом; 25) никто тебя не обид_т; 26) рассыпл_тся в разные стороны; 27) мол_т о милости; 28) та_т от счастья; 29) мурлыч_т кошка на окне; 30) по утрам бре_тся.

2. Вставьте пропущенные буквы. В скобках напишите инфинитив.

1) Прокашл_лся, 2) скле_л, 3) забрезж_л, 4) маяч_л, 5) ста_л (снег), 6) понянч_лся, 7) прола_л, 8) отча_лся, 9) отправ_ли, 10) отмуч_лся, 11) раска_лся, 12) воспротив_лся, 13) обезрыб_ла река, 14) обеспоко_лся, 15) все опостыл_ло, 16) обид_л, 17) к концу дня обессил_л, 18) выкач_л весь воздух, 19) улица обезлюд_ла, 20) выгляд_л, 21) зате_л, 22) люди обезвод_ли болото, 23) выкат_ли, 24) исправ_ли, 25) при кле_ли, 26) подготов_ли, 27) разрез_ли, 28) в грехах пока_лись, 29) вылеч_лись, 30) разве_л.

3. Вставьте пропущенные буквы. Выделите суффиксы и объясните их написание.

Санкционир...вать митинг, участв...вать в пикете, вывед...вать тайну, оказ...вать воздействие, приказ...вать подчиненному, раскруч...вать веревку, развед...вать месторождение угля, доклад...вать о результатах, исповед...вать ислам, проповед...вать добро, попотч...вать пельменями, команд...вать армией, опроб...вать новое оружие, использ...вать достижения техники.

- Мы бесед_вали о том что мы преслед_вали исповед_вали и проповед_вали предугад_вали и унаслед_вали. (Х.Мартов)
- Садясь к чайному столу он сначала заботливо проб_вал стул достаточно ли крепок? (М.Горький)
- Иван не стал спраш_вать где она была ждал что скажет сама. (К.Симонов)
- Ильинка с робкой улыбкой удивления погляд_вал на нас и когда ему предлагали попроб_вать тоже отказ_вался. (Л.Толстой)

5. Аннушка! Ходила ли ты в дом к Павлу Григорьевичу чтобы развед_вать как я велела? (М.Лермонтов)
6. Он не бал_вал ее то есть не нянчился с нею. (И.Тургенев)
7. Вронский то сидел у стола то ходил в inferнальную провед_вать Яшвина. (Л.Толстой)
8. Синцов поворач_вал голову то вправо то влево напряженно всматр_вался в гущу леса. (К.Симонов)
9. Манилова проговорила несколько даже картавя что он очень обрад_вал их своим приездом. (Н.Гоголь)
10. Почувств_вав что его приказаний слушаются он продолжал приказ_вать и его слушались снова. (К.Симонов)
11. Чук и Гек говорили долго размах_вали руками притопт_вали подпрыг_вали. (А.Гайдар)

2 вариант

1. Вставьте пропущенные буквы. Определите спряжение глаголов.

1) Завис_т от вас; 2) поищ_м книгу; 3) напрасно они тревож_тся; 4) постав_м палатку; 5) зате_м игру; 6) они терп_т неудачу; 7) ветви не шевел_тся; 8) он бор_тся за победу; 9) дрова обычно пил_т; 10) верт_т колеса; 11) родители беспоко_тся; 12) ветер стон_т; 13) туман сте л_т ся; 14) белье суш_тся; 15) рожь се_т; 16) тележ ку кат_т; 17) грядку пропол_т; 18) стрекоч_т кузнечик; 19) дремл_т камыш; 20) послуш_тся шум; 21) понаде_тся на встречу; 22) плещ_мся в воде; 23) выпс_тся дома; 24) засе_шь поле; 25) колыш_т ся флаги; 26) брезж_т заря; 27) полощ_тся под краном; 28) разговор не кле_тся; 29) пропол_т грядки; 30) постел_тся чистые прос тыни.

2. Вставьте пропущенные буквы. В скобках напишите инфинитив.

1) Возненавид_л, 2) отта_л, 3) выздоров_л, 4) выясн_л, 5) исполн_лся, 6) засе_л, 7) поправ_л ся, 8) почу_л, 9) обид_лся, 10) тревож_лся, 11) выкро_л, 12) улучш_л, 13) постав_л, 14) пове_ло (весной), 15)пустыня обезвод_ла летом, 16) понаде_лся, 17) утеш_лся, 18) откашл_лся, 19) операция обескров_ла больного, 20) раста_л, 21) вынынч_л, 22) зала_л, 23) опротив_л, 24) развес_л, 25) замуч_лся, 26) замаяч_л, 27) прикле_л, 28) высмотр_л, 29) приготов_л, 30) обезлес_ть берега реки.

3. Вставьте пропущенные буквы. Выделите суффиксы и объясните их написание.

Разве_вать, баллотир_ваться, дар_вать, бравир_вать, рекоменд_вать, премир_вать, преобразов_вать, негод_вать, электрифицир_вать, рассчит_вать, гримир_вать, проектир_вать, наста_вать, подытож_вать, ходатайств_вать, не огранич_ваться, облиц_в_вать, танц_вать, разнаш_вать, навед_ваться, раздел_вать, мотивир_вать, присутств_вать, шефств_вать, разверт_вать, обслуж_вать, разравн_вать, комментир_вать.

1. Зная эту его слабость к нему навед_вались самые разные просители. (К.Федин)
2. Когда я стоял в бедненькой церкви ожидая очереди исповед_ваться сердце мое билось трепетно. (М.Горький)

3. Он треб_вал чтобы Черноиваненко записывал фамилии и адреса которые он с усилием припоминал. (В.Катаев)
4. Отец раскраш_вал картинки запершись в кабинете. (И.Тургенев)
5. Нарядов своими глазами великое множество вид_вал. (М.Исаковский)
6. Еще за обедом я заметил что они перегляд_вались с Николаем. (Б.Полевой)
7. Он разр_вал курицу на куски обмак_вал их в соль и разжев_вал с гибкими хрустящими косточками. (К.Федин)
8. Тихо по двору похаж_вал да постук_вал топориком. (Н.Некрасов)
9. Артикул ружьем выкид_вал так что весь домишко вздраг_вал. (Н.Некрасов)
10. «Учитесь властв_вать собою; не всякий вас как я поймет; к беде неопытность ведет». Так проповед_вал Евгений. (А.Пушкин)
11. Почти летнее солнце прозрачный воздух бледно-голубое небо все рад_вало и обещало долгий покой. (И.Бунин)

Практическое занятие. «Правописание местоимений».

Цели: знать правила написания местоимений разных разрядов, уметь пользоваться ими, редактировать текст, исправляя ошибки в написании местоимений.

1. Спишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

1. (Н...)чья судьба, кроме своей собственной, вас более не интересует (Бут.). 2. Пилат повернулся и пошел к помосту, назад к ступеням, не глядя (н...)(на) что, кроме разноцветных шашек настила под ногами, чтобы не оступиться (Булг). 3. Но (н...)какого Коровьева так и не нашли, и (н...)какого Коровьева (н...)кто в доме не знал и не видел (Булг.). 4. Стало совершен...ясно, что Никанор Иванович (н...)(к)каким разговорам не пригоден (Булг). 5. Больше (н...)что не тревожило друзей (Биан). 6. Пастух клялся потом, что зверь шел через лес, (н...)(на)кого не обращая внимания (Биан.). 1. Настоящую нежность не спутаешь (н...)(с)чем, и она тиха (Ахм.). 8. Скучен день до вечера, коли делать (н...)чего (Посл.). 9. (Н...)(с)кем мне поговорить и (н...)кого послушать (Ч.). 10. Но (н...)кому мне шляпой поклониться, (н...)(в)чьих глазах не нахожу приют (Ес.). 11. Все были уверены, что он [Дубровский], а (н...)кто иной, предводительствовал отважными злодеями (П.). 12.

Ей казалось, что (н...)кто, кроме него, не мог снять с (она) непоправимой вины, невыносимой тяжести (Пауст.). 13. Скован...ый (н...) чем непреодолимой усталостью, я уже не слышал, (н...)кто пререкался с хозяином, (н...)что явилось причиной спора. 14. (Н...)что не нарушало тишины. 15. В Мещёрском крае нет (н...)каких особен...ых красот и богатств, кроме лесов, лугов и прозрачного воздуха (Пауст.). 16. Больному мог помочь только хирург и (н...)кто другой. 17. Этот цветок (н...)что иное, как нарцисс. 18. Дверь захлопнуло порывом ветра, а (н...)чем иным.

2. Спишите, вставляя вместо точек е или и.

1) Я окликнул хозяев – н...кто не отвечал мне. Я отправился на двор, и там н...кого не было. 2) Долго не находил я н...какой дичи. 3) Я н...чего не слышал, кроме шума листьев. 4) Мне н... на кого пенять – сам виноват. 5) Подружиться, действительно сблизиться он н... с кем не мог. 6.) Оба они н... к чему не имели особой страсти или привязанности. 7)

Н... в какое время года Колотовка не представляет отрадного зрелища. 8) Дела Чертопханова вовсе под гору пошли. Охотиться стало н... на что, последние денежки перевелись, последние людишки поразбежались. Одиночество для Пантелея Еремеевича наступило совершенное; н... с кем было слово перемолвить, не то что душу отвести. (Из произведений И. С. Тургенева.)

3. Составьте и напишите предложения со следующими формами отрицательных местоимений: ничего, нечего, никем, ни с кем, нечем, не с кем, не у кого, никакие, ничьи, ни с чьей.

4. Составьте и напишите предложения со следующими формами неопределённых местоимений: кто-то, с кем-то, кому-нибудь, кого-либо, кое-какие, кое у кого, кое-что, чему-нибудь, чем-либо, кое о чём.

5. Напишите не или ни слитно или раздельно, как того требуют правила.

1) В стремительный пляс пустился (не, ни) кто иной, как электрик. (Н О.) 2) (Не, ни) кто иной не умел делать того, что он умел. (М. Г.) 3) Нужно, чтобы дело это было поручено (не, ни) кому другому, как первому и лучшему актёру-художнику, какой отыщется в труппе. (Г.) 4) (Не, ни) кому другому этого поручить было нельзя. 5) Я целыми днями читал, (не, ни) чем иным заниматься не хотелось. 6) Этот провал [в Пятигорске] есть (не, ни) что иное, как потухший кратер. (Л.) 7) Гость был (не, ни) кто другой, как наш почтенный Павел Иванович Чичиков. (Г.) 8) (Не, ни) кто иной не мог бы так удачно исполнить эту работу. 9) Оказалось, что был он [экипаж] (не, ни) что иное, как рессорная лёгкая бричка.

6. Перепишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

Выяснить (кое)какие подробности, (кое)(о)чем сообщить, с кем(либо) посоветоваться, (кое)(с)кем переговорить, какие(то) неприятности, чьи(нибудь) возражения, (кое)(в)ком ошибиться, (кое)(на)кого надеяться, о чем(то) договориться, уехать куда(нибудь), где(то) заночевать.

Практическое занятие. «Правописание суффиксов и окончаний глаголов и причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Правописание суффиксов деепричастий».

Цели: знать спряжение глаголов, чтобы правильно определять написание суффиксов причастий, а также правописание суффиксов деепричастий; уметь пользоваться полученными навыками письма, исправлять орфографические ошибки.

1 вариант

1. Спишите. Вставьте пропущенные буквы суффиксов причастий А-действительных, Б-страдательных.

А) Тяжело дыш...щий человек, бор...щийся с ленью, слыш...щийся издалека звук, стел...щийся туман, завис...щие от него обстоятельства, мел...щий муку агрегат, стро...щееся здание, кле...щий коробку мальчик, ре...щие знамена.

Б) разыскива...мый раритет, трудновоспиту...мый подросток, доказыва...мое обвинение, составля...мый документ, занима...мая должность, независ...мая комиссия, гон...мый всеми ветрами.

2. Спишите, вставив пропущенные буквы.

1. Около стро...щ...йся купальни барахтается в воде плотник Герасим (Тургенев). 2. В Ломоносове было два бор...щ...хся призвания – поэта и учёного (Белинский). 3. На стене висели географические карты, все почти изорв...нные, но искусно закле...нные рукой Карла Ивановича (Л. Толстой). 4. Я беспощадно погонял измуч...нн...го коня (Лермонтов). 5. От надвига...щ...йся отовсюду растительности стало ещё теснее (Бунин). 6. Вдоль дороги дымились в росе вызр...вш... овсы (Шолохов). 7. Метелица вскинул голову и оглядел эту колебл...щ...юся пёстр...ю толпу (Фадеев). 8. Между колёсами телег, полузавеш...нн...х коврами, горит огонь (Пушкин). 9. Егорушка вообразил себе шесть высок...х, рядом скач...щ...х колесниц (Чехов). 10. Всё утром дышит, ветерок играет в Тереке, на волнах вздымает зыбл...мый песок (Лермонтов). 11. Вслушайтесь в дальн...й рокош...щ...й гул (Л. Толстой). 12. Троекуров мало заботился о выигрыше зате...нн...го им дела (Пушкин). 13. Кое-где в ложбинках видны остатки та...щ...го снега (Л. Толстой).

3. Вставьте, где необходимо, пропущенные в суффиксах причастий гласные буквы и Н/НН.

Вяз...ная кофта, грузё...ный зерном вагон, выпеч...ный хлеб, некипячё...ное молоко, портреты напис...ы маслом, свежескраш...ные полы, пил...ный сахар, мощё...ная булыжником дорога, говорить пут...но, свар...ый варе...ник, назв...ный в честь отца сын, беш...ный ритм, распил...ное бревно, мостовая вымощ...на булыжником.

4. Допишите суффиксы деепричастий.

1. Скрест... могучие руки, главу опуст... на грудь, идет и к рулю он садится и быстро пускается в путь (Л.). 2. Чувств... близкий конец скитаний, Алексей пополз, не жал... сил, не отдых. (Б.Пол.). 3. Тимохин испуганно и недоумев... смотрел на своего командира (Л.Т.). 4. И старый Бульба мало-помалу горячился, горячился, наконец рассердился совсем, встал из-за стола и, приосани..., топнул ногою (Г.). 5. Старик и девушка прошли несколько улиц, не встрет... ни души (Б.Пол.).

2 вариант

1. Спишите. Вставьте пропущенные буквы суффиксов причастий А-действительных, Б-страдательных.

А) запреща...щая директива, сража...щиеся воины, хлопоч...щая у плиты хозяйка, леч...щий врач, дорогосто...щие товары, готов...щийся к занятиям студент, знач...щееся в фондах количество книг, логично мысл...щий ученик, гон...щий табун наездник.

Б) вид...мое затмение, всеми уважа...мый человек, рекоменду...мая литература, отправля...мые письма, не облага...мые налогом услуги. обвиня...мый в угоне машины, слыш...мый соседом.

2. Спишите, вставив пропущенные буквы.

1. Я заметил особый вид можжевельника, стел...щ...гося по земле длинными плетями (Арсеньев). 2. Она свежа, как вешний цвет, взлеле..на в тени дубравной (Пушкин). 3. В котле, подвеш..нн..м на сучковатой палке, варилась рыба (Арсеньев). 4. В едва брезж..щ..м рассвете мы тихо шли по лесу (Соколов-Микитов). 5. Зарево на дальних высотах трепещ..щ..м румянцем отразилось (Лермонтов). 6. Время от времени впереди на полотне появлялся маш..щ..й флажком связист (А.Н. Толстой). 7. Степь на многие вёрсты оделась колыш..щ..мся серебром (Шолохов). 8. В тёмных каменных трещинах зеленел, колебл..мый ветром, дикий кустарник (Коптяева). 9. Лукьяныч отворил узк..ю дверь, окле..нн..ю обоями (Л. Толстой). 10. В искусственно возвыш..нн..х стойлах стояло около тридцати лошадей, выхол..нн..х и вычищенн..х на славу (Л. Толстой). 11. В прозрачн..м, насто..нн..м на кедров..й смоле воздухе чернели голые пики Верхоянского хребта (Алданов). 12. Последн..тучка рассе..нн..й бури! Одна ты несёшься по ясн..й лазури (Пушкин).

3. Вставьте, где необходимо, пропущенные в суффиксах причастий гласные буквы и Н/НН.

Варё..ный картофель, рва..ные в нескольких местах штаны, игрушка слом..на, плавл..ный сыр, беш..но сверкая глазами, запут..ная история, негашё..ная известь, легкоран..ный солдат, белё..ное полотно, просе..ная мука, тка..ный вручную ковёр, народ зва..ный и незва..ный, расплавл..ный металл, стена побел..на.

4. Допишите суффиксы деепричастий.

1. Вдоль дороги полыхали костры. Бойцы, согр..., приплясывали вокруг них (О.Гонч.). 2. Красиво черн... в нежной зелени еще низких яровых хлебов, гуляли грачи (Тург.). 3. Дождь барабанил по крыше, точно серд... и негод... 4. Сн...в голову, по волосам не плачут (Посл.). 5. Круж... в танце, Алёна ничего не замечала вокруг.(Юрч.)

Практическое занятие. «Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных). Слова категории состояния».

Цели: знать правила правописания наречий (слитное, раздельное, деффисное), уметь пользоваться ими, исправлять орфографические ошибки.

Задание: спишите предложения, вставьте, где нужно пропущенные буквы, раскройте скобки. Выполните морфологический и морфемный разбор 5 наречий (по выбору). Одно наречие (по выбору) разберите фонетически.

1 вариант

1. И..ти (на) попятную было уже поз..но (Ясенский). 2. Беда оставалась с ней один (на) один (Астафьев). 3. Машина мчалась (в) слепую (Проскурин). 4. Всю ночь туман, а (по)

утру весе..ний воздух точно млеет (Бунин). 5. Он читал (с)начала (на) черн.., (скор..) говоркою, а (за) тем тот же стих читал (на) бел.., (гром..) гласно, с необыкновенной торжестве..ност..ю (Тургенев). 6. И (на) четверо он оленя разд..рает (Крылов). 7. Винтовка, подсумок, против..газ и хлеба фунт (на) двоих (Тихонов). 8. (На) совсем (за) чем мне её продавать? (Иванов). 9. Набат ударил (под) утро (Проскурин). 10. Идут (по) двое, (по) трое, мелко перебирая босыми ножками (Бунин). 11. Ещ.. (по) ныне дышит нега в пустых покаях и садах (Пушкин). 12. Пошёл поезд, и всё ушло (на) зад, (на) всегда, безвозвратно (Куприн). 13. (На) завтра бой! Их тысяч.. пят..десят, а нас всего едва ль пят..надцать тысяч.. (Пушкин). 14. Он, чай, давно уж за ворота; любовь (на) завтра поберёт (Грибоедов). 15. Их загрызёт тоска, если завтра не будет похоже (на) сегодня, а (после) завтра – (на) завтра (Гончаров). 16. Слово «стушеваться» значит и..чезнуть, уничтожит..ся, сойти, так сказать, (на) нет (Достоевский). 17. Он (за) даром выполняет плотницкую и столярную работу (Нагибин). 18. Что будет, то будет, попробовать (на) авось (Гоголь). 19. Сегодня больному (на) много лучше, чем вчера (Нагибин). 20. На пасхе я уехал (на) много лет в провинцию (Гиляровский). 21. Я не ждал помощи (из) вне и не надеялся на счас..ливый случ..й (М. Горький). 22. В палатках между тем л..ёт..ся вино и идёт (в) круговую (Помяловский). 23. Кретов подош..л (в) плотную к Шумилову (Нагибин). 24. Чаще всего схватки заканчивались (в) нич..ю (Нагибин). 25. Добраться бы до ночлега, да скорей (на) боковую (Мельников-Печерский). 26. Он не мог войти без провожатого (в) тёмную комнату (Лесков). 27. – (На) сколько я знаю, – спокойно сказал Лермонтов, – вы играете только (в) тёмную. Ну что ж, с..граем (в) тёмную (Паустовский). 28. Эксп..диция заблудилась. Приходилось и..ти по комп..су (на) удалую (Мамин-Сибиряк). 29. Случились добрые люди, которые посоветовали пойти (на) мировую (Гоголь). 30. Крича и хлопая бичами, они с трудом ра..членили стадо (на) двое (Фадеев).

2 вариант

1. Мил..иционер стал на колени, вскинул винтовку и с третьего выстрела положил Дымка (на) смерть (Шолохов). 2. Борьба всё еще шла не на жизнь, а (на) смерть (Федин). 3. Сам он (в) тайн.. сознавал, что сов..ршает ошибку (Паустовский). 4. Они любили друг друга, они стр..дали в тишине, (в) тайн.. (Достоевский). 5. Все они с открытым люб..пытством, как смотрят (на) лицо значительное, смотрели на него (Фадеев). 6. Музыкантов одних сорок человек (на) лицо состояло (Тургенев). 7. Алексей пополз (по) тому, что когда (то) было деревенской улицей (Б. Полевой). 8. Но людям я не делал зла, и (по) тому мои дела не много пользы вам узнать (Лермонтов). 9. Со..нце светило уже (с) боку (Чернышевский). 10. Рана (в) бок была см..ртельна, и он чу..ствовал, что ум..рает (Л. Толстой). 11. Ромашов смотрел (в) бок, и ему казалось, что никакая сила в мире не может заставить его перев..сти глаза (Куприн). 12. По обеим сторонам дороги ходят, степенно переваливаясь (с) боку (на) бок бл..стящие грачи (Куприн). 13. Острая боль простр..лила щиколотку, и дед свалился (на) бок (Шолохов). 14. Казанок ш..л рядом, склонив (на) бок белую головку в американской шапочк.. (Фадеев). 15. Бок (о) бок с Курчатовым он медле..но покатился вдоль тр..бун (Нагибин). 16. Девч..нкам глупостей не врать, все чу..ства (по) боку (Куприн). 17. В этот день дядя Юзя очень нервничал, (без) конца курил (Паустовский). 18. Лектор закончил свои наст..вления, показав (под) конец, как нужно пользоват..ся против..газом (Ильф и Петров). 19. (В) конец обе..силев, я отшвырнул лопату (Нагибин). 20. Быков прош..л пр..спект (из) конца (в) конец (Саянов). 21. (В) (конце) концов я бросил

работу над книгой (Паустовский). 22. Андрей Ильич! (На) конец (то) вы к нам пожаловали (Куприн). 23. На Тверской снег (на) половину стоял, и полозя саней то и дело скр..жетали по камням мостовой (Гиляровский). 24. Он пр..сел (на) половину своего роста (Помяловский). 25. Я всегда – как снег (на) голову (Федин). 26. К..рательная эксп..диция под к..мандой полковника Молчанова была (на) голову разбита п..ртизанами (Фадеев). 27. Захар открыл (в) половину дверь, но войти не решался (Гончаров). 28. Филип.. Фёдорович пошёл вдоль дли..ного, (в) половину протяжения цеха, стола у стены (Фадеев). 29. Он вош..л (в) пору юности (Фадеев). 30. Уж больно густа рож.. Такую (в) пору с..рпом жать! (Нагибин).

3 вариант

1. Читал, читал, а всё (без) толку (Пушкин). 2. Тут же (к) стат.. (за) одно примостился и кухаркин сын (Чехов). 3. Ехали резво, (с) ходу переск..чили передовые посты (Б. Полевой). 4. Он говорил (без) умолку (Федин). 5. (Под) стать ему была и невеста (Пушкин). 6. Но рыбацкий посёлок сгорел (до) тла (Шолохов). 7. Александр положил её (под) мышки и поставил на ноги (Проскурин). 8. Теперь он брёл (на) угад (Проскурин). 9. В бой мы пошли (с) ходу (Драбкина). 10. Он расп..кал какого-то танкиста, стоявшего перед ним (на) вытяжку (Б. Полевой). 11. И прист..жные (на) бегу хватали пуч..ки соч..ных стеблей (Бунин). 12. Пр..под..вание велось (на) слух и (на) память (Шолохов). 13. И в этот момент пень пр..вратился в сидящего (на) корточ..ках человека (Миронов). 14. – Заехали к ч..рту (на) кулич..ки, – пробурчал брат (Миронов). 15. И что это за день сегодня выдался! – (в) сердцах в..скликнул Яков Лукич (Шолохов). 16. Если бы он знал, что произ..йдёт, он никогда, даже (в) шутку, не сказал бы этого (Б. Полевой). 17. И ему, и Павлуше, (на) вид было не более двена..цати лет (Тургенев). 18. Прохор так спешил, что (на) силу попал носком сапога в стремя (Шолохов). 19. Поп и д..яч..к были (под) стать друг другу (Федин). 20. (По) тихоньку от матери я начал копить деньж..нки (Шолохов). 21. Что пр..кажете отвечать на это? Я стал (в) тупик (Лермонтов). 22. Всего у них было (в) волю: и земли, и леса, и воды (Гаршин). 23. Григорий (в) упор погл..дел Аксинь.. в глаза (Шолохов). 24. Смуты и войны XVII века (в) корень расшатали народное хозяйство (Мельников-Печерский). 25. – Заводи! – (в) голос крикнул Собольников (Леонов). 26. – Без к..манды не стрелять! – почти (в) слух приказал Собольников (Леонов). 27. Мало ли что человек скажет (с) горяча (Шолохов). 28. Врем..ни у меня (в) обрез (Шолохов). 29. Проснувшиеся грачи (в) одиночку летали над землёй (Чехов). 30. Штольц немец только (в) половину, по отцу: мать его была ру..ская (Гончаров).

Практическое занятие. «Правописание производных предлогов и союзов.

Правописание частиц. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Трудные случаи правописание частиц НЕ и НИ».

Цели: знать правила употребления и написания предлогов, союзов, частиц, уметь пользоваться ими, уметь редактировать текст.

1 вариант

1. Спишите предложения, правильно написав слова с пропусками (слитно или раздельно).

1. И что_бы она ни делала, ни говорила, старик только умилялся и бормотал... (А. Чехов)
 2. При_чем сон повторился два или три раза, как будто прокручивали одну и ту же пленку (Е. Шкловский). 3. И в то_же время было заметно, что там, в лавке, тайная торговля водкой уже идет (А. Чехов). 4. Тогда выезжал и старик Цыбукин, что_бы показать свою новую лошадь, и брал с собою Варвару (А. Чехов). 5. В его уединенную комнату никогда не заглядывала богатая ливрея, при_том в такое необыкновенное время (Н. Гоголь). 6. Старший сын Анисим приезжал домой очень редко, только в большие праздники, за_то часто присылал с земляками гостинцы и письма (А. Чехов). 7. И для Анисима отыскиали то_же красивую невесту (А. Чехов). 8. В деревне такой уж обычай: сын женится, что_бы дома была помощница (А. Чехов). 9. Но дураком меня Господь Бог то_же не уродил: я белое черным не назову; я кое-что то_же смекаю (И. Тургенев). 10. Я-то при_чем здесь? (В. Шукшин).

2. Выпишите слова с пропусками и скобками в 2 столбика: 1-слитно, 2-раздельно.

1. (В) следстви... ранения Ибрагим носил повязку (П.). 2. Мне было лет двадцать пять, когда я начинал писать что-то (в) роде воспоминаний (Герц). 3. (В) продолжение дороги мы два раза переехали через реку (Акс). 4. Признаюсь, сколько я ни старался различить вдалеке что-нибудь (на) подобие лодки, но безуспешно (Л.). 5. (В) течени... двадцати лет сряду изъездил я Россию по всем направлениям (Т.). 6. Я вынул из чемодана и показал золотой медальон (в) виде сердечка (Кае.). 7. Катер пошел со специальным заданием, и (в) виду бурной погоды за него беспокоились (Сим.). 8. Имейте (в) виду — задание ответственное (Эренб.).

3. Спишите, выбрав одну частицу.

1. Каким бы делом он (не, ни) занимался, все у него получается. 2. Компаса (не, ни) у кого не нашлось. 3. Остался (не, ни) при чем. 4. (Не, ни) к кому (не, ни) не обращался. 5. (Не, ни) за чем (не, ни) ходил. 6. (Не, ни) за что (не, ни) прошу. 7. (Не, ни) от чего (не, ни) отказывайся. 8. У нее (не)было на свете (не, ни) одного родного человека.

2 вариант

1. Спишите предложения, правильно написав слова с пропусками (слитно или раздельно).

1. Я их то_же, со своей стороны, уверяю, что ничего, дескать, а у самого душа в пятки уходит (И. Тургенев). 2. Понимаю так_же и то, что не почитай она себя при смерти, – не подумала бы она обо мне (И. Тургенев). 3. Вальдшнеп со стуком поднялся из куста; я выстрелил, и в то_же мгновенье, в нескольких шагах от меня, раздался крик (И. Тургенев). 4. То_же был помещик, и богатый, да разорился (И. Тургенев). 5. Не одним состраданием дышало ее лицо тогда: оно пылало так_же ревностью (И. Тургенев). 6. Он хватает эти нервные руки и, что_бы успокоить их, сжимает в своих ладонях (М. Кундера). 7. Древние гностики чувствовали это так_же хорошо, как и я в свои пять лет (М. Кундера). 8. Я понимаю, что товарищу Валикову нанесен материальный ущерб, но объективно я тут ни при_чем (В. Шукшин). 9. Все так_же будет вихрь попутный крутить метельные снега, синеть чертою недоступной вдали родные берега (Н. Клюев). 10. Одета она по последней

моде: сидит сразу на трех стульях, при_чем один стул занимает она сама, два другие ее турнюр (А. Чехов).

2. Выпишите слова с пропусками и скобками в 2 столбика: 1-слитно, 2-раздельно.

1. Воронин хотел было спросить (на) счет завтрака, но промолчал (Каз.). 2. (В) связи с эвакуацией работа на заводе приостановилась (Аж.). 3. (По) среди обширных зеленых лугов паслись тучные стада. 4. Вслед (за) тем из дверей показалась светлая головка девочки. 5. (В) заключени... старики просили, чтобы Мироныча не трогали (Акс). 6. (В) последстви... я узнал, что не только наводнение являлось причиной нашей задержки (Акс). 7. У многих русских рек, (на) подобии... Волги, один берег горный, другой луговой (Г.) 8. Телеграфные столбы потом опять показывались в лиловой дали (в) виде маленьких палочек.

3. Спишите, выбрав одну частицу.

1. Во время войны он (не, ни) разу не был ранен. 2. (Не, ни) одна звезда (не, ни) освещала нам путь. 3. (Не, ни) давши слово, крепись, а давши, держись. 4. (Не, ни) шороха, (не, ни) звука вокруг. 5. Что (бы) (не, ни) читал Багрицкий, его нельзя было слушать без сжимающего горло волнения (Пауст.). 6. (Не, ни)принесла ли ты мне чего-нибудь поесть? (Гонч.) 7. Герасим (не, ни) чего не слышал: (не, ни) быстрого визга лающей Муму, (не, ни)тяжелого всплеска воды (Тург.). 8. (Не, ни) зачем брать с собой теплые вещи, собираясь в отпуск в Тайланд. (Юрч.)

Практическое занятие. «Знаки препинания в простом предложении».

Цели: знать правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, знать виды односоставных предложений (определенно-личное, неопределенно-личное, обобщенно-личное, безличное), что такое неполное предложение, уметь восстанавливать недостающие члены предложения в неполных предложениях; уметь выделять грамматические основы в односоставных и неполных предложениях, составлять с ними предложения и тексты, использовать данные предложения в речи.

1 вариант

1. Какие слова являются грамматической основой в одном из предложений текста?

ничего не знал (*предложение 3*)

он, вероятно, не знал (*предложение 3*)

он не знал (*предложение 3*)

выдвинул проект (*предложение 5*)

(3) Он, вероятно не знал ничего о книгах Циолковского. ... (5) По существу, американский профессор выдвинул проект сооружения вокруг Солнца сплошной гигантской сферы радиусом около 150 миллионов километров, то есть примерно на уровне орбиты Земли.

2. Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

композитор не мог различать (*предложение 3*)

который не мог различать (*предложение 3*)

потом выяснилось (*предложение 6*)

эти два вида слуха (*предложение 6*)

(3) Но вот у нас под наблюдением был один известный композитор, который после болезни не мог различать звуки речи. ... (6) И действительно, как потом выяснилось, эти два вида слуха даже формируются в разных областях головного мозга.

3. Какие слова не являются грамматической основой в одной из частей сложного предложений текста?

что приводит (*предложение 3*)

оно повысилось (*предложение 4*)

нет движения (*предложение 4*)

это приводит (*предложение 5*)

(3) Атмосферу загрязняют автомобили, самолёты, теплоцентрали, что приводит к значительному увеличению углекислого газа на планете. (4) Такой тревожный рост содержания CO₂ сейчас констатируется не только в городах, где оно повысилось в 3-5 раз, но даже и на Южном полюсе, в центре Антарктиды, где автомобильного движения нет. (5) Углекислый газ, как стекло, пропускает солнечные лучи вниз, но задерживает отдачу тепла в атмосферу дальше за пределы Земли, а это приводит к росту средней температуры приземного слоя атмосферы.

4. Какое сочетание слов является грамматической основой во втором (2) предложении текста?

фрагменты должны

фрагменты должны войти

все должны войти

войти в реферат

(2) Однако не все эти фрагменты должны войти в реферат.

5. Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните в каждом предложении грамматическую основу. Укажите вид односоставного предложения, отметьте неполные предложения (*)

1) Еду ли ночью по улице тёмной, бури заслушаюсь в пасмурный день... (Н.)

2) Дождик ш...л с утра, и казалось, что вот-вот он пройдёт, и на небе ра...чистит. (Т.)

3) Два часа ночи. Не спи...ся. А надо бы уснуть, чтоб завтра рука н... др...жала. (Л.)

4) Брожу ли я вдоль улиц шумных, вхожу ль во многолюдный храм, сижу ль меж юношей безумных, я пр...даюсь моим мечтам. (П.)

5) Дня через три пот...плело. (Купр.)

6) Летнее утро. В воздух... тишина. (Ч.)

7) Как постел...шься, так и вып...шься. (Посл.)

8) Знойный и душный полдень. На небе ни облачка. (Ч.)

9) От шума ломило уши, давило грудь. (А.Н.Т.)

10) Из города прислали сыщиков, они, стоя на углах, шупали глазами рабочих, весело и оживлё...о проходивш...х с фабрики на обед и обратно. (М. Г.)

11) Из трюма несло холодом и зап...хом сырой кожи. Отошли ночью. (Пауст.)

2 вариант

1. Какое сочетание слов является грамматической основой в простом или в одной из частей сложного предложения текста?

излучение было (*предложение 3*)

являются колебание и вращение (*предложение 4*)

электромагнитные волны излучают (*предложение 5*)

излучают тела (*предложение 5*)

(3) Невидимое излучение (учитывая его место в спектре) было названо инфракрасным.

(4) Источником инфракрасного излучения являются колебание и вращение молекул вещества. (5) При этом электромагнитные волны излучают нагретые тела, молекулы которых движутся особенно интенсивно.

2. Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

интуиция и воображение необходимы (*предложение 3*)

страсть бывает слепой (*предложение 4*)

это может (*предложение 5*)

может направить (*предложение 5*)

(3) Действительно, страсть к науке, интуиция и воображение необходимы подлинному учёному. (4) Но страсть бывает слепой, а чувства нередко обманывают человека. (5) Иногда это может направить на ложный путь исследователя, первоначально натолкнувшегося на новые интересные факты.

3. Какое слово или сочетание слов является сказуемым в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

выходит из строя (*предложение 2*)

никогда не говорит (*предложение 4*)

как нарушена (*предложение 5*)

перестало (*предложение 5*)

(2) Если выходит из строя любой из них, то распадается сразу несколько функциональных систем, в которые он входил как функциональное звено. (4) Поэтому нейропсихолог никогда не говорит: у человека нарушена та или иная функция. (6) Он обязательно выясняет, как она нарушена и что ещё одновременно с этим перестало работать в организме.

4. Какие слова являются грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

гибнет в мире несколько видов (*предложение 2*)

положение угрожающее (*предложение 4*)

вид млекопитающих исчезает (*предложение 4*)

уничтожение гораздо более опасно для человечества (*предложение 5*)

(2) Сейчас ежедневно в мире гибнет в среднем несколько видов животных и растений, и темп этого вымирания нарастает. ... (4) Везде положение угрожающее: один вид млекопитающих исчезает за 3-5 лет, в среднем же мы теряем в год, по-видимому, несколько видов животных и растений. (5) Уничтожение биологического разнообразия гораздо более опасно для человечества, чем даже изменение климата или сокращение озонового слоя.

5. Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните в каждом предложении грамматическую основу. Укажите вид односоставного предложения, отметьте неполные предложения (*)

- 1) Зимой, от чая до обеда, играли в комнатах, если на дворе было очень морозно, или шли на двор и там к...тались с большой ледя...ой горы. (М. Г.)
- 2) В салоне было чисто и холодно. (Пауст.)
- 3) Эту песню н... задуш...шь, н... убьёшь. (Ош.)
- 4) Мело, мело по всей земле, во все пр...делы. (Паст.)
- 5) Эти ночи, эти дни и ночи! Дробь капелей к середин... дня, кровельных сосул...к худосочье, ручейков бессо...ых болтовня! (Паст.)
- 6) Очень уж шумят у нас в классах. (Ч.)
- 7) В кухне что-то пекли, жарили, даже через закрытую дверь наносило запахи жаренья. (Ф.)
- 8) Мне было весело вдохнуть в мою намученную грудь ночную свежесть тех лесов. (Л.)
- 9) Август месяц. Тихо. Сухо. Предвечерний час. (Исак.)
- 10) Кругом ни души. Пустынно и мёртво. (Сераф.)
- 11) На обратном пути ему пришлось пережить маленькое приключение. (Ч.)

Практическое занятие. «Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Знаки препинания при оборотах с союзом КАК. Разряды вводных слов и предложений. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении».

Цели: знать, что такое однородные члены предложения, правила пунктуации при них, уметь пользоваться этими правилами, редактировать текст на пунктуационную грамотность; знать, что такое обособленные члены предложения и правила пунктуации при них, уметь пользоваться этими правилами при письме и редактировании текстов.

1 вариант

1. Спишите предложения. Поставьте, где нужно знаки препинания. В каждом предложении подчеркните однородные члены предложения как члены предложения.

- 1) По сторонам тропы высокими и крутыми стенами стоял шиповник и цвел алым и влажным огнем. (К. Паустовский.) 2) Лена смотрела в окно на только что освободившуюся ото льда холодную гладь залива на рыбачьи артели с сетями на гальке на весенние караваны гусей и уток. (А. Фадеев.) 3) В мартовскую ночь зима еще украдкой возвращает морозную тишину колкий воздух холодный блеск луны хрустальную звонкость наста и тонкого ледка лужиц. (Д. Зубов.) 4) Море лов..т стрелы молний и в своей пучине гас..т. (М. Горький.)

2. Составьте текст из данных предложений. Распространите каждое предложение однородными членами. Подчеркните их как члены предложения. Соблюдайте при написании правила пунктуации.

1. Наступила весна. 2. Светит солнце. 3. Тает снег. 4. Прилетели птицы.

3. Составьте предложения по схемам: не только О, но и О.; О: О, О и О.

4. Поставьте, где необходимо, запятые в предложениях.

1. Он родился в бедной¹ крестьянской семье.
2. Ясная¹ светлая² задумчивая улыбка лежит на облаках.
3. Солнечные лучи играют на густой¹ сочной² росистой траве.
4. Любви невольной¹ бескорыстной² невольно предалась она.
5. Тяжелые¹ холодные тучи лежали на вершинах гор.
6. Красные¹ голубые² желтые поднимаются к небу скалистые вершины.
7. Сильный¹ порывистый ветер раскачивал деревья² и гудел в лесу.
8. В старом¹ загородном парке тихо.
9. Медленно падает на землю желтый¹ убитый² осенью³ кленовый лист.
10. Все путешественники были одеты в одинаковые¹ полярные костюмы.

5. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры (цифры), на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

- 1) Из двери белого домика¹ захлестнутого виноградниками² выходит навстречу солнцу³ древний старец.
- 2) Раздираемое молниями¹ небо² дрожало³ дрожала и степь⁴ погружаясь в холодный тяжелый⁵ и тесный мрак⁶ страшно⁷ суживавший ее.
- 3) В священной тишине восходит солнце¹ и от камней острова² поднимается в небо сизый туман³ насыщенный сладким запахом⁴ золотых цветов.
- 4) Анисим¹ в чёрном сюртуке² с красным шнурком³ вместо галстука⁴ задумался⁵ глядя в одну точку. (А. Чехов)
- 5) Рядом с женщиной стоял белобрысый¹ и очень серьёзный мальчик² босой³ без шапки. (К. Паустовский)
- 6) Павел¹ не спеша² направился к двери³ но⁴ вспомнив что-то⁵ вернулся к столу.
- 7) Ребята¹ ученики² восьмого класса³ по вечерам⁴ занимались в театральном кружке.
- 8) Рядом¹ на обочине дороги² стояла курчавая³ молодая сосенка. (Б. Полевой)
- 9) Я иду к пруду¹ на своё любимое место² между шиповниковой клумбой³ и берёзовой аллеей⁴ и⁵ ложусь спать. (Л. Толстой)
- 10) Все сотрудники комбината¹ за исключением Михаила Ивановича² вышли на субботник.
- 11) Большой вклад¹ в развитие русского стихосложения² внесли ученые- русисты³ особенно Михаил Ломоносов.
- 12) В последнее время¹ некоторые зоологи² высказывают предположение³ что полосы на коже зебр⁴ появились⁵ как средство⁶ предохраняющее от укусов мухи це-це.
- 13) Ученые предполагают¹ что издали² муха це-це³ видит зебру⁴ лишь⁵ как светло-серое пятно.
- 14) К концу охоты¹ утки² словно на прощанье³ стали подниматься⁴ целыми стаями (Тургенев).
- 15) Доброе слово¹ приласкает и успокоит² как теплое солнышко.

6. Составьте и запишите предложения, используя в роли обособленных уточняющих членов данные сочетания. Графически покажите, каким членом предложения является каждая уточняющая конструкция.

- 1) Метрах в тридцати от нас.
- 2) В том числе и новый ученик.

7. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры (цифры), на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

1. Мы уже и не надеялись на встречу (1) однако (2) на выходе (3) представь себе (4) столкнулись нос к носу.
2. Решение руководства (1) может быть (2) совершенно непредвзятым, но (3) разумеется (4) к мнению рабочего коллектива следует прислушиваться.
3. Занимаясь литературным творчеством, В.И. Даль (1) безусловно (2) главным делом своей жизни считал создание «словаря живого великорусского языка». Первое слово для этой книги (3) по воспоминаниям современников (4) он записал в восемнадцать лет.
4. Почему в XIV столетии (1) по данным историков (2) рос и хорошел Господин Великий Новгород? Во-первых (3) он вывозил в другие страны на продажу воск, сало, меха, а (4) во-вторых (5) продавал великолепные изделия новгородских ремесленников.

2 вариант

1. Спишите предложения. Поставьте, где нужно знаки препинания. В каждом предложении подчеркните однородные члены предложения как члены предложения.

- 1) Прохор фыркал отдувался гоготал сплавал на ту сторону нарвал фиалок и царских кудрей расцветил букет огнями желтых лилий и поплыл обратно. (В. Шишков. 2) Петр Иванович быстро и совсем неслышно встал с земли сунул руку в мешок и вытащил оттуда свернутую сетку. (Г. Скребицкий.) 3) По горам в лесу огни точно звезды плавали опускаясь и поднимаясь по скатам холмов. (И. Гончаров.)
- 4) И снова солнечный холодный и приятный
И день и блеск садов.
И легкой зелени серебряные пятна.
В прозрачности прудов. (В. Комаровский)

2. Составьте текст из данных предложений. Распространите каждое предложение однородными членами. Подчеркните их как члены предложения. Соблюдайте при написании правила пунктуации.

1. Наступила зима. 2. Солнце светит. 3. Деревья в снегу. 4. Птицы.

3. Составьте предложения по схемам: О, О, О – О. ; как О, так и О.

4. Поставьте, где необходимо, запятые в предложениях.

1. Я видел женщину молодую 1 прекрасную 2 добрую 3 интеллигентную.
2. В сундуке я нашел пожелтевшую 1 написанную 2 по-латыни 3 граммоту.
3. Сквозь маленькое 1 затянутое льдом 2 оконце пробивался свет.
4. Алеша подал ему маленькое 1 складное 2 круглое зеркальце.
5. У него были большие 1 рыбы глаза.
6. В полях лежал влажный 1 рыхлый 2 и ослепительный снег.
7. Мы шли по тихой 1 озаренной звездами 2 тайге.
8. Одурающе пахла омытая дождем 1 молодая трава.
9. Толстой не мог писать, если перед ним не лежала хорошая 1 чистая бумага.
10. Теплым 1 летним утром отправился я во Львов.

5. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры (цифру), на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

- 1) Синее спокойное озеро 1 в глубокой раме гор 2 окрыленных 3 вечным снегом 4 темное кружево садов 5 пышными складками 6 опускается к воде.
- 2) Закованные 1 в гранит 2 волны моря 3 подавлены 4 громадными тяжестями 5 скользящими 6 по его хребтам.
- 3) Трава 1 сгибаемая ударами 2 ветра 3 и дождя 4 ложилась на землю.
- 4) На крыльце 1 сидел хозяин 2 дачи 3 в рубашке 4 навывпуск 5 и курил. (В. Инбер)
- 5) Квадратный 1 широкогрудый 2 с огромной кудрявой головой 3 он явился под вечер. (М. Горький)
- 6) Как истинный художник 1 Пушкин 2 не нуждался в выборе поэтических предметов 3 для своих произведений 4 но для него все предметы 5 были bravно исполнены поэзии (Белинский).
- 7) Так медленно 1 по скату гор 2 на солнце 3 искрами 4 блистая 5 спадает глыба снеговая. (А. Пушкин)
- 8) Весна 1 в зазеленевшей роще 2 ждёт 3 зари дыханье 4 затая 5 чутко внемлет шороху деревьев 6 зорко смотрит в тёмные поля.
- 9) На охоте дядя Ерошка питался 1 по суткам одним куском хлеба 2 и ничего не пил 3 кроме воды. (Л. Толстой.)
- 10) Вместо ответа на какой-то запрос 1 он [Зурин] захрипел 2 и присвистнул. (А. Пушкин.)
- 11) Ученые характеризуют жирафу-самку 1 как плохую мать 2 которая покидает своего теленка 3 через месяц 4 после рождения.
- 12) Море в этот день было спокойно 1 оно 2 как зеркало 3 отражало блеск неба 4 и мне не обещало ничего (Горький).
- 13) А сверху 1 без конца и перерыва 2 тянул лесной шум 3 точно смутные вздохи 4 старого бора (Короленко).
- 14) Вдруг 1 впереди 2 под тёмными горами 3 мелькнул огонёк. (В. Короленко)
- 15) В июне 1 перед началом косовицы 2 на полях бывает 3 короткая пора затишья 4 и покоя. (В. Астафьев)

6. Составьте и запишите предложения, используя в роли обособленных уточняющих членов данные сочетания. Графически покажите, каким членом предложения является каждая уточняющая конструкция.

- 1) За волнистой линией холмов. 2) Главным образом восьмиклассники.

7. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры (цифру), на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

1. Вдоль леса росли красивые молодые ели и березки, выбежавшие на край (1) как будто (2) покрасоваться. Эта лесная молодёжь (3) казалось (4) лукаво шепталась между собой, счастливая тем, что даёт только полная сил молодость. 2. Журналист, бытописатель В.А. Гиляровский никогда не был сторонним наблюдателем: кажется (1) нет ни одного явления в окружающей жизни, которое (2) казалось бы (3) ему не заслуживающим пристального

внимания. Кроме того (4) Гиляровский поражал собеседника блеском своего разговора, темпераментом и значительностью своего внутреннего облика. 3. Третье место на чемпионате для лучшего гонщика страны (1) безусловно (2) невысокое достижение. Бывший лидер (3) едва ли (4) сможет вернуть себе утраченные позиции. 4. Наш гостиничный номер (1) вряд ли (2) можно было отнести к апартаментам (3) однако (4) он вполне нас устроил. 5. Удивительно

приятным занятием (1) помнится (2) было для меня лежать на спине в лесу и глядеть вверх. Тогда (3) казалось (4) небо бездонным морем, расстилавшимся перед глазами.

Практическое занятие. «Знаки препинания в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях».

Цели: знать, чем отличаются простые предложения от сложных, правила пунктуации в сложносочиненных предложениях, подбирать синтаксические синонимы к сложносочиненным предложениям, уметь строить схемы к ним, пользоваться правилами пунктуации в сложносочиненных предложениях при написании и редактировании текстов; знать правила пунктуации в сложноподчиненных предложениях, виды придаточных предложений, вид подчинения в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными, уметь строить схемы к сложноподчиненным предложениям, уметь пользоваться правилами пунктуации в сложных предложениях при написании и редактировании текстов.

1 вариант

1. Выпишите из текста сложносочиненные предложения; определите средства синтаксической связи в них, укажите, какое значение приносят в предложение сочинительные союзы. Сделайте схемы выписанных предложений; выполните их синтаксический разбор.

Первая послевоенная весна на Дону была на редкость дружная. В конце марта подули теплые ветры, и уже через двое суток начисто оголились пески левобережья. В степи, взломав лед, бешено взыграли реки, и дороги стали почти непроездны. В эту недобрую пору бездорожья пришлось мне ехать в соседнюю станицу. И расстояние небольшое, всего около шестидесяти километров, но одолеть их оказалось не так-то просто. Пара лошадей еле-еле тащила тяжелую бричку. Колеса проваливались в перемешанный со снегом песок, и там, где было особенно трудно лошадям, мы слезали с брички, шли пешком, с трудом вытаскивая ноги из наезженной колеи. Кожаные ботинки тотчас промокли. По обочинам дороги еще держался блестящий на солнце ледок, и там пробираться было еще труднее. Наконец-то мы добрались до переправы через речку. Небольшая, местами пересыхающая летом речонка разлилась на целый километр. Хутор раскинулся в стороне, и возле причала стояла такая тишина, какая бывает в безлюдных местах только глухой осенью и в самом начале весны. От воды тянуло сыростью, а из степей, потонувших в сиренево-сизой дымке тумана, легкий ветерок нес извечно юный аромат недавно освободившейся из-под снега земли. Неподалеку, на прибрежном песке, лежал поваленный плетень, я присел на него. (М. Шолохов.)

2. Какие отношения выражаются с помощью союза и в данном сложносочинённом предложении?

И вот уже косые дожди сбивают последнюю листву с деревьев, и вот уже среди рыжей листвы под ногой хрустнет первая тонкая льдинка, и вот однажды утром первый иней посеребрит голые макушки камней.

- 1) последовательность явлений
- 2) чередование явлений
- 3) противопоставление явлений
- 4) одновременность явлений

3. Спишите предложения. Расставьте знаки препинания.

Подчеркните грамматические основы. Определите вид придаточных предложений.

В предложениях с несколькими придаточными определите вид подчинения.

Постройте схемы к предложениям 1 и 3.

1. Чтобы вообразить Верину жизнь он должен был перенестись на четверть века назад в то время когда он был студентом худым подвижным (Нагибин).
2. Когда все вышли обедать и она осталась одна с Ульяшей Женя вспомнила как рассмеялись все тогда на кухне её глупому вопросу (Пастернак).
3. Они сидели у одного из окон которые были так пыльны чопорны и огромны что казались какими-то учреждениями из бутылочного стекла где нельзя оставаться в шапке (Пастернак).
4. Прежде чем рассказывать о своём путешествии в «край непуганых птиц» мне хочется объяснить почему мне вздумалось из центра умственной жизни нашей родины отправиться в такие дебри (Пришвин).
5. Охотники неоднократно замечали что как только на солонцах побывают изюбры то козули покидают их на более или менее продолжительное время (Арсеньев).

2 вариант

1. Выпишите из текста сложносочиненные предложения; определите средства синтаксической связи в них, укажите, какое значение приносят в предложение сочинительные союзы. Сделайте схемы выписанных предложений; выполните их синтаксический разбор.

Первая послевоенная весна на Дону была на редкость дружная. В конце марта подули теплые ветры, и уже через двое суток начисто оголились пески левобережья. В степи, взломав лед, бешено выиграли реки, и дороги стали почти непроездны. В эту недобрую пору бездорожья пришлось мне ехать в соседнюю станицу. И расстояние небольшое, всего около шестидесяти километров, но одолеть их оказалось не так-то просто. Пара лошадей еле-еле тащила тяжелую бричку. Колеса проваливались в перемешанный со снегом песок, и там, где было особенно трудно лошадям, мы слезали с брички, шли пешком, с трудом вытаскивая ноги из наезженной колеи. Кожаные ботинки тотчас промокли. По обочинам дороги еще держался блестящий на солнце ледок, и там пробираться было еще труднее. Наконец-то мы добрались до переправы через речку. Небольшая, местами пересыхающая летом речонка разлилась на целый километр. Хутор раскинулся в стороне, и возле причала стояла такая тишина, какая бывает в безлюдных местах только глухой осенью и в самом начале весны. От воды тянуло сыростью, а из степей, потонувших в сиренево-сизой дымке тумана, легкий ветерок нес извечно юный аромат недавно освободившейся из-под снега земли. Неподалеку, на прибрежном песке, лежал поваленный плетень, я присел на него. (М. Шолохов.)

2. Какие отношения выражаются с помощью союза и в данном сложносочинённом предложении?

Золотилась и краснела листва в подмосковных лесах, и над убегающей вдаль извилистой речушкой медленно плыла голубая дымка, и свежий ветер был напоён острыми запахами увядающих трав.

- 1) последовательность явлений
- 2) чередование явлений
- 3) противопоставление явлений
- 4) одновременность явлений

3. Спишите предложения. Расставьте знаки препинания.

Подчеркните грамматические основы. Определите вид придаточных предложений.

В предложениях с несколькими придаточными определите вид подчинения.

Постройте схемы к предложениям 3 и 5.

1. Когда впоследствии Женья припомнила тот день на Осинской улице где они тогда жили он представлялся ей всегда таким каким она его увидела в тот второй долгий день на исходе (Пастернак).
2. Что бы ни ждало впереди каким бы ни был завтрашний день он рад что вернулся и что этот день встретит с товарищами (Бакланов).
3. Звягинцев не мог понять где он находится хотя хорошо знал этот район не раз бывал здесь (Чаковский).
4. Я думаю что если бы я попал на Северный полюс или на полюс магнитный то там обязательно бы сидел и шмыгал носом мальчишка с удочкой караулил бы у проруби треску. (Паустовский).

Практическое занятие. «Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях».

Цели: знать, чем отличаются простые предложения от сложных, правила пунктуации в сложных бессоюзных предложениях, уметь строить схемы к сложным бессоюзным предложениям, уметь пользоваться правилами пунктуации в сложных бессоюзных предложениях при написании и редактировании текстов.

1 вариант

1. Спишите предложения. Подчеркните грамматические основы. Расставьте знаки препинания. Составьте схемы к 2 и 5 предложениям.

1. Какой-то муравей был силы непомерной, какой не слыхано и в древние времена; он даже (говорит его историк верный) мог поднимать больших ячменных два зерна.
2. Обломов прислушивался и ждал: вот кто-то взялся за кольцо у калитки, и в то же мгновение раздался отчаянный лай и началось скаканье на цепи собаки.
3. Не кричи о себе – пусть другие о тебе тихо скажут.
4. Гудели мухи, ныли комары, где-то трещал сверчок.
5. Одарённый необычайной силой, он работал за четверых – дело спорилось в его руках.
6. А к нам идёт угрюмая зима: засохла степь, лес гложет и желтеет, осенний ветер, тучи нагоняя, открыл в кустах звериные лазы.

7. Багряные лучи солнца обливали стены и башни города кровью, зловеще блестели стёкла окон, весь город казался израненным.

2. Составьте предложения по схемам:

А) [время] -- []. Б) [] : [пояснение]. В) [] : [], [].

2 вариант

Спишите предложения. Подчеркните грамматические основы. Расставьте знаки препинания. Составьте схемы к 3 и 6 предложениям.

1. Потому обычай мой: с волками иначе не делать мировой, как снявши шкуру с них долой. 2.

Неподвижно лежал передо мной небольшой сад, весь озарённый и как бы успокоенный серебристыми лучами луны, благовонный и влажный; разбитый по-старинному, он состоял из одной продолговатой поляны.

3. Не буря соколов занесла через поля широкие – стаи галок несутся к Дону великому.

4. Стал Жилин вглядываться: маячит что-то в долине, точно дым из труб.

5. Ехал сюда – рожь начинала желтеть.

6. Проснёшься и, ещё не открыв глаза, слышишь: ракита ожила.

7. В синем небе над маленькой площадью Капри низко плывут облака, мелькают светлые узоры звёзд, вспыхивает и гаснет голубой Сириус.

2. Составьте предложения по схемам:

А) [] -- [противопоставление]. Б) [] : [причина]. В) [], [] -- [].

Практическое занятие. «Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат».

1 вариант

1. Пунктуационный диктант.

1) А что же вы понимаете в этом разрешите спросить? -- сказал он голосом, показавшимся противным ему самому. -- Что вы находите в этой мазне?

2) Да...-- сказал он и резко повернулся ко мне.-- Да... ну что ж посмотрим.

3) Арабы говорят: «Честь -- это алмаз, который делает нищего равным султану».

4) «Противный ты человек, Иванов», -- сказал Петров равнодушно.

5) «Куда нам до вас, — проговорил Евгений, — мы же деревенские...»

2. Замените прямую речь косвенной речью.

1) Учитель предупреждал: «Приходите заранее, потому что лекционный зал будет переполнен слушателями». (Учитель предупреждал, чтобы мы приходили заранее, потому что лекционный зал будет переполнен слушателями.)

2) «В рисунках художника отражена вся история северного края», — отмечали посетители выставки. (Посетители выставки отмечали, что в рисунках художника отражена вся

история северного края.)

3) Экскурсанты спрашивали: «Как раньше называлась эта улица?» (*Экскурсанты спрашивали, как раньше называлась эта улица.*)

4) «Нравится тебе работать в столярной мастерской?»-- спросил отец сына. (*Отец спросил сына, нравится ли ему работать в столярной мастерской.*)

5) «Ой, а нам разве сюда идти?» — воскликнула Люда. (*Люда воскликнула, сюда ли нам идти.*)

3. Оформите (запишите) в виде цитаты сочетания слов:

М.Горький вспоминал

Размышляя о глубине пьес А.П.Чехова

«В человеке всё должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли»

Размышляя о глубине пьес А.П.Чехова, М.Горький вспоминал, что «в человеке всё должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли».

2 вариант

1. Пунктуационный диктант

1) По радио сообщили: «Завтра возможны осадки».

2) «Ни один прибор не может так провести по следу, как собака!» - ответил мне лейтенант Гуров.

3) «Здравствуйте, - слышался незнакомый голос. - Попросите, пожалуйста, к телефону Любу».

4) «Извините за беспокойство, - обратилась ко мне незнакомка, - не могли бы вы сказать, как проехать к Белорусскому вокзалу?»

5) «Доброе утро, ребята! - сказал преподаватель. - Давайте знакомиться. Меня зовут Иван Фёдорович».

2. Замените прямую речь косвенной речью.

1) Весной синица завела песню для полусонных лягушек и ящериц: «Собирайтесь вокруг старого пня погреться на солнышке!» (*Весной синица завела песню для полусонных лягушек и ящериц, чтобы они собирались вокруг старого пня погреться на солнышке*)

2) «К месту приземления межпланетных кораблей на Памире можно пройти только по горным тропам», — утверждали местные жители. (*Местные жители утверждали, что к месту приземления межпланетных кораблей на Памире можно пройти только по горным тропам.*)

3) На стадионе Нину спросили: «За сколько секунд ты пробегаешь стометровку?» (*На стадионе Нину спросили, за сколько секунд она пробегает стометровку.*)

4) Мать спросила дочку: «Ты хочешь научиться печь пироги?» (*Мать спросила дочку, хочет ли она научиться печь пироги.*)

5) «Боже ты мой, дешевое дороже обходится!» — оглядевшись по сторонам, открыл мне

житейскую тайну Владик. (Оглядевшись по сторонам, Владик открыл мне житейскую тайну, что дешевое дорожке обходится.)

3. Оформите (запишите) в виде цитаты сочетания слов:

М.Горький вспоминал

Размышляя о глубине пьес А.П.Чехова

«В человеке всё должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли»

Размышляя о глубине пьес А.П.Чехова, М.Горький вспоминал, что «в человеке всё должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли».

«Входной контроль» (сентябрь)

Цель: проверить знания, умения и навыки учащихся на начало учебного года.

Вариант 01

1. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) д..станциионный, т..снота, возр..стать
- 2) дезор..ентировать, гиг..енический, изб..ратель
- 3) предпол..гать, бл..стяще, з..рница
- 4) взап..рти, изл..жение, водор..сли
- 5) воссоед..нение, ж..стикулировать, гориз..нтальный

2. Из предложений выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от глухости – звонкости последующего согласного.

(1)А бабуля незадачливого ученика долго ещё не могла успокоиться и всё ворчала вслед:

– (2)Подумаешь, как генерал какой. (3)Отцовский плащ от старости с плеч расползается, оттого что до дыр заношен, а гордости у него на целую сотню целкачей. (4)Самому есть нечего, а туда же... (5)Чаю не хочу, пирог не нужно, и прибавки он не желает к жалованью... (6)Богач какой!

3. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) н..дломить, поз..бросил, з..ночевать
- 2) пр..добрый, гостепр..имный, правопр..емник
- 3) бе..срочный, и..черченный, ра..пущенный

4) вз..скание, без..нтересный, меж..нститутский

5) зав..южило, фамил..ярный, гнездов..е

4. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

яблон..вый, земл..ные (работы), завис..шь, маяч..щий (вдали лес), налаж..вать

5. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

подстриж..нный, бор..шься, воспева..мый, верт..шься, проед..шься.

6. Из предложений выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В суффиксе наречия пишется столько же букв Н, сколько в слове, от которого оно образовано».

(1)Хочу нынче же с почтенным Кузьмой Матвеевичем переговорить, ведь нельзя же мне даром деньги брать с вас, если нет никакого успеха. (2)Всё это смущённый Павлуша произнёс, краснея до ушей. – (3)И-и, батюшка мой, – испуганно затянула бабушка, – где это видано, чтобы вдруг такое странное и бестолковое надумать! (4)Дело известное: сиди себе да учи, небось, не просидишь места-то!

7. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

В экспозиции музея представлены как всемирно известные шедевры, так и (НЕ)ЗАВЕРШЁННЫЕ автором работы.

В Мещёрском крае можно встретить никогда (НЕ)КОШЕННЫЕ луга.

Его гений мог работать только над чем-нибудь (НЕ)ИЗВЕСТНЫМ человечеству.

Всю ночь отряд шёл по ещё (НЕ)ИСХОЖЕННОМУ насту.

Недолгое знакомство нисколько (НЕ)МЕШАЛО нам разговаривать по-дружески.

8. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)ТЕЧЕНИЕ нескольких лет М.В. Ломоносов занимался изучением русской истории, а ТАК(ЖЕ) точных наук.

(ИС)(ПОД)ТИШКА, ЧТО(БЫ) не замечали родители, она кривлялась, строила рожи Саньке.

(ВО)ВРЕМЯ путешествий мы (ЗА)ЧАСТУЮ бываем восхищены блеском чужеземной природы, но она никогда не сможет затмить природу родной земли.

Когда (НА)КОНЕЦ солнце в марте стало сильно пригревать, большие радужные капли начали падать с крыш, покрытых снегом, (КАК)БУДТО полились радостные весенние слёзы.

Министр (НА)ВСТРЕЧУ не прибыл, (ЗА)ТО приехали губернаторы нескольких областей.

9. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

В личном кабинете известного поэта – полки с книгами, почти до потолка плотно уставле(3)ые томами, письме(6)ый стол со знаменитой чернильницей с арапчонком и последней чита(9)ой им книгой.

10. Замените разговорное слово «вызубрил» в предложении стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

С трудом одолел ученик Павлуши задачу и вызубрил, как попугай, главные реки Европы.

11. Замените словосочетание «ОТЦОВСКИЙ ПЛАЩ», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

12. Выпишите грамматическую основу из придаточной части данного предложения.

Павлуша неловко простился, потому что от смущения и обиды хотелось плакать, и быстро зашагал по проспекту.

13. В приведённых ниже предложениях найдите предложение с обособленным определением. Напишите номер этого предложения.

(1)Люди не понимают, когда думают, что гордость это у меня, фанфаронство какое-то... (2)Только всё тяжелее мне с каждым разом брать от них деньги, которые мне по уговору платят за занятия, а они не поймут... (3)Да ведь у меня есть долг! (4)Как был бы я счастлив, заметив у него хоть каплю успехов, но... (5)Не знаю, поймёте ли вы меня, папаша! (6)Он закончит свое признание голосом, дрожащим от волнения, и робко взглянет на того, кто всю свою жизнь зарабатывает честным трудом.

14. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) при вводной конструкции.

Кроме того, (2) что надо было готовить собственные уроки и ухаживать за больной матерью, (4) прикованной день и ночь к постели, (6) Павлуше, (8) к несчастью, (10) надо было урывать по полтора часа ежедневно для занятий репетиторством с глупым и ленивым внуком лавочника.

15. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложного предложения, связанными подчинительной связью.

Во время занятий ему предлагали чай с булочкой, (3) а он отказывался. Хозяйка думала, (6) что мальчик слишком горд и гнушается. Но Павлуша, (9) даже очень голодный, (12) никогда бы не решился лакомиться всеми этими вкусными вещами, (15) которых уже давно не бывало в его семье, (6) питавшейся одним хлебом да картофелем.

16. Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Горный воздух (3) наполненный звонкой тишиной (6) привлекает людей (9) стремящихся к единению с природой и (12) получающих прилив новых сил и энергии.

Вариант 02

1. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) д..лжник, выт..рли, пр..стоватый
- 2) выд..рать (пух), безотл..гательный, проб..раться
- 3) пот..рять (перчатку), обг..ревший, к..снулся
- 4) сл..жение, заж..гательный, ск..кать
- 5) пок..рять, р..стовщик, зам..рать (от удивления)

2. Из предложений выпишите слово, в котором правописание приставки определяется правилом: «Если после приставки следует глухой согласный звук, в приставке пишется буква, обозначающая глухой согласный звук».

(1)Вдруг где-то правее мы увидели собаку, сидевшую чуть повыше тропы и грызшую большую кость с круглой шишкой на конце. (2)Собака была большая и бездомная. (3)Это было видно по жёлтой шерсти, свалившейся грязными комками. (4)И ещё по тому, как она спокойно расположилась здесь, на диком берегу речки.

3. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр..страстие, пр..мелькаться, пр..строиться
- 2) обе..доленный, и..древле, не..держанный
- 3) об..скать, пост..мпрессионизм, без..мянный
- 4) пред..ставить (слово оратору), пр..образ, перев..плотиться
- 5) под..ёмник, зав..южило, необ..ятный

4. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

вкрадч..вый отапл..вать продл..вать леденц..вый ухаж..р

5. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

немысл..мый застро..нный (вы) устан..те колебл..мый пове..вший

6. Из предложений выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В суффиксе наречия пишется столько же букв Н, сколько в слове, от которого оно образовано».

(1)Мальчик, почти не двигая опущенными вниз руками, с виду весьма уверенно проходил опасное место. (2)Хотя он не смотрел в сторону собаки, но краем глаза следил за ней и видел, что она тоже следила за ним. (3)Ему казалось, что с каждым шагом здоровенная морда её делается всё огромней и огромней, а заострённые зубы всё шире открывают красную полосу пасти.

7. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Это был обычный солдатский трёп, беззаботная болтовня подчинённых, ничем конкретно (НЕ)ОБЕСПОКОЕННЫХ.

«Все вы тут либералы, всё тут (НЕ)ПО-ВАШЕМУ», – проворчал отец.

Провинившемуся предписывалось (НЕ)ШЕЛОХНУВШИСЬ стоять в углу.

Я почувствовал (НЕ)РАДОСТЬ и готовность окунуться с головой в дело, а прилив смутной грусти.

Вместо исчезнувших слов язык (НЕ)ПРЕМЕННО создаёт новые.

8. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

После посещения Валаама, где он проработал (С)НАТУРЫ всё лето и (ОТ)КУДА привёз превосходные этюды, началась его оригинальная творческая деятельность.

(С)ВИДУ он был старообразен, опрятен и сух, (НЕ)СМОТРЯ на то что было ему всего двадцать девять.

Вскоре птицы (СО)ВСЕМ замолкли, кроме одной, которая (НА)ПЕРЕКОР всем монотонно чирикала.

Он (С)РАЗУ приподнял крыло и уже хотел спрятать голову (ПОД)МЫШКУ, но вдруг над нами раздался голос.

В рейд ребята ходили (ПО)ДВОЕ: один спускался в подвал, пробирался к бочкам, наполнял бидоны и подавал их (НА)ВЕРХ.

9. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Художник был ужасно утомлён даже милыми, доброжелательными, преда(4)ейшими друзьями. А из этих, бывало, некоторые влетали к нему совсем расстроен(5)ые: забыть не могут – после бессон(6)ных ночей и созерцания – его картин. Не для красоты рассказа, исти(7)ая правда: были такие, которые на коленях умоляли автора уступить им какую-нибудь картину или незаконче(8)ый этюдик его работы.

10. Замените разговорное слово «заковылял» в предложении стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

И вдруг неожиданно для всех, содрогаясь смущённой улыбкой, Лёсик заковылял по тропе.

11. Замените словосочетание «ТОСКЛИВО СМОТРЕЛ», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

12. Выпишите грамматическую основу из предложения.

И для этого приходилось ему нередко подгонять свою упирающуюся храбрость.

13. Среди предложений найдите предложение(-я) с однородными обособленными определениями. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

(1)Внезапно впереди показалась собака, сидевшая чуть повыше тропы и грызшая большую кость с круглой шишкой на конце. (2)Собака была большая и бездомная. (3)Это было видно по жёлтой шерсти, свалывшейся грязными комками. (4)И ещё по тому, как она спокойно расположилась здесь, на диком берегу речки. (5)Это была опасная встреча. (6)Ребята, остановившись, молча уставились на собаку. (7)Собака тоже перестала грызть

свою кость и, приподняв голову, а главное, не выпуская добычу изо рта, тоже молча уставилась на них.

14. В приведенных ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове.

–Гек, (3) я боюсь, (6) – тихо сказала Сонька, (8) загораживаясь от собаки большой корзинкой, (10) которую несла всю дорогу. – По-моему, (12) она бешеная, (13) она так смотрит. – Не бойся,(15) просто в глазах у неё отчаяние,(18) -- сказал Оник.

15. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложного предложения, связанными подчинительной связью.

Там был такой старый капитан: вид у него был свирепый, (2) словно у льва, (5) хотя на самом деле он оказался очень добрый. Конечно, (8) могло оказаться, (9) что и эта собака добрая, (13) но кто её знает.

16. Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Широко замотанная (3) чёрным платком (7) она с раннего утра уже ворчала и бранилась с работниками и работницами (11) переворачивая (13) проветривавшиеся на дворе (5) кадки и громадные чугуны.

Вариант 03

1. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) проск..чить, пол..жительный, р..сток
- 2) прим..чательный, выч..тание, пол..жение
- 3) сб..регать, обн..мать, зам..реть
- 4) п..риод, выб..рать, оз..рничать
- 5) вып..рающий, выч..тать, прот..рать

2. Из предложений выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от глухости – звонкости последующего согласного звука.

(1)Всех наших однокашников приглашали по одному, и там они сдавали этот ужасный экзамен, от одной мысли о котором мне становилось дурно! (2)Пока всё шло нормально. (3)Ястреб торчал в классе дольше всех, зато единственный отхватил беспрекословную «десятку»; Сушка вышла с «восемёркой»; Саша Харитончик – с «семёркой». (4)И наступила моя очередь. (5)Когда меня вызвали, на деревянных ногах я пошёл в класс, вытянул билет, сел и уставился на вопросы, суть которых никак не мог понять.

3. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) в..езд (во двор), б..ют (по щеке), помест..е

2) пр..способ (для работы), пр..крыл, непр..хотливый

3) опр..кинуть, пр..родина, под..братъ

4) сверх..нтеллигентный, по..скать, вз..мать

5) ра..шифруй, бе..человечно, не..жатый

4. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

(он) вылож..т, милост..вый, доверч...вый, форел..вый, щебеч..щий

5. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

син..ватый, предвид..вший, незыбл..мый, обездвиж..нный, натерп..шься

6. Из предложений выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени, образованных от глаголов совершенного вида, пишется НН».

(1) Учебный год подходил к концу, и, казалось, ничто не предвещало беды. (2) Но тут как снег на голову на утомлённых школьников обрушилась убийственная новость о том, что нынче им предстоит сдавать экзамены. «(3) В связи с излишней компьютеризированностью школьников, а также для проверки их знаний министерство постановило учредить в конце каждого учебного года экзамены. (4) Оценка выставляется по десятибалльной системе». (5) Но самый ужас был в том, что экзамены будут проходить не в виде привычных тестов, а устно или письменно.

7. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

В своей жизни каждый человек (НЕ)РАЗ оступается и нередко даже не замечает этого.

Марфа Анатольевна, давно (НЕ)ВЫХОДИВШАЯ в свет, решила принять участие в благотворительном вечере.

Абсолютно (НЕ)ЗЛОЙ, но при этом довольно строгий взгляд матери заставил Машу рассказать правду.

Но люди в белых халатах были неумолимы – (НЕ)ПОЛОЖЕНО и точка.

Бродяжья и легкомысленная, нисколько (НЕ)ХИТРАЯ, как полагали многие, простодушная душа её не лежала ни к даче, ни к земле.

8. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(ЗА)ТЕМ инструктор объяснил мне, что без специального снаряжения (В)ГЛУБЬ моря опускаться опасно.

О том, (НА)СКОЛЬКО тяжело было Кате в тот момент, Арсений узнал позже, (В)НАЧАЛЕ следующего года.

(НА)ПРОТЯЖЕНИИ всего дня дети играли на лужайке, взрослые ТАК(ЖЕ) были во дворе.

На громкий лай собак сбежалось (ПОЛ)ДОМА: хозяйева, слуги, а ТАК(ЖЕ) дети, игравшие на террасе.

Поверните (В)ЛЕВО, пройдите по коридору с множеством кабинетов и, ЧТО(БЫ) вы ни услышали из-за дверей, не останавливайтесь, а идите прямо.

9. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

В этом случае соверше(4)о однозначно могу сказать, что симбиоз документальной хроники и собстве(8)о искусстве(10)ой составляющей картины во многом обусловле(13)ны име(17)о единством цветовой гаммы.

10. Замените разговорное слово «завопили» в предложении стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

—Урррра! — завопили мои одноклассники, подхватили на руки и принялись подбрасывать к потолку.

11. Замените словосочетание «С ГРУСТЬЮ ПОДУМАЛ», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание.

12. Выпишите грамматическую основу из придаточной части предложения.

Дабы попробовать реализовать свои творческие силы, очень рекомендую подумать о педагогической карьере.

13. Среди предложений найдите предложение с обособленным приложением. Напишите номер этого предложения.

— (1)Молодой человек! — сказал экзаменатор, строгий дядька в очках. — (2)Вы, так понимаю, готовы?
(3)«Чего тянуть?» — с тоской подумал я и, уже даже не испытывая страха, пошёл к доске.
(4)Что было дальше и сколько всё это длилось, из памяти вымылось. (5)Помню только, что я стоял, мотал головой, как заведённый, и только ждал, когда меня отпустят.
— (6) Понятно, — сказал ставший ещё более строгим дядька в очках. — (7)Идите. (8)Я повернулся, но тут наш историк, сидевший рядом с экзаменатором, неожиданно попросил:
— (9)Витя, подожди за дверью, хорошо?

14. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) при вводном(-ых) слове(-ах).

Наш нелёгкий учебный год подходил к концу,(1) и,(2) казалось,(3) ничто не предвещало беды. Но тут как снег на голову на утомлённых школьников обрушилась убийственная новость о том,(4) что нынче им предстоит сдавать экзамены. «В связи с излишней компьютеризированностью школьников,(5) а также для проверки их знаний министерство постановило учредить в конце каждого учебного года экзамены».

15. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложного предложения, связанными подчинительной связью.

Когда я наконец снова оказался на ногах,(1) увидел перед собой экзаменатора,(2) а довольный историк маячил за его спиной.

— Поздравляю,(3) коллега,(4) — дядька протянул мне руку. Я с удовольствием её пожал.

– Ты,(5) Виктор,(6) уже думал,(7) куда собираешься поступать? – спросил он.

16. Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

На верхнюю палубу мы поднялись по трапу (1) и (4) увидев (8) светившиеся квадратные окна кают-компания (10) находившейся в носовой надстройке (13) пошли на этот свет (16) почувствовав себя (18) заблудившимися в ночи (19) путниками.

Ключи:

1 вариант		2 вариант		3 вариант	
1	34	1	24	1	15
2	расползается	2	расположилась	2	беспрекословную
3	135	3	14	3	245
4	яблоневого	4	продлевать	4	форелевый
5	вертишься	5	немыслимый	5	натерпишься
6	испуганно	6	уверенно	6	утомлённых
7	неизвестным	7	непрерывно	7	незлой
8	исподтишка чтобы	8	совсем наперекор	8	полдома также
9	369	9	45678	9	4 8 10 17
10	выучил	10	пошёл	10	закричали
11	плащ отца	11	смотрел с тоской	11	грустно подумал
12	хотелось плакать	12	приходилось подгонять	12	Попробовать реализовать
13	6	13	1	13	1
14	8 10	14	12	14	23
15	6 15	15	59	15	17
16	369	16	7 11	16	4 10 13 16

Шкала оценки образовательных достижений:

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
91 ÷ 100 (15-16 баллов)	5	отлично
75 ÷ 90 (12-14 баллов)	4	хорошо
60 ÷ 74 (9-11 баллов)	3	удовлетворительно
менее 60 (8 и менее баллов)	2	не удовлетворительно

Контрольная работа 1. «Текущий контроль» (ноябрь)

Цели: контроль знаний за ½ 1 семестра.

1 вариант

1. Выпишите слово, в котором ударение стоит неверно:

слиВовый нАчал свеклА красИвее вероисповЕдание

2. В одном из приведённых ниже предложений неверно употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Дизайнеру очень важно для внутренней отделки помещения правильно подобрать цвета, то есть сделать **удачный** цветовой выбор.

Состоявшаяся международная встреча ещё раз подтвердила **эффектность** работы российских дипломатов.

Детские врачи рекомендуют переводить ребёнка на **искусственное** питание с десятимесячного возраста.

Лидер должен быть обаятельной, яркой, **цельной** личностью.

9. Укажите соотношение слов с их синонимами и синонимичными выражениями:

- | | |
|-------------------|---|
| 1. банальный | а) плодотворный |
| 2. инфантильный | б) мечтательно-созерцательный |
| 3. конструктивный | в) много и нецелесообразно тратящий человек |
| 4. расточительный | г) умелый, хорошо знающий свое дело |
| 5. романтический | д) избитый, пошлый |
| 6. искусный | е) детски- недоразвитый |

10. Укажите предложение с фразеологизмом:

- 1) Сразу видно, что этот парень играет первую скрипку в компании.
- 2) Ты умеешь играть на скрипке?
- 3) Свою первую скрипку я подарила брату.
- 4) Сегодня первую скрипку в оркестре играла Ванесса Мей.

11. Укажите предложение с фразеологизмом:

- 1) Свекла должна вариться не менее часа до полного приготовления.
- 2) Самые вкусные консервы – тунец в собственном соку.
- 3) Мне надоело вариться в собственном соку, и я решил обсудить свои дела с друзьями.
- 4) Мы с мамой вчера консервировали томаты в собственном соку, которые очень понравились всей семье и друзьям.

12. Укажите слова, не являющиеся паронимами:

- 1) эффектный, эффективный;
- 2) представить, предоставить;
- 3) фарш, фарс;
- 4) командировочные, командированные;
- 5) подпись, роспись.

13. Определите, в каком варианте профессиональные слова:

- 1) учитель, наставник, педагог;
- 2) отечество, родина, отчизна;
- 3) метель, пурга, буран;
- 4) аккорд, вокализ, мольберт;
- 5) овощи, ягоды, фрукты.

14. Определите, в каком варианте даны заимствованные слова:

- 1) место, история, тетрадь;
- 2) берег, город, молоко;
- 3) аббат, атака, жури;
- 4) ладонь, корова, дочь,
- 5) поле, береза, сосед.

15. В каком предложении слово употреблено в переносном значении?

- 1) На стенах висели два пейзажа хорошей кисти.
- 2) Желтые листья медленно падали на землю.
- 3) Утром бухта наполнилась плавучим льдом.
- 4) Громады утесов на берегу создавали величественную картину.
- 5) Яркое солнце быстро съело тонкий ледок.

16. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова.

Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

менее **четырёхсот** яблок красивее всех свежие **торта** нет **яблок** лягте поудобнее

17. Что изучает лексика?

- 1) историю слова;
- 2) части речи и их формы;
- 3) правила написания слов;
- 4) звуковую сторону слова;
- 5) слова и их значения.

2 вариант

1. Выпишите слово, в котором ударение стоит неверно:

Отрочество поднЯв сИроты клАла тОрты

2. В одном из приведённых ниже предложений неверно употреблено выделенное слово.

Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Клумбы и пешеходные дорожки на участке изначально создавались в декоративных целях, и **огородить** их бордюром – значит разрушить эффект декора, который они создают.

На многие километры вдоль берега океана простиралась узкая полоса **песочного** пляжа, к которому по склону холма спускались, создавая тень, экзотические кустарники.

Я научился гимнастике, в которой резкий **вдох** выполняется при движении всего корпуса вперёд.

Заведующая отделением обеспечила пациентам **комфортное** пребывание в больнице.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова.

Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

летние месяца кратчайший путь попробуем сделать с двумястами учениками
толще волоса

9. Укажите, значение какого слова определено неверно:

- 1) молебен – краткая церковная служба
- 2) компиляция – сочинение, представляющее собой изложение результатов чужих исследований без самостоятельной обработки источников
- 3) глумиться – улыбаться
- 4) дымчатый – сероватый цвет

10. Укажите, значение какого слова определено неверно:

- 1) зеница (устар.) – глаз, зрачок
- 2) конгресс – съезд, собрание
- 3) либретто – словесный текст музыкально-вокального произведения
- 4) диадема – ожерелье

11. Укажите соотношение слов с их синонимами и синонимичными выражениями:

- | | |
|-------------------|---|
| 1. банальный | а) детски- недоразвитый |
| 2. инфантильный | б) избитый, пошлый |
| 3. конструктивный | в) много и нецелесообразно тратящий человек |
| 4. расточительный | г) умелый, хорошо знающий свое дело |
| 5. романтический | д) мечтательно-созерцательный |
| 6. искусный | е) плодотворный |

12. Укажите предложение с фразеологизмом:

- 1) Когда человек умирает, душа покидает его тело.
- 2) Никто не знает, в каком месте располагается душа человека.
- 3) Когда я думаю об экзамене, у меня душа уходит в пятки.
- 4) не так просто открыть свою душу другому.

13. Укажите предложение с фразеологизмом:

- 1) Самый вкусный кисель делается сз клюквы.
- 2) Никакой он мне не родственник, седьмая вода на киселе.
- 3) Кисель очень полезный, если приготовлен из свежих ягод и на ключевой воде.
- 4) На Руси кисель варили из молочных сливок.

14. Укажите группу слов, которые являются омонимами:

- 1) метель, пурга;
- 2) письменный стол, обеденный стол;
- 3) капитанская рубка, рубка леса;
- 4) ручка чемодана, ручка малыша;
- 5) шить иглой, игла ежа.

15. Определите, в какой строчке даны неологизмы:

- 1) бартер, кастинг, конфессия;
- 2) псалтырь, светлица, кафтан;
- 3) курень, полуночник, шелоник;

- 4) опосля, прислухаться, не серчай;
- 5) кардиолог, инфаркт, универсам.

16. Укажите стилистически нейтральный фразеологизм:

- 1) закадычный друг;
- 2) во веки веков;
- 3) вступить в брак;
- 4) сдержать слово;
- 5) втирать очки.

17. Выберите вариант, в котором определение является эпитетом:

- 1) бродяга-ветер;
- 2) звездная ночь;
- 3) розовая шляпка;
- 4) серебряное кольцо;
- 5) старик-мудрец.

Ключи:

№ вопроса	1 вариант	№ вопроса	2 вариант
1	Свекла	1	Сироты
2	Эффективность	2	Песчаный
3	2	3	Месяцы
4	3	4	1
5	4	5	3
6	4	6	4
7	3	7	2
8	3	8	1,4
9	1-д, 2-е, 3-а, 4-в, 5-б, 6-г	9	3
10	1	10	4
11	3	11	1-б, 2-а, 3-е, 4-в, 5-д, 6-г
12	3	12	3
13	4	13	2
14	3	14	3
15	5	15	1
16	Торты	16	3
17	5	17	1

Контрольная работа 2. «Текущий контроль» (декабрь)

Цели: контроль знаний за 1 семестр.

1 вариант

1. Выделите вариант с непроизносимой согласной:

- А) словес..ный, безопас..ный,
- Б) вкус..ный, прекрас..ный,
- В) горес..ный, радос..ный,
- Г) искус..ный, ровес..ник, чудес..ный,
- Д) ше..ствие, че..ствовать, блес..нуть.

2. Определите вариант, в котором дана форма слова мести:

- А) вымести,
- Б) подмету,
- В) подметенный,
- Г) подметавший,
- Д) метет.

3. Назовите антоним фразеологизма «спустя рукава»:

- А) бить баклуши,
- Б) положить руку на сердце,
- В) сложа руки,
- Г) не покладая рук,
- Д) море по колено.

4. Когда пол- пишется через дефис с последующим существительным?

- А) пол..зарплаты, пол..часа, пол..беды;
- Б) пол..круга, пол..суток, пол..тарелки;
- В) пол..города, пол..минуты, пол..дома;
- Г) пол..Москвы, пол..арбуза, пол..литра;
- Д) пол..дыни, пол..метра, пол..километра.

5. Укажите простую форму превосходной степени прилагательного:

- А) самый интересный;
- Б) острее;
- В) наивысший;
- Г) жарче;
- Д) наиболее верный.

6. С какими словами употребляются собирательные числительные?

- А) девушки, собаки, дом, ученицы, молоток;
- Б) ученики, котята, ножницы, сани, дети, мы;
- В) баран, школа, яблоки, деревья;
- Г) училище, лодка, гвоздь, кошка;
- Д) учитель, арбуз, сумка, забор.

7. Какие местоимения не изменяются по падежам?

- А) весь, таков,
- Б) себя, сколько;
- В) никто, ничто;
- Г) кто-либо, ваш;
- Д) некто, нечто.

8. Какое причастие имеет краткую форму?

- А) цветущее поле;
- Б) плескавшиеся о берег волны;
- В) покрытые снегом горы;
- Г) бившиеся о гранитные берега;
- Д) ползущий по земле.

9. Укажите наречие, которое пишется через дефис:

- А) разделить (по)ровну,
- Б) запеть (по)тихоньку,
- В) оказаться не (по)вкусу,
- Г) называть (по)именно,
- Д) оставить (по)прежнему.

10. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении:

Как н.. старались китайцы сохранить тайны бумаговарения, их раскрыли.

- А) ни (слитно),
- Б) ни (раздельно),
- В) не (раздельно),
- Г) не (слитно),
- Д) не (через дефис).

11. Слитно пишутся предлоги:

- А) (в)продолжение занятий, (в)течение суток,
- Б) (в)силу обстоятельств, (в)заклучение выступления,
- В) работать (в)течение года, (в)целях повышения урожайности,
- Г) (в)следствие снегопада, (на)счет подписки,
- Д) (по)причине засухи, (по)мере необходимости.

12. В каком предложении прилагательное пишется с –нн-:

- А) Тесть постукивал по лубя..ой табакерке.
- Б) Воздух наполнен крепким пря..ым запахом.
- В) Воду вычерпали берестя..ым ковшом.
- Г) Я вынул из футляра бекаси..ое ружье.
- Д) В кладовке лежали разные дикови..ые вещи.

13. Выберите вариант с суффиксом –ова- в глаголах:

- А) доказ..вать, испыт..вать;
- Б) доклад..вать, запис..вать;

- В) врач..вать, гор..вать;
- Г) след..вать, завид..вать;
- Д) воспит..вать, использ..вать.

14. Укажите наречие с буквой –о на конце:

- А) начал.. скажи,
- Б) раскалить докрасн..,
- В) издавна... повелось,
- Г) начист.. вымыть,
- Д) слев.. от нас.

2 вариант

1. Какие буквы не участвуют в русской транскрипции?

- А) ы, я, ю. Б) а, о, у, В) ч, ж, х, Г) ц, ф, э, Д) я, ю, е, ё.

2. Укажите слово, образованное по модели «приставка, корень, суффикс, суффикс, окончание»:

- А) молчание,
- Б) сдержанный,
- В) опасно,
- Г) городской,
- Д) давненько.

3. Какому словосочетанию синонимичен фразеологизм «хранить молчание»?

- А) как в воду глядел;
- Б) набрать в рот воды;
- В) выйти сухим из воды;
- Г) как рыба в воде;
- Д) не разлить водой.

4. От каких слов можно образовать существительные с суффиксом –щик?

- А) обида, разведать, камень;
- Б) поднос, автомат, заказ;
- В) буфет, переводить, резать;
- Г) переписать, возить, подряд;
- Д) угон, барабан, кровля.

5. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

- А) (пепельно)русый оттенок;
- Б) (притворно)скромный взгляд;
- В) (железо)бетонная конструкция;
- Г) (юго)восточный регион;
- Д) (культурно)историческое наследие.

6. Как склоняется числительное 90?

- А) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяностами, девяностах;
- Б) девяносто, девяносто, девяносте, девяносте, девяноста, девяноста;
- В) девяносто, девяноста, девяносту, девяносто, девяностом, девяносте;
- Г) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяноста, девяноста;
- Д) девяносто, девяносты, девяностам, девяносто, девяноста, девяноста.

7. Какие местоимения не имеют формы именительного падежа?

- А) каждого, иному;
- Б) столько, чей-нибудь;
- В) некому, нечему, себя;
- Г) их, тобой;
- Д) нас, что-то.

8. От каких глаголов можно образовать только одну форму причастий?

- А) решать;
- Б) побелеть;
- В) раскрыть;
- Г) разбрасывать;
- Д) колоть.

9. Укажите вариант с одной –н-:

- А) прийти однове..о,
- Б) таинстве..о шептать,
- В) возражать пута..о,
- Г) открове..о признаться,
- Д) медле..о гаснуть.

10. Определите, в каком из предложений нет формообразующей частицы:

- А) Что это она все смеется?
- Б) Трудно даже представить, что бы со мною случилось.
- В) Пусть бор бушует под дождем.
- Г) Да здравствуют знания!
- Д) Давайте завтра отправимся в парк.

11. Выберите предложение, в котором предлог пишется раздельно:

- А) Стены были выкрашены какой-то голубенькой краской (в)роде серенькой.
- Б) (В)виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось веселым и приподнятым.
- В) Я хотел поговорить с вами (на)счет квартиры.
- Г) (В)продолжение ночи я не спал ни минуты.
- Д) Дальнейший наш путь был утомителен и (в)следствие этого малоинтересен.

12. В каком предложении не с наречием пишется слитно:

- А) Ты поступил (не)лепо.
- Б) Никогда (не)поздно попросить прощения.

- В) Ничуть (не)искренне говорил он эти слова.
 Г) Этот музей вовсе (не)далеко от нас.
 Д) Взглянул (не)доверчиво, а с подозрением.

13. Укажите предложение с деепричастием несовершенного вида:

- А) Отшумев, замолчала листва.
 Б) Напившись чаю, Василий уселся против огня.
 В) Старик отошел, понутив голову.
 Г) Обогнув высокий мыс, пароход вошел в залив.
 Д) Лиственницы смиренно сторонились, давая дорогу.

14. Определите, в каком варианте не пишется Ъ:

- А) открыть настеж..
 Б) уйти проч..
 В) выйти замуж..
 Г) сплош.. усыпано,
 Д) мчаться вскач...

Ключи:

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1В	в	д	г	г	в	б	д	в	д	б	г	д	г	г
2В	д	б	б	д	в	г	в	в	в	б	г	а	д	в

Контрольная работа 3. «Текущий контроль» (апрель)

Цели: контроль знаний за ½ 2 семестра.

1 вариант

1. Укажите словосочетание со способом подчинительной связи -согласование:

- 1) первый ученик; 2) цветок липы; 3) дом отца.

2. Укажите словосочетание со способом подчинительной связи -управление:

- 1) весенний вечер; 2) встретить друзей; 3) созревший плод.

3. Укажите словосочетание со способом подчинительной связи -примыкание:

- 1) золотое кольцо; 2) учиться плавать; 3) учиться плаванию.

4. Выпишите словосочетание из предложения, в котором использована подчинительная связь - примыкание:

- 1) Чтение «Капитанской дочки» на уроках было счастливыми минутами, поэтому мы бережно проносим их сквозь всю жизнь.

- 2) Есть у Куприна одна заветная тема. (Паустовский)

5. Укажите, какое словосочетание имеет синтаксический синоним:

- 1) кафе при дороге; 2) машина на ремонте.

6. Определите, как выражается связь зависимого слова с главным в словосочетании

гулять в парке:

- 1) по смыслу; 2) предлогом и окончанием; 3) окончанием.

7. Укажите правильное словосочетание:

- 1) одеть ребенка; 2) одеть пальто.

8. Употребите правильно падеж существительного при глаголе *оплатить*:

- 1) оплатить проезд; 2) оплатить за проезд.

9. Определите вид сказуемого:

- а) простое глагольное; б) составное глагольное; в) составное именное.

- 1) Я буду долго гнать велосипед.
2) Швецовы пришли в себя от неожиданности.
3) Всем хотелось принять участие в вечере,
4) Мы должны были пересечь равнину.
5) Сейте разумное, доброе, вечное.

10. В каких предложениях нужно ставить тире между подлежащим и сказуемым:

- 1) Книга источник знаний.
2) Пруд как блестящая сталь.
3) Бедность не порок.
4) Ртуть тоже металл.
5) Сады сажать жизнь украшать.

11. Укажите вид односоставного предложения:

- а) определено-личное; б) неопределенно-личное; в) обобщенно-личное;
г) безличное; д) назывное.

- 1) Люблю грозу в начале мая.
2) Нас угостили ужином.
3) Начало смеркаться.
4) Приятная прохлада.
5) Цыплят по осени считают.
6) Не стоит спешить с ответом.

12. Определите, полное или неполное предложение:

- а) полное; б) неполное.
1) В простоте слова — самая великая мудрость.
2) Литературу люблю до самозабвения.
3) Перед нами небывалые пути.
4) Перед боем на рассвете тишина.

5) Истоптанные танками снега.

13. Найдите предложение с однородными членами:

1) Море ловит стрелы молний и в своей пучине гасит. 2) Луна была за тучками и сугробы казались синими. 3) С утра шел дождь и небо было затянуто тучами.

14. Дни стояли теплые и ласковые. (К. Федин) Это предложение осложнено

однородными 1) сказуемыми 2) подлежащими 3) дополнениями 4) определениями 5) обстоятельствами.

15. В каком предложении есть обособленное приложение?

- 1) Стройная и гибкая, она легким и пружинистым шагом шла через площадь.
- 2) Но пень, черный и большой, еще сохраняет тепло.
- 3) Элегантный офицер, в фуражке с золотыми дубовыми листьями, кричал в рупор что-то капитану.
- 4) На маяке жил только сторож, старый глухой швед, бывший шкипер.

16. На месте каких цифр должны стоять запятые?

Не так-то просто (1) живя в отеле (2) и (3) разъезжая в автомобиле (4) почувствовать себя настоящим путешественником.

- 1) 1; 2) 1,2,3,4; 3) 1,4; 4) 4.

2 вариант

1. Укажите словосочетание со способом подчинительной связи - согласование:

- 1) отличная оценка; 2) цветение вишни; 3) говорить по телефону.

2. Укажите словосочетание со способом подчинительной связи - управление:

- 1) морозное утро; 2) упасть на землю; 3) хорошо отдохнуть.

3. Укажите словосочетание со способом подчинительной связи - примыкание:

- 1) приятное лицо; 2) быстро делать; 3) приказ командира

4. Выпишите словосочетание из предложения, в котором использована подчинительная связь управление:

- 1) Роняет лес багряный свой убор (Пушкин).
- 2) Медленно гасли последние звезды (Поповкин).

5. Укажите, какое словосочетание имеет синтаксический синоним. Напишите синонимическое словосочетание:

- 1) город на море; 2) промокающая обувь.

6. Определите, как выражается связь зависимого слова с главным в словосочетании играть в куклы:

- 1) по смыслу; 2) предлогом и окончанием; 3) окончанием.

7. Укажите словосочетание с ошибкой:

- 1) пренебрегшего правилами; 2) разговор откровенен;
- 3) пара ботинков; 4) в восьмидесяти четырех городах.

8. Употребите правильно падеж существительного при глаголе заплатить:

- 1) заплатить проезд; 2) заплатить за телефон.

9. В этом предложении нужно поставить тире:

- 1) Ежик был ручной.
- 2) Июль макушка лета.
- 3) Раннею весною роща так тиха.
- 4) Мой садик свеж и зелен.

10. В этом предложении есть обращение (знаки препинания не расставлены):

- 1) И рано-раненько весною березка белая опять оделась листвою.
- 2) Береза самое любимое дерево русского народа.
- 3) Сыплет черемуха снегом зелень в цвету и в росе.
- 4) Сыпь ты черемуха снегом.

11. В этом предложении нужно поставить двоеточие (знаки препинания не расставлены):

- 1) Внизу то ли овраг то ли пересохшее русло.
- 2) Лес долину снежные глыбы он видел впервые.
- 3) На зиму заготовили огромные запасы овощей картофеля свёклы капусты.
- 4) В садах цвели яблони груши вишни сливы.

12. В этом предложении две грамматические основы (знаки препинания не расставлены).

- 1) Желуди держатся на дереве до осени а затем падают на землю.
- 2) Стремительные ветры и дикие орлы кружились над нашими головами.
- 3) Клюква растет на торфяных кочках и ягоды лежат прямо на мху.
- 4) Наберет кедровка полон клюв орехов а потом положит их в ямку или в мох.

13. Над моей головой тревожно бились листья клена, но не сверкали от лучей солнца, а бледно рисовались на темно-синем фоне. (В. Г. Короленко) Это предложение осложнено однородными

- 1) сказуемыми 2) подлежащими 3) дополнениями 4) определениями 5) обстоятельствами.

14. Предложение с двумя рядами однородных членов.

1) Щеки румяны, и полны, и смуглы. (Н. А. Некрасов) 2) Райский бросил взгляд на Волгу и забыл все... (И. Гончаров) 3) Океан словно замер и тихо и ласково рокошет. (К. Станюкович) 4) Вечером завыл в трубах ветер, загудел среди деревьев, будоражил лес угрожающим присвистом. (Н. Островский) 5) Однажды Лебедь, Рак да Щука везти с поклажей воз взялись. (И. А. Крылов)

15. В каком предложении есть обособленное приложение?

- 1) В 1886 году от Антона Павловича я получил его книжку «Пестрые рассказы».
 2) Вам, как близкому родственнику, нельзя будет выступить в суде свидетелем.
 3) Петр Петрович, как же долго мы с вами не виделись!
 4) Путешественника, впервые отправляющегося в центральные районы Тянь-Шаня, изумляют прекрасные дороги, проложенные в горах.

16. На месте каких цифр должны стоять запятые?

В вестибюле училища (1) располагавшегося в старинном особняке (2) выставались (3) изготовленные студентами (4) модели самолетов.

- 1) 1, 2, 3, 4; 2) 1, 2; 3) 1, 3, 4; 4) 2.

Ключи:

№	1 Вариант	№	2 Вариант
1	1	1	1
2	2	2	2
3	2	3	2
4	1-бережно приносим	4	1-роняет убор
5	1-придорожное кафе	5	1-приморский город
6	2	6	2
7	1	7	3
8	1	8	2
9	1-а, 2-в, 3-в, 4-б, 5-а	9	2
10	1,5	10	4
11	1-а, 2-б, 3-г, 4-д, 5-в, 6-г	11	3
12	1-б, 2-а, 3-б, 4-б, 5-а	12	3
13	1	13	1
14	1	14	3

15	4	15	2
16	3	16	2

Универсальная шкала оценки образовательных достижений:

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
91 ÷ 100	5	отлично
75 ÷ 90	4	хорошо
60 ÷ 74	3	удовлетворительно
менее 60	2	не удовлетворительно

2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Темы для экзамена:

1. Лексика: многозначные слова, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, фразеологизмы.
2. Фонетика: звуки русской фонетики, их характеристики.
3. Орфоэпическая норма.
4. Правописание безударных гласных, чередующихся гласных в корне слова, звонких и глухих согласных.
5. Правописание О, Ё после шипящих и Ц.
6. Правописание приставок. Употребление Ъ и Ь.
7. Правописание существительных, прилагательных.
8. Склонение и правописание числительных.
9. Употребление и правописание местоимений.
10. Правописание суффиксов и личных окончаний глаголов.
11. Правописание деепричастий и причастий.
12. Правописание наречий.
13. Употребление и правописание предлогов, союзов, частиц
14. Словосочетание. Типы словосочетаний. Виды связи слов в словосочетании. Синонимия словосочетаний.
15. Простое предложение. Грамматическая основа.
16. Односоставные предложения. Неполные предложения.
17. Однородные члены предложения. Знаки препинания при них.
18. Обособленные члены предложения. Обособление определений, приложений, обстоятельств, дополнений.
19. Вводные слова и предложения. Вставные конструкции. Знаки препинания при них.
20. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Перевод прямой речи в косвенную.
21. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в нем.
22. Сложноподчиненное предложение. Обособление придаточных предложений.
23. Бессоюзное предложение. Знаки препинания (запятая, точка с запятой, двоеточие, тире) в БСП.
24. Сложные предложения с разными видами связи. Знаки препинания в них.
25. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Цепная и параллельная связь в тексте. Средства связи в тексте.

26. Художественные средства речи (фонетические, лексические, синтаксические).

27. Уметь выполнять все виды разборов слов (фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический) и синтаксический разбор предложения, давать характеристику всем видам предложений.

Варианты экзаменационной работы:

Вариант 1

Станционный смотритель.

Кто не проклинал станционных смотрителей, кто с ними не бранивался? Кто в минуту гнева не требовал от них роковой книги, дабы вписать в оную свою бесполезную жалобу на притеснение, грубость и неисправность? Кто не почитает их извергами человеческого рода, равными покойным подьячим или, по крайней мере, муромским разбойникам? Будем, однако, справедливы, постараемся войти в их положение и, может быть, станем судить о них гораздо снисходительнее. Кто такой станционный смотритель?.. Покою ни днем, ни ночью. Всю досаду, накопленную во время скучной езды, путешественник вымещает на смотрителе. Погода несносная, дорога скверная, ямщик упрямый, лошади не везут — а виноват смотритель. Входя в бедное его жилище, проезжающий смотрит на него, как на врага; хорошо, если удастся ему скоро избавиться от непрошеного гостя. В дождь и слякоть принужден он бегать по дворам; в бурю, в крещенский мороз уходит он в сени, чтоб только на минуту отдохнуть от крика и толчков раздраженного постояльца... Вникнем во все это хорошенько, и вместо негодования сердце наше исполнится искренним состраданием. Еще несколько слов: в течение двадцати лет сряду изъездил я Россию по всем направлениям; почти все почтовые тракты мне известны; несколько поколений ямщиков мне знакомы; редкого смотрителя не знаю я в лицо, с редким не имел я дела, и скажу только, что сословие станционных смотрителей представлено общему мнению в самом ложном виде.

(По А. Пушкину.) (214 слов)

Грамматические задания.

1. Выполнить фонетический разбор слов:

I вариант: вымещает

II вариант: несносная

2. Выполнить морфологический разбор слов:

I вариант: досаду

II вариант: изъездил

3. Выполнить синтаксический разбор словосочетания:

I вариант: бедное жилище

II вариант: сословие смотрителей

4. Выполнить синтаксический разбор предложения:

I вариант: Кто не проклинал станционных смотрителей, кто с ними не бранивался?

II вариант: Всю досаду, накопленную во время скучной езды, путешественник вымещает на смотрителе.

5. Начертить схему предложения и указать его характеристику.

I вариант: Входя в бедное его жилище, проезжающий смотрит на него, как на врага; хорошо, если удастся ему скоро избавиться от непрошеного гостя.

II вариант: В дождь и слякоть принужден он бегать по дворам; в бурю, в крещенский мороз уходит он в сени, чтоб только на минуту отдохнуть от крика и толчков раздраженного постояльца...

Вариант 2

Перевал.

Вопреки предсказанию моего спутника, погода прояснилась и обещала нам тихое утро; хороводы звезд чудными узорами сплетались на далеком небосклоне и одна за другою гасли по мере того, как бледноватый отблеск востока разливался по темно-лиловому своду, озаряя постепенно крутые отлогости гор, покрытые девственными лесами.

Направо и налево чернели мрачные, таинственные пропасти, и туманы, клубясь и извиваясь, как змеи, сползали туда по морщинам соседних скал, будто чувствуя и пугаясь приближения дня. Тихо было все на небе и на земле, только изредка набегал прохладный ветер с востока, приподнимая гриву лошадей, покрытую инеем.

Мы тронулись в путь; с трудом пять худых кляч тащили наши повозки по извилистой дороге на Гуд-Гору; мы шли пешком сзади, подкладывая камни под колеса, когда лошади выбивались из сил; казалось, дорога вела на небо, потому что, сколько глаз мог разглядеть, она все поднималась и наконец пропадала в облаке, которое еще с вечера отдыхало на вершине Гуд-Горы, как коршун, ожидающий добычу. Снег хрустел под ногами; воздух становился так редок, что было больно дышать, кровь поминутно прилиwała в голову...

Вот наконец мы взобрались на Гуд-Гору, остановились и оглянулись: на ней висело серое облако, и его холодное дыхание грозило близкой бурей, но на востоке все было так ясно и золотисто, что мы, то есть я и штабс-капитан, совершенно о нем забыли. (По М. Лермонтову.) (210 слов)

Грамматические задания.

1. Выполнить фонетический разбор слов:

I вариант: моего

II вариант: чувствуя

2. Выполнить морфологический разбор слов:

I вариант: сползали

II вариант: соседних

3. Выполнить синтаксический разбор словосочетания:

I вариант: по извилистой дороге

II вариант: вела на небо

4. Выполнить синтаксический разбор предложения:

I вариант: Тихо было все на небе и на земле, только изредка набегал прохладный ветер с востока, приподнимая гриву лошадей, покрытую инеем.

II вариант: Снег хрустел под ногами; воздух становился так редок, что было больно дышать, кровь поминутно прилиwała в голову...

5. Начертить схему предложения и указать его характеристику.

I вариант: Направо и налево чернели мрачные, таинственные пропасти, и туманы, клубясь и извиваясь, как змеи, сползали туда по морщинам соседних скал, будто чувствуя и пугаясь приближения дня.

II вариант: Тихо было все на небе и на земле, только изредка набегал прохладный ветер с востока, приподнимая гриву лошадей, покрытую инеем.

Вариант 3

Когда человек слишком мечтает, его ждут жестокие разочарования. Так со мной и случилось.

Погрузившись в розовое облако воспоминаний о чудесных сказках, я, сам уж не знаю как, забрёл на незнакомую улицу. Вдруг я остановился, поражённый звуками, каких до этого никогда ещё не слышал.

Я огляделся по сторонам: улица была вымощена и чисто подметена. Мне стало совершенно ясно, что ничего интересного здесь не найдёшь.

По обеим сторонам этой чистенькой улицы выстроились красивые деревянные домики, прятавшиеся в зелени садов, как птичьи гнёзда.

Вечерело. В глубине улицы, за деревьями большого парка, садилось солнце. Сквозь ветви сияло яркое багровое небо. Горячие недлинные лучи заката пылали в стёклах окон, даже камни мостовой стали ярко-красными.

Со всех сторон лились потоки света, и, казалось, вся улица была охвачена игрой волшебного пламени; в розовом ароматном воздухе дремали ветви, окутанные золотой прозрачной пылью; всё напоминало сказочные города героев, волшебниц и других чудесных существ.

Из-за изгороди акации и сирени выглядывал домик с зелёными ставнями, и из его открытых окон неслись звуки, похожие на солнечные лучи, целующие гладь спокойного озера.

Я сразу же догадался, что вступил в пределы волшебного царства, и, понятно, решил отправиться на разведку таинственной страны, чтобы своими руками потрогать её бесчисленные чудеса и насладиться ими.

(По А.Яшину)(197 слов)

Грамматические задания.

1. Выполнить фонетический разбор слов:

I вариант: найдёшь.

II вариант: яркое

2. Выполнить морфологический разбор слов:

I вариант: деревянные

II вариант: чудесных

3. Выполнить синтаксический разбор словосочетания:

I вариант: здесь не найдёшь

II вариант: волшебного царства

4. Выполнить синтаксический разбор предложения:

I вариант: Я огляделся по сторонам: улица была вымощена и чисто подметена.

II вариант: Горячие недлинные лучи заката пылали в стёклах окон, даже камни мостовой стали ярко-красными.

5. Начертить схему предложения и указать его характеристику.

I вариант: Я сразу же догадался, что вступил в пределы волшебного царства, и, понятно, решил отправиться на разведку таинственной страны, чтобы своими руками потрогать её бесчисленные чудеса и насладиться ими.

II вариант: Со всех сторон лились потоки света, и, казалось, вся улица была охвачена игрой волшебного пламени; в розовом ароматном воздухе дремали ветви, окутанные золотой прозрачной пылью; всё напоминало сказочные города героев, волшебниц и других чудесных существ.

Вариант 4

Первый снег.

Несколько недель лил, не переставая, холодный дождь и в саду шумел мокрый ветер. В четыре часа дня мы уже зажигали керосиновые лампы, и невольно казалось, что лето кончилось навсегда и земля уходит все дальше и дальше в глухие туманы, в неуютную темень и стужу.

Конец ноября — самое грустное время в деревне.

По вечерам в затопленной печи шумел огонь, багровые отсветы дрожали на бревенчатых стенах и старой гравюре — портрете художника Брюллова. Откинувшись в кресло, он смотрел на нас и, казалось, так же, как и мы, отложив раскрытую книгу, думал о прочитанном и прислушивался к гудению дождя по тесовой крыше.

Однажды ночью я проснулся от странного ощущения: мне показалось, что я оглох во

обрываясь, захлебываясь, уходя под землю, и вдруг снова вырывается с прежней неожиданной силой. (По А. Куприну.) (208 слов)

Грамматические задания.

1. Выполнить фонетический разбор слов:

I вариант: переливаясь

II вариант: слабее

2. Выполнить морфологический разбор слов:

I вариант: пестреет

II вариант: неожиданной

3. Выполнить синтаксический разбор словосочетания:

I вариант: гудит бесконечно

II вариант: уходя под землю

4. Выполнить синтаксический разбор предложения:

I вариант: В утренней прохладе разлит горький здоровый запах полыни, смешанный с нежным, похожим на миндаль ароматом повилики.

II вариант: Весь безбрежный степной простор кажется осыпанным тонкой золотой пылью.

5. Начертить схему предложения и указать его характеристику.

I вариант: Степь весело пестреет цветами: ярко желтеет дрок, скромно синеют колокольчики, белеет целыми зарослями пахучая ромашка, дикая гвоздика горит пунцовыми пятнами.

II вариант: . Степь проснулась и ожила, и кажется, будто она дышит глубокими, ровными и могучими вздохами.

Критерии оценивания письменной экзаменационной работы, состоящей из диктанта и грамматического задания.

Максимальное количество баллов за экзаменационную работу - 10 баллов

Максимальное количество баллов за диктант - 5 баллов.

5 баллов выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

4 балла выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

3 балла выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

2 балла выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Максимальное количество баллов за грамматическое задание - 5 баллов.

5 баллов ставится за работу, в которой правильно выполнены 5 заданий.

4 балла ставится за работу, в которой правильно выполнены 4 задания.

3 балла ставится за работу, в которой правильно выполнены 3 задания.

2 балла ставится за работу, в которой правильно выполнены 2 задания.

1 балл ставится, если выполнено одно задание.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Шкала перевода баллов в итоговую оценку

№	Баллы за диктант	Баллы за грамматическое задание	Итоговая оценка
1.	5	5	5
2.	5	4	5
3.	5	3	4
4.	5	2	3
5.	5	1	3
6.	4	5	4
7.	4	4	4
8.	4	3	4
9.	4	2	3
10.	4	1	3
11.	3	5	4
12.	3	4	3
13.	3	3	3
14.	3	2	3
15.	3	1	2
16.	2	5	3
17.	2	4	3
18.	2	3	2
19.	2	2	2
20.	2	1	2
21.	1	5	2
22.	1	4	2
23.	1	3	2
24.	1	2	2
25.	1	1	2

**Лист регистрации изменений и дополнений ФОС
по предмету «Русский язык».**

Дополнения и изменения к комплекту ФОС на учебный год

Дополнения и изменения к комплекту ФОС на _____ учебный год
по _____ дисциплине/МДК

В комплект ФОС внесены следующие изменения:

Дополнения и изменения в комплекте ФОС обсуждены на заседании комиссии
профессионального цикла _____наименование_____,

«_____» _____ 20____ г.

Протокол № _____

Председатель _____ / _____ /